

Государственное общеобразовательное казенное учреждение
Иркутской области «Специальная (коррекционная) школа - интернат
для обучающихся с нарушениями зрения № 8 г. Иркутска»

*Каждый человек несет
ответственность перед всеми
людьми за всех людей и за всё.*

Ф.М. Достоевский

**IX ежегодная областная научно-практическая
конференция
«Создание условий для развития социально
ответственной личности в системе современного
образования»**

Редакционная коллегия:
Гамова Ю.Н., учитель-логопед
Юткина О.А., учитель-дефектолог
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска



Иркутск, 2023 г.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ГЛАВНОЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ СТРАНЫ

*Асташенок Игорь Петрович, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Русский язык – один из величайших и богатейших языков мира. Нашими предками, поэтами, писателями и простым народом он создавался веками. Вкладывая в создание русского языка всю свою душу, любовь, искренность, они делали язык живым. И нет такого предмета, чувства, состояния, которое нельзя передать выразительным словом русского языка.

«Русский язык – уникальное достояние, которым Россия гордится и которое граждане должны беречь. Именно русский язык вместе с духовными традициями сформировал народ России как единую нацию – об этом российский президент Владимир Путин говорил участникам и организаторам VI конгресса Российского общества преподавателей русского языка и литературы «Динамика языковых и культурных процессов в современной России», состоявшегося осенью 2018 года.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Целями и задачами изучения русского языка в основной школе являются: воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных средствах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.

Как и всё живое, русский язык не стоит на месте, он развивается. Одни слова выходят из употребления, на смену им приходят другие. И так было всегда, это естественно. Но всё же раньше русский язык сохранял свою особенность, свою выразительность и чистоту, хотя в разные эпохи был популярен определённый иностранный язык (например, французский, немецкий). С конца 20 века особую популярность приобретают иностранные слова (в основном из английского языка) и жаргон (например, «тел» - телефон, «чел» - человек, «велик» - велосипед, «тачка» - автомобиль, «бро» - брат), к ним присоединяются слова-паразиты («типа», «короче», «ну», «вот»). И эта привычка перекочевала и к нам в 21 век. И посыпался мусор в русский язык...

В 21 веке большую популярность приобрёл Интернет и всевозможные социальные сети, общение в которых осуществляется при помощи сокращений и аббревиатур (например, «Прив», «С ДР», «спс», «физ-ра»). Многие сокращения слов употребляются и в устной речи при общении со сверстниками.

Но есть, конечно, исключение. От иностранных слов нам не избавиться. Название профессий (например, менеджер, трейдер, промоутер, джоббер) и всевозможных гаджетов (Фитнес-трекеры, коммуникативные девайсы), научные термины и названия новых технологий прочно входят в русский язык. Но проблема в другом. Русский язык не успевает принимать иностранные слова, нет правил в русском языке, которые бы определяли единое написание и произношение этих слов на русском, и поэтому мы говорим и пишем их, как нам удобно. А правильной формулировки не найти.

На уроках русского языка в школе для учащихся с нарушением слуха наряду с развитием и совершенствованием навыков словесного общения применяются речевые упражнения, направленные на развитие навыков понимания поручений, просьб, обращений, на умение задавать вопросы, составлять ответы, а также на развитие навыков диалога и монолога.

Большую роль на уроке отводится словарной работе. Учащиеся должны научиться понимать обращённый к ним письменный текст. Уметь связно, логически последовательно и грамотно выражать свои мысли и чувства.

Во внеурочной работе учащиеся вместе с учителем готовят презентации и проводят мероприятия, посвящённые Всемирному дню родного языка, Дню русского языка, Всемирному дню книги.

Учащиеся принимали участие в областных дистанционных конкурсах «Проба пера» (Саянск); в межрегиональном конкурсе проектов «Я - исследователь» и «Знатоки русского языка» (Иркутск), в областной дистанционной олимпиаде по русскому языку «Грамотей» (ГОКУ «СКШ р.п. Лесогорск»).

На современном этапе наш русский язык находится не в самом лучшем состоянии. Но если каждый человек поработает над своей речью, сведёт употребление жаргона, слов-паразитов в своей речи к минимуму и заменит иностранные слова на русские синонимы, тогда, возможно, мы сможем очистить русский язык и сохранить наше главное культурное наследие.

Библиографический список

1. Колтуненко И.В., Носкова Л.М. Обучение русскому языку в 5-7 классах школы глухих: пособие для учителя. Москва: Просвещение. 1982. 144с.
2. Методика преподавания русского языка в школе глухих/Под редакцией Быковой Л.М. Москва: «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2002. 400 с.
3. Якубовская Э.В., Шишкова М.И., Бгажнакова И.М. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1.5 - 9 классы. Русский язык. Чтение. Мир истории. История Отечества. Москва: Просвещение. 2020. 230 с.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА В РАЗВИТИИ СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЖИЗНЕННЫХ ПРОБЛЕМ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

*Аширова Елена Васильевна, учитель-логопед
ГОКУ «СКШ № 11 г. Иркутска»*

Федеральный Государственный Образовательный Стандарт во главу угла ставит развитие личности ребенка. ФГОС ОВЗ обращает внимание на формирование у детей умения взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, умения сопереживать другим и подбирать самостоятельный социально приемлемый способ в обыденных житейских ситуациях. Наилучшим местом для получения образования и воспитания детям с ОВЗ, в том числе с тяжёлыми нарушениями речи, является общеобразовательная школа, где они учатся навыку практического освоения социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка. Получение образования такими детьми является одним из неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения им полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в профессиональной и социальной деятельности. Наиболее испытывают трудности в общении дети с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР).

Актуальной проблемой становится создание специальных условий обучения и воспитания для индивидуального подхода к школьнику с тяжёлыми нарушениями речи. Такие условия необходимы этим обучающимся для развития навыков социального взаимодействия, решения социальных задач, преодоления жизненных проблем социально приемлемым способом.

Социальный навык (материал из Википедии) – это способность налаживать или поддерживать отношения с другими людьми и умение работать с ними для достижения поставленных целей. Также социальные навыки могут подразумевать способность манипулировать людьми и подталкивать их в желаемом направлении. Социальные навыки включают в себя: умение чётко формулировать мысли, способность найти индивидуальный подход к каждому собеседнику, создание возможностей для хорошего межличностного сотрудничества, помощь другим людям в сложных ситуациях и т. д.

Развитие социальных навыков является неотъемлемой частью социализации, а их недостаточная сформированность затрудняет контактирование обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи как со сверстниками, так и со взрослыми. Они не умеют по собственной инициативе обратиться к другому человеку, часто стесняются ответить соответствующим образом, если к ним обращается кто-либо, не умеют задавать вопросы, при ответах теряются. Школьники данного контингента не могут поддержать, развить установившийся контакт, не умеют согласовывать свои действия с партнёрами по общению или адекватно выражать им свою симпатию,

сопереживание, доносить до него информацию, достойно выходить из конфликтной ситуации, мириться, различать допустимое и недопустимое воздействие на агрессивного сверстника.

С первых дней в школе ребёнок с нарушениями речи осознаёт отношения между собой и окружающими, осваивает новые социальные роли: школьник, член классного коллектива, хороший ученик. Он начинает разбираться в общественных явлениях, взаимодействиях, мотивах поведения. Уровень сформированности социальных навыков программирует его поведение и является установкой, по которой выбирает свой дальнейший путь. Если спонтанное развитие социальных навыков «речевого» школьника сопровождается ещё обучением на уроках и внеурочных занятиях, тогда он приобретает поистине бесценный ресурс жизненной ориентации.

В связи с этим, ФГОС предполагает деятельностный подход к обучению, когда усвоение содержания происходит в процессе деятельности. Понимая важность развития социально-коммуникативных навыков, в школе для обучающихся с нарушениями речи существует принцип коммуникативной направленности для системы работы по развитию речи. Это значит, что обучение носит деятельностный характер: формирование общения в процессе активной речевой деятельности; создание мотивированной потребности к речи у обучающихся с ТНР; стимуляция речевой активности путём моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний; стремление решать реальные и воображаемые социальные задачи обучающимися с ТНР.

Логопедическая работа в «речевой» школе направлена на овладение практическими навыками общения у ребят, создание возможностей для хорошего межличностного сотрудничества, нахождения ответов на социальные задачи. Вся коррекционная работа учителя-логопеда условно разделена на этапы, направленные на способность налаживать и поддерживать отношения с другими людьми и умение работать с ними для достижения поставленных целей. На начальном этапе коррекционной работы главным выступает формирование техники речи, которая включает в себя три основных раздела: дыхание, голос и дикцию.

На основном этапе учитель-логопед с обучающимися работает с текстами. Ребята с нарушениями речи правильно, осознанно читают и пересказывают подготовленные и неподготовленные тексты с применением речевых правил. На этом и последующих этапах происходит автоматизация навыков техники речи, приобретённых на начальном этапе, с обязательным введением их во все виды речевой деятельности в различных ситуациях.

Следующим шагом в коррекционно-логопедической работе является переход от подготовленных форм речи к самостоятельной импровизации, начиная с краткого высказывания и до развёрнутой речи. Таким образом, учитель-логопед помогает школьнику с нарушениями речи сформировать готовность к общению в жизненных ситуациях в школе, семье, общественных местах и воспитать психологическую устойчивость к речевым и другим

трудностям, возможным вследствие стрессовых ситуаций, например, при переходе из начального звена и по окончании школы.

Обучающимся необходима специальная «поддерживающая» работа, постоянно получаемая от учителя-логопеда. В серию «подсказок» включены упражнения, в основе которых лежит последовательность операций, необходимых для успешного социального развития, коммуникативной функции речи, способствующие адаптации в обществе. Перед педагогами возникает необходимость создания новых условий, ситуаций в учебно-воспитательном, коррекционном процессе, когда школьник «проживает» знания, пропуская их через себя и получая социальные навыки, опыт. Коллективное дело способствует этому, формируя ответственность у обучающихся, умение взаимодействовать и поддерживать друг друга, разрешать конфликтные ситуации. Участие в школьных спортивно-оздоровительных мероприятиях, творческих конкурсах, выходы в городские общественные места с классом позволяют уже со школьной скамьи ребёнку с ТНР проявить себя в кругу сверстников. Во время подготовки к различным мероприятиям дети работают индивидуально, парами и группами, взаимодействуя в совместной деятельности.

В своей логопедической практике стараемся создавать на занятиях такую среду, которая обеспечивает оптимальные условия для формирования социальной компетентности школьников с нарушениями речи. Этому способствует программный материал, тематика коррекционно-развивающих курсов. Так, на занятиях по «Логопедии», «Развитию речи», «Произношению» изучаем, например, темы «Семья», «Мой адрес» и т. п., закрепляя социальные знания, навыки, полученные в семейном окружении, устанавливая ценностные ориентиры. Через беседу уточняем состав семьи ребёнка, кто старше - младше, выясняем межличностные семейные отношения, интересы, обязанности и т.п.

Перед «погружением» в темы «День рождения», «В гостях», «Все работы хороши!» проводится предварительная «речевая» работа: чтение текстов, просмотр презентаций, составление рассказов по сюжетным картинкам, игры «Правильно или неправильно?», «Хорошо-плохо», разыгрывание сценок «Встреча гостей» (приглашение к столу, принятие-дарение подарка), диалоги «хозяин»-«гость» и др. Развитие социальных навыков сопровождается обучением не только в стенах школы, но и в общественных местах. Для закрепления речевых навыков на практике, а также умения пользования столовыми приборами, был организован мастер-класс в ближайшем кафе. Младшие школьники задавали и отвечали на вопросы, обсуждали правильность ответа (как попросить соседа подать блюдо и т.п.). Ребята побеседовали с поваром (хозяйкой кафе). Она рассказала о профессии и пригласила к себе молодых помощников после получения специального образования. Дети захотели выбрать эту профессию, поблагодарив хозяйку.

Коллективные выходы помогают приобрести жизненный опыт для решения социальных проблем приемлемым способом. Обучающиеся 5-9 классов часто посещают Дом ремёсел, занимаются в гончарной мастерской, участвуют в мастер-классах, например, по народному фольклору (танцы,

обрядовые песни, хороводы, календарно-обрядовые традиции). Школьники с ТНР получают не только положительные эмоции, но и активизируют свою речевую деятельность, взаимодействуют между собой и организаторами, вступают в диалоги, следят за речевым поведением в общественном месте. Традиционными стали выходы обучающихся «речевой» школы в городскую библиотеку им. А.В. Потаниной, где они участвуют в лекториях, викторинах, встречах с иркутскими писателями. Коллективные выходы в музеи, Ботанический сад, в театры «Аистёнок», ТЮЗ, участие в конкурсах чтецов, спортивных соревнованиях и другие посещения мест вне школы позволяют не только обогатить и активизировать словарный запас и грамматический строй речи обучающихся с ТНР, но и способствуют решению реальных социальных задач.

Такой непринуждённый подход к активизации речевой деятельности помогает снятию напряжения, устранению «комплекса неполноценности» школьникам с речевой патологией, социально адаптируя их среди сверстников и взрослых. Это всего лишь видимая часть «айсберга», которая является результатом большой работы учителей-логопедов в деле социальной адаптации «речевых» школьников к условиям действительности. Общение не является врождённым видом деятельности. Поэтому только путём специально организованного обучения и воспитания можно достичь значительных успехов в развитии социальных навыков у обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи.

Итак, школа как важнейший социальный институт воспитания имеет высокий потенциал, широкие возможности для создания условий развития социальных навыков для решения проблем социально приемлемым способом для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи. Всё это является ресурсом благополучия их будущей взрослой жизни.

Библиографический список

1. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо», адаптированная Н. В. Кулешовой. - URL: <https://studfiles.net/preview/4616090/page:6/>
2. Ядов, В. А. Саморегуляция и прогнозирование социального поведения личности / А. А. Ядов. - Ленинград.: Наука, 1979. - 217 с.

ТРЕБОВАНИЯ К СОВРЕМЕННОМУ УРОКУ КАК УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ РЕБЁНКА С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Базарова Ульяна Георгиевна, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Люди, поверьте мне, не рождаются, а формируются (Эразм Роттердамский). Мы живем в удивительное время, когда жизнь требует от человека мобилизации всех его сил: нравственных, физических, духовных,

интеллектуальных, чтобы он мог адаптироваться в новых условиях и не просто выжил, а победил – прежде всего, себя, а потом и обстоятельства. Поэтому современное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (ФГОС), в основу которого положена новая идеология. Перед образовательными учреждениями поставлена задача, которая предполагает воспитание гражданина современного общества, человека, который будет учиться всю жизнь. В документах ФГОС нового поколения отмечается важнейшая задача воспитания – формирование у несовершеннолетнего гражданской ответственности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. Обучающийся в силу своей природной активности стремится к саморазвитию, самореализации.

Если отсутствует эта возможность в социальном пространстве, обучающийся ищет самоутверждение в ситуациях асоциальных. Овладение восприятием и воспроизведением устной речи – одна из важных особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха. **Современные дети – дети поколения Z.** Они родились с компьютерной мышкой в руках. Им проще задать вопрос Google, чем собственным родителям. Дети от 6 до 13 лет ждут от жизни, что их желания исполнятся, как случается в привычной им виртуальной реальности. Телефонным разговорам предпочитают обмен SMS, электронным письмам – текстовые диалоги в реальном времени, ведению блогов – социальные сети. Они носят с собой массу гаджетов, не пользуются инструкциями, чтобы понять, как работает новая вещь, целенаправленно копят деньги. Они мечтают создавать пространство под себя, а не играть в готовые игрушки. Согласно опросу десятилетних детей, 70% из них считают, что уже вышли из детского возраста. **Ожидается**, что основными ценностями этого поколения станут личная индивидуальность и уникальность; все это будет связано с новыми компьютерными и цифровыми технологиями. **Однако**, знания о ребенке, на которых строится современная педагогика, 40-50-летней давности; практически нет исследований, определяющих актуальные изменения в психологии детей. Овладение восприятием и воспроизведением устной речи – одна из важных особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха. **От личности педагога зависит в образовании всё!** Ключевой фигурой в реализации стандартов **нового поколения** является педагог. Особое внимание – подготовке **нового педагога**: не только *предметная готовность* педагога осуществлять обучение, но и *личностная зрелость*, *видение перспективы* своего роста и развития; *умение сотрудничать*, а не конфликтовать: конфликтующий педагог – профнепригоден; только *психологически здоровый и счастливый* педагог вырастит умных и счастливых детей.

Взаимодействие сурдопедагога, учителя и воспитателя в коррекционной школе - интернате

Для успешного решения задач, обучения и воспитания глухих и слабослышащих школьников важно обеспечить единство в работе педагогического коллектива класса, куда входят учителя развития слухового

восприятия и формирования произношения (далее РСВ и ФП), учителя-предметники и воспитатели. За годы существования нашей школы - интерната сформировалась единая педагогическая стратегия, которая отвечает требованиям системности и гармоничности. Коррекционная работа в школах включает в себя два аспекта: развитие слухового восприятия и формирование произношения.

Развитие слухового восприятия органически связано со всем педагогическим процессом, является его неотъемлемой составной частью. Повышение эффективности слухового восприятия слабослышащих школьников в результате специальных коррекционных занятий облегчает усвоение школьных знаний. В свою очередь, уроки по основным школьным предметам помогают ученику осваивать родной язык, без чего работа над восприятием речи на слух утратила бы смысл. Обучение восприятию речи на слух происходит не только на специальных занятиях, но и на общеобразовательных уроках, на занятиях по развитию слухового восприятия с воспитателем, на занятиях по самоподготовке, во внеурочное время.

В нашей школе коллективом сурдопедагогов был разработан единый речевой материал для занятий по РСВ и ФП для подготовительных – 10-х классов, благодаря чему работа над развитием слухового восприятия в нашей школе ведется в единой системе. Так учитель РСВ и ФП в начале учебного года на основе имеющегося речевого материала для конкретного класса составляет календарно-тематический план. В соответствии с ним воспитатели планируют свои занятия по развитию слухового восприятия, на данный учебный год таким образом, что, изучая одну и ту же тему, идут на неделю раньше сурдопедагога. Работая с одним и тем же речевым материалом, учитель РСВ и ФП и воспитатель по-разному решают одну задачу – развитие слухового восприятия слабослышащих школьников. Воспитатель на своём занятии знакомит детей с определенной темой на слухо-зрительной основе, проводит словарную работу, разъясняет значение незнакомых слов, закрепляет некоторую часть речевого материала на слух со слуховым аппаратом и без него. На следующей неделе учитель РСВ и ФП индивидуально на специальных занятиях отрабатывает восприятие, уже знакомого речевого материала на слух со слуховым аппаратом и без него на рабочем и резервном расстоянии, развивая и тренируя остатки слуха слабослышащих учащихся.

Содержанием работы по РСВ на общеобразовательных уроках является обучение восприятию на слух речевого материала, предъявляемого в разных условиях. Как правило, новый по значению материал, предлагается для слухо-зрительного восприятия и только хорошо знакомый – частично на слух. На слух учитель дает знакомые детям инструкции, например: «Приготовьте тетради. Откройте учебник на странице...». На общеобразовательных уроках, естественным образом, складываются условия для диалога, тема которого известна его участникам.

В условиях введения ФГОС принципиальным отличием образовательной политики является ориентация стандартов на результаты освоения основных образовательных программ. Система образования

отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков, формулировки стандарта указывают реальные виды деятельности, которыми учащийся должен овладеть к концу начального обучения.

Целью образования становится не накопление конкретных знаний и отдельных умений, а формирование универсальных учебных умений и на их основе усвоения базовых знаний, а главное – умения самостоятельно обновлять и совершенствовать своё образование в соответствии с условиями быстро меняющегося мира.

Виды УУД:

Личностные – самоопределение, смыслообразование, нравственно-этическая ориентация;

Регулятивные – целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция, оценка, саморегуляция;

Коммуникативные – планирование сотрудничества, постановка вопросов, разрешение конфликтов, управление поведением партнёра, умение выражать свои мысли;

Познавательные – общеучебные, логические, постановка и решение проблемы.

В широком значении термин «универсальные учебные действия» означает умение учиться, т. е. способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

В более узком значении этот термин можно определить как совокупность способов действия учащегося (и связанных с ними навыков учебной работы), обеспечивающих самостоятельное усвоение новых знаний, формирование умений, включая организацию этого процесса.

Проектирование урока с учетом психофизических особенностей детей

К.Д. Ушинский сравнивал педагогику с искусством врачевания. Урок **должен быть продуктивным** в контексте всех поставленных учителем **задач**: обучающей, развивающей, воспитательной, коррекционной.

Критерии результативности урока

Цели урока задаются с тенденцией передачи функции от учителя к ученику;

Учитель систематически обучает детей осуществлять рефлексивное действие (оценить свою готовность, обнаруживать незнание, находить причины затруднений и т.п.);

Используются разнообразные формы, методы и приёмы обучения, повышающие степень активности учащихся в учебном процессе;

Учитель владеет технологией диалога, учит обучающихся ставить и адресовать вопросы;

Учитель эффективно (адекватно цели урока) сочетает репродуктивную и проблемную формы обучения, учит детей работать по правилу и творчески;

На уроке задаются задачи и чёткие критерии самоконтроля и самооценки (происходит специальное формирование контрольно-оценочной деятельности обучающихся);

Учитель добивается осмысления учебного материала всеми учащимися, используя для этого специальные приёмы;

Стремится оценивать реальное продвижение каждого ученика, поощряет и поддерживает минимальные успехи; специально планирует коммуникативные задачи урока; принимает и поощряет, выражаемую учеником собственную позицию, иное мнение, обучает корректным формам их выражения. Стиль, тон отношений, задаваемый на уроке, создаёт атмосферу сотрудничества, психологического комфорта. На уроке осуществляется глубокое личностное воздействие «учитель-ученик» (через отношения, совместную деятельность и т.д.).

Методы и формы современного урока: информационно-коммуникационные технологии, здоровьесберегающие технологии (интеграция), метод проектов, портфолио.

При реализации АООП НОО и АООП ООО обучающихся с нарушениями слуха предусматривается: проведение стартовой педагогической диагностики нарушенной слуховой функции, восприятия и воспроизведения устной речи (на начало обучения на уровне начального общего образования и при переходе на уровень основного общего образования), осуществление систематического мониторинга (как правило, в конце каждого полугодия), развития у обучающихся речевого слуха, слухозрительного восприятия устной речи, её произносительной стороны.

Актуальный момент. Провозглашен «**политический детоцентризм**» (*А.Г. Асмолов*) – не ребенок должен готовиться к образовательной организации, а организация принимает ребенка таким, какой он есть. Иными словами: «Зачем приспосабливать ребёнка к системе образования, не лучше ли приспособить эту систему к ребёнку» (*Ж.Ж. Руссо*).

Адаптация ребенка к школе зависит не столько от его психологической готовности, а ещё и от того, **как учитель принимает** ребенка. Составление индивидуальной траектории развития на каждого ребенка с учетом его особенностей; включение в учебный план специальных коррекционных занятий с учетом вида и структуры нарушений (занятий ЛФК, логопедических и психологических занятий и др.); ведение мониторинга за динамикой развития ребенка и усвоением программы на основе качественной оценки показателей.

Проектирование урока с учетом психофизических особенностей детей
Первая особенность – «целеполагание».

Коррекционная задача должна быть ориентирована на развитие способностей и возможностей детей, на исправление имеющихся недостатков в их развитии специальными педагогическими и психологическими приемами. **Задания** подбирать так, чтобы решать *не только обучающие, но и одновременно коррекционно-развивающие задачи* урока. Эти **задачи** должны проектироваться *последовательно, поэтапно, системно* на каждом уроке. Эти **задачи** должны

быть по возможности конкретными и выполнимыми, проверяемыми по результатам деятельности школьников.

Вторая особенность – четкая структурированность урока. Весь материал урока разделить на законченные в смысловом отношении части, взаимосвязанные между собой.

Для каждой части определить конкретные задачи и продумать оптимальные средства их достижения. *Каждое задание* может содержать в себе возможности развития *общеучебных навыков*, освоения детьми *метапредметных и личностных результатов*.

Третья особенность – отражение в ходе урока траектории деятельности детей, показавших недостаточный уровень освоения ФГОС. ***Осуществление индивидуального подхода***: задания дифференцировать по уровню сложности, *чтобы* каждый ребенок чувствовал свою включенность в образовательный процесс, *чтобы* школьники через выполнение доступных по темпу и характеру, личностно-ориентированных заданий поверили в свои возможности, *чтобы* школьники испытали чувство успеха, которое должно стать сильнейшим мотивом, вызывающим желание учиться.

Четвертая особенность – применение разнообразных методов обучения:

- зависят от типа урока, предметного материала и специфики его задач, чтобы урок был динамичным, продуктивным и интересным для каждого ребенка.

- по характеру учебно-познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративные методы обучения, развивающие, проблемно-поисковые, интерактивные методы в соответствии с возрастными возможностями детей (*детские дискуссии, опыты, имитационные игры, проекты и т.д.*) для определенной категории детей наиболее эффективными будут являться практические методы обучения.

Пятая особенность – техника проведения урока. Учитель должен управлять процессом так, чтобы большую часть урока активно работали дети в темпе и ритме, оптимальном для каждого учащегося. На уроке должна быть создана атмосфера полного контакта с учителем, атмосфера доброжелательности и активного творческого труда.

Слагаемые психогигиенического воздействия на ученика: улыбка, доброжелательное выражение лица, интонация голоса, поощрение взглядом, избегание отрицательных, приказных форм, сравнений с другими детьми, поторапливаний, включение в диалог местоимения «мы», декларирование одобрения и любви.

«От жизнерадостности, бодрости, зависят духовная жизнь детей, мировоззрение, умственное развитие, прочность знаний, вера в свои силы». В.А. Сухомлинский.

Проектирование урока с учетом психофизических особенностей детей

Мотивация учащихся во многом зависит и от того, насколько ребенок будет чувствовать себя успешным во время выполнения задания и насколько эти задания будут интересными для него. Успешность зависит от

своевременной и тактичной помощи учителя, который обязательно учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, развивает веру в свои силы и возможности. Эмоциональность, как важная составляющая урока, вызывает интерес к учению, воспитывает потребность в знаниях.

Рекомендации по проектированию урока с учетом психофизических особенностей детей

Позволяет ребенку почувствовать себя сообразительным и успешным занимательный материал. Игра – органическая форма деятельности младшего школьника.

Головоломки, считалки, загадки, кроссворды, стихи, ребусы, логические задачи разных видов направлены на формирование и совершенствование памяти, внимания, мышления, инициативности, собранности, любознательности.

Основные типы уроков

1. Урок введения нового знания.

Это: традиционный (комбинированный), лекция, экскурсия, исследовательская работа, учебный и трудовой практикум.

Цель: изучение и первичное закрепление новых знаний

2. Урок закрепления знаний.

Это: практикум, экскурсия, лабораторная работа, собеседование, консультация.

Цель: выработка умений по применению знаний.

3. Урок комплексного применения знаний.

Это: практикум, лабораторная работа, семинар и т.д.

Цель: выработка умений самостоятельно применять знания в комплексе, в новых условиях.

4. Урок обобщения и систематизации знаний.

Это: семинар, конференция, круглый стол и т.д. Цель:

Цель: обобщение единичных знаний в систему.

5. Урок контроля, оценки и коррекции знаний.

Это: контрольная работа, зачет, коллоквиум, смотр знаний и т.д. Цель: определение уровня овладения знаниями, умениями и навыками.

Деятельностный характер ФГОС. Отличительной особенностью нового ФГОС является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности учащегося.

«Деятельность должна быть моя, увлекать меня, исходить из души моей». *К.Д. Ушинский.*

Структура урока введения нового знания.

1. Мотивация к учебной деятельности.

Предполагает осознанное вхождение обучающегося в пространство учебной деятельности на уроке («надо», «хочу», «могу»).

2. Актуализация и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии. Организуется подготовка и мотивация к надлежащему самостоятельному выполнению пробного учебного действия, фиксация индивидуального затруднения.

3. Выявление места и причины затруднения. Учитель организует выявление учащимися места и причин затруднения.

4. Построение проекта выхода из затруднения. Учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий (Тема, цель. Способ, план достижения цели, средства – алгоритмы, модели и т.д.).

5. Реализация построенного проекта. Обсуждаются различные варианты, предложенные учащимися, выбирается оптимальный.

6. Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи. Учащиеся в форме коммуникации (фронтально, в группах, в парах) решают типовые задачи на новый способ действия с проговариванием алгоритма решения вслух.

7. Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону. Учащиеся самостоятельно выполняют задания нового типа и осуществляют самопроверку, пошагово сравнивая с эталоном.

8. Включение в систему знаний и повторение. Выявляются границы применимости нового знания и выполняются задания, в которых новый способ действий предусматривается как промежуточный шаг.

9. Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог). Фиксируется новое содержание, изученное на уроке, и организуется рефлексия и самооценка учениками собственной учебной деятельности. Соотносятся её цель и результаты, фиксируется степень их соответствия, и намечаются дальнейшие цели деятельности.

Особое значение для развития слухового восприятия учащихся имеют музыкально-ритмические занятия. На этих занятиях учитель за экраном предлагает детям услышать задания, которые они будут выполнять в ходе урока. Например: «Встаньте по одному, парами. Послушайте музыку» и т.п. Выполнение упражнений, состоящих в смене движений в зависимости от характера звучащей музыки, угадывание музыкального произведения по его фрагменту, другие виды работ положительно влияют на развитие слуха детей.

Учитель по РСВ и ФП на индивидуальных занятиях отрабатывает с учащимися на слух материал, связанный с изучением учебных дисциплин - термины, понятия необходимые для изучения конкретных предметов, что является предпосылкой для успешного усвоения учебного материала.

Как уже говорилось, в нашей школе используется совместное планирование педагогов, работающих с детьми одного класса. При коллективном планировании (сурдопедагогом, учителем класса и воспитателем) определяется тот материал, над которым будет работать воспитатель, а учитель по слуховой работе помогает при выборе приемов и видов работы. Содержание и организационные формы работы воспитателя помогают широко использовать слух детей и развивать его в естественных условиях, при проведении режимных моментов. Более того, именно воспитатель работает в тех условиях, которые помогают реализовать некоторые требования программы:

1) предъявлять материал на слух вне класса (в других помещениях школы, на улице);

2) естественные акустические условия, в которых предъявляется материал, могут быть достаточно спокойными (тихий уголок двора) или усложнёнными различными шумами (улица);

3) взаимное расположение говорящих меняется (дети могут спокойно располагаться вокруг воспитателя, а могут свободно передвигаться или играть в подвижные игры).

На индивидуальных занятиях учитель РСВ и ФП специально создаёт естественность ситуации для развития слуха учащихся в различных условиях, а воспитатель закрепляет знания детей о звуках окружающего мира на прогулках, экскурсиях, при выполнении режимных моментов, обращая внимание детей на шум ветра, дождя, пение птиц, шум льющейся из крана воды и т.п.

Вторым важным разделом коррекционной работы со слабослышащими учащимися является формирование произношения. Здесь также прослеживается тесная связь в работе педагогов класса. Формирование произносительных навыков в школе - интернате происходит двумя путями.

Первый путь – на основе подражания речи сурдопедагога, учителя, воспитателя. Формирование произносительных навыков происходит на всех уроках, занятиях, а так же повседневной жизни учащихся при использовании звукоусиливающей аппаратуры и индивидуальных слуховых аппаратов. Повторяя за педагогом воспринятое на слух слово или предложение, ребёнок стремится произнести его близко к образцу. Поэтому все педагоги стараются говорить чётко, внятно, слитно, в нормальном темпе, с соблюдением ударения и орфоэпических норм, т.е. соблюдать фонетический режим школы.

Второй и главный путь – специальное обучение произношению, которое осуществляется на индивидуальных занятиях, на уроках во время фонетических зарядок и на уроках ритмики. Здесь также применяется единое планирование, т.е. звуки, отрабатываемые на индивидуальных занятиях с учителем РСВ и ФП, одновременно включаются в фонетические зарядки на общеобразовательных уроках.

Индивидуальные занятия по РСВ и ФП позволяют обеспечить индивидуальный подход к каждому ребёнку, учитывая состояние его слуха, способности к овладению устной речью и т.п. Главная цель этих занятий – первичное формирование, коррекция и автоматизация произносительных навыков. Фонетические зарядки предлагаются учащимся с целью закрепления вновь приобретённых произносительных навыков, предупреждения распада неустойчивых звуков, определённой установки на последующее учебное и внеклассное время. Каждый вновь поставленный или откорректированный звук на индивидуальном занятии, передаётся учителем РСВ и ФП учителю класса и воспитателю для последующей автоматизации в речи. Педагог, ведущий музыкально-ритмические занятия, проводит работу по формированию устной речи соответственно своей программе, согласовывая речевой материал с сурдопедагогом.

Таким образом, педагоги класса – сурдопедагог, учитель и воспитатель – работают в тесном контакте. Карты произношения детей, заполненные учителем РСВ и ФП, находятся на столах учителей в каждом классе и доступны всем педагогам, осуществляющим учебно-воспитательную работу в данных классах.

Результаты своей работы по формированию произношения сурдопедагоги совместно с учителями и воспитателями начальных классов демонстрируют в конце учебного года при проведении праздника речи или проверки внятности речи. Праздники речи (речевые конференции) проводятся в начальной школе в виде постановок на различные темы – «Сказки», «Времена года», «Стихи детских поэтов». Эффективность данных мероприятий состоит в том, что во время подготовки и проведения у учащихся формируется речевая активность, инициативность, развивается словесная деятельность, обогащается словарный запас, совершенствуются речевые навыки. В подготовке речевых праздников принимают активное участие сурдопедагоги, учителя класса, воспитатели и учитель музыкально-ритмических занятий. При этом учитель РСВ и ФП подбирает речевой материал, составляет сценарий выступления, разучивает с детьми и отрабатывает внятную, четкую произнесение текста. Учитель и воспитатель класса помогают в постановке, репетициях, подготовке атрибутов, учитель ритмики разучивает песни и танцы к празднику.

Четкая взаимосвязь в работе педагогов школы прослеживается при подготовке к общешкольным мероприятиям и праздникам. Сурдопедагог помогает в отборе речевого материала для восприятия и произнесения детьми на празднике, отрабатывает произношение учащихся, присутствует на репетициях, даёт советы по организации мероприятия молодым специалистам в плане речевого режима. Например, во время проведения Новогоднего праздника маски героев не должны закрывать их лица, чтобы слабослышащие дети могли считать с губ говорящего не воспринятый на слух текст, участники мероприятий должны располагаться так, чтобы зрители видели их лица. При подготовке к общешкольным мероприятиям совместно сурдопедагогом, учителями и воспитателями продумывается словарная работа, необходимая для понимания участниками и зрителями сути происходящего. Важную роль в обучении слуховому восприятию и произношению играют родители. В ходе естественного общения они должны хотя бы не долго, целенаправленно развивать слух ребёнка, способствовать обогащению активного и пассивного словаря, обращать внимание ребёнка на правильное произношение уже поставленных звуков, особенно во время каникул. Эта работа не требует специальных организационных форм, поскольку в семье такие «занятия» происходят попутно, в рамках событий дня, но педагоги класса направляют родителей, помогают им, подсказывают, как вести себя с ребёнком.

Учитель РСВ и ФП показывает правильную артикуляцию поставленного звука, даёт рекомендации по развитию слухового восприятия, по обогащению словаря, учитель класса даёт домашние задания по предметам, разъясняет, как выполнить то или иное задание, как преподнести это ребёнку для более успешного усвоения учебного материала, воспитатель со своей стороны даёт

советы родителям по поводу воспитания, привития навыков по самообслуживанию и т.д.

Система сурдопедагогической работы в нашей школе отличается гибкостью, подвижностью, открытостью для новых поисков. Её развитие обусловлено изменением требований со стороны общества и государства к школе, условиями материальной и культурной жизни, новыми достижениями науки, техники и медицины.

Результаты обучения (в сравнении)

Предметные результаты. Нет портфолио обучающегося. Основная оценка – **оценка учителя.** Важны **положительные оценки учеников по итогам** контрольных работ.

Не только **предметные** результаты, но и **личностные, метапредметные.** Создание **портфолио.** Ориентир на самооценку обучающегося, формирование **адекватной самооценки.** Учет **динамики результатов** обучения детей относительно самих себя. **Оценка промежуточных результатов** обучения.

Обучающийся на современном уроке.

Умеет самостоятельно делать выбор, адекватный своим способностям.

Умеет ставить перед собой цель, принимать решения.

Умеет самостоятельно находить выход в нестандартной ситуации.

Умеет проконтролировать себя, свои собственные действия.

Умеет адекватно оценить свои действия, выявить и скорректировать.

Умеет согласовывать свою позицию с другими людьми, общаться.

Урок. «Урок – это клеточка педагогического процесса. В нём, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны. Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке». *Скаткин М.Н.*

Признаки современного урока

Урок XXI века должен быть эффективным, целостным, завершённым, доведённым до логического конца, продуманным и выстроенным до мелочей.

Учитель:

Продумывает цели урока как результат ученика;

Организует работу по мотивации обучающихся.

Ученик:

Сам ставит цель как собственную учебную задачу;

Сам проектирует средства достижения собственных целей;

Сам оценивает результат и корректирует действия.

Для детей главным показателем результативности развития должна стать **социализация**, а не знания, умения, навыки в чистом виде.

Присутствует упрощённое понимание социализации как освоение социальных норм, правил и ролей.

Социализация – присвоение ребенком ценностей базовой культуры мира, развитая мотивационно - потребностная сфера: - потребность в познании, мотивация достижений.

Древнегреческая мудрость гласит: «Учитель не для школы, а для жизни».

Что означает «учить для жизни»? Думается, что это учить получать наслаждение, духовное удовлетворение от того, что узнал и хочешь знать. Это

чувство глубокого духовного удовлетворения от занятия любым трудом, наукой, чтением. Если мы научим детей понимать это, то он почувствует гордость за себя, за свою культуру, за свой народ, будет социально значимым для своего общества.

Суть взаимодействия школы и семьи заключается в том, что обе стороны должны быть заинтересованы в изучении ребенка, раскрытии и развитии в нем лучших качеств и свойств. В основе такого взаимодействия лежат принципы взаимного доверия и уважения, взаимной поддержки и помощи, терпения и терпимости по отношению друг к другу.

Это поможет педагогам и родителям объединить свои усилия в создании условий для формирования у ребенка тех качеств и свойств, которые необходимы для его самоопределения и самореализации, для преодоления трудностей и самореабилитации в ребенка.

Библиографический список

1. Багрова И.Г. Обучение слабослышащих учащихся восприятию речи на слух. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1990.
2. Королевская Т.К., Пфафенродт А.Н. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях II вида. Пособие для учителя. М.: ВЛАДОС, 2004.
3. Назарова Л.П. Методика слухового восприятия у детей с нарушением слуха. Учебное пособие для вузов / Под ред. В.И.Селиверстова. М.: ВЛАДОС, 2001.
4. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих: Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1981.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОО

*Банищикова Светлана Васильевна,
учитель начальной школы
ГОКУ СКШ № 11 г. Иркутска*

Научить патриотизму невозможно,
но создать условия для его формирования
мы можем и обязаны.

Для современного этапа развития российского общества характерны глубинные преобразования во всех сферах жизни. В условиях частичной утраты нашим обществом традиционного российского патриотического сознания, широкого распространения равнодушия, эгоизма, цинизма, немотивированной агрессивности, проблема патриотического воспитания молодежи актуальна как никогда.

Многовековая история человечества свидетельствует, что любая цивилизация выдерживала самые суровые испытания, пока были живы традиции, пока не оскудела историческая память. И наоборот, самые процветающие сообщества рушились, когда исторические уроки и традиции предавались забвению или просто уничтожались...

Как бы не менялось общество, воспитание у подрастающего поколения любви к своей стране, гордости за нее необходимо всегда. И если мы хотим, чтобы наши дети полюбили свою страну, свой город, и если придется вдруг встать и отдать свою жизнь за свою Родину, нам нужно научить любить и ценить ее.

Задача педагогов – пробудить в детях любовь к родной земле, воспитывать любовь и уважение к близким, к родному дому, родной школе, к своей Родине. Необходимо формировать такие качества, которые помогут детям стать настоящими людьми и гражданами общества.

Значимость изучения системы патриотического воспитания подростков заключается в том, что именно в школе воспитание патриота своей страны рассматривается как одно из главных ценностных средств национального возрождения.

Таким образом, **цель нашей работы по патриотическому воспитанию:** создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентациями, установками, мотивами деятельности и поведения.

Задачи:

- проведение обоснованной организаторской деятельности по созданию условий для эффективного патриотического воспитания школьников;
- формирование эффективной работы по патриотическому воспитанию, обеспечивающей оптимальные условия развития у каждого младшего школьника верности Отечеству, готовности приносить пользу обществу и государству;
- утверждение в сознании и чувствах обучающихся патриотических ценностей, взглядов и убеждений, воспитание уважения к культурному и историческому прошлому России, к традициям родного края.

Ожидаемые результаты:

- чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос;
- уважительное отношение к языку своего народа;
- забота об интересах Родины;
- осознание долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества);
- проявление гражданских чувств и сохранение верности России;
- гордость за социальные и культурные достижения своей страны;
- гордость за свое Отечество, за символы государства, за свой народ;
- уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа, его обычаям и традициям;
- ответственность за судьбу Родины и своего народа, их будущее,

выраженное в стремлении посвящать свой труд, способности укреплению могущества и расцвету Родины;

- гуманизм, милосердие, общечеловеческие ценности.

Развивать патриотическое сознание детей, с нашей точки зрения, необходимо ещё в дошкольном возрасте. И мы, соблюдая преемственность, продолжаем решать эту задачу, начиная с первого класса, используя различные методы обучения и воспитания, а также разнообразные виды деятельности учащихся.

**Примерное тематическое планирование классных часов, воспитательных занятий, классных и школьных мероприятий на 4 класс
(из опыта работы)**

№	Тема	Содержание
1.	Картотека физминуток с патриотическим уклоном	Еженедельное использование в учебной и внеурочной деятельности
2.	«Сказка волшебная – Русь»	Пословицы и поговорки, сказки о древней Руси. Оформление папки-передвижки «Богатыри земли русской»
3.	Картотека артикуляционной гимнастики по патриотическому воспитанию	Еженедельное использование в учебной и внеурочной деятельности
4.	«То, что Родиной зовется» Классный час	Чтение стихотворений, рассказов, работа по содержанию. Размышление: «Легко ли человеку жить без Родины».
5.	Цикл занятий «Разговоры о важном»	«Укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей» и «воспитание патриотизма» среди российских школьников
6.	«Дорогою добра»	Ежегодные акции доброты ко Дню пожилого человека; ветеранам Великой Отечественной войны
7.	«Жить – добро творить»	Беседа о добрых словах и поступках. Чтение рассказов, работа по содержанию. Беседа о добрых качествах человека. <i>Творческая работа: «Доброму делу всегда найдется место»</i>
8.	«Красота родного края»	Экскурсии по городу, историческим местам Иркутской области.
9.	«Красота родной природы»	Чтение заметок «Знаете ли вы?», работа по содержанию. Поиск дополнительной информации об интересных фактах достопримечательностей Иркутской области.

10.	«Живая русская речь»	Беседа о богатстве русского языка. Изготовление книжек-малышек «Говорю красиво»
11.	«Родной дом»	Беседа о родном доме, о членах семьи. Значение слова ЛАД. Чтение рассказов по типу «Вселенная в доме», «Письмо отцу», работа по содержанию. Символика украшения дома, русского костюма. <i>Оформление альбома «История в костюмах»</i>
12.	«Любимый город»	Беседы о родном городе. Просмотр видеосюжетов «Мой город». Значение слова ГОРОД. <i>Творческая работа: рисование по представлению «Город, в котором я живу».</i>
13.	«Герои земли русской»	Значение слова ГЕРОЙ. Беседа о героях. Качества героя. Размышление над мудростью: «Не знающий прошлого, не может думать о будущем».
14.	«Жить – Родине служить»	Прослушивание песни «Три танкиста». Значение слова ПОДВИГ. Работа над смыслом пословицы «Жить – Родине служить». Герои Великой Отечественной войны. Фронтовые награды. Чтение рассказа «Не успел спросить», работа по содержанию. «Закончи стихотворение».
15.	«Жить – Родине служить»	Беседы о героических поступках в мирное время. Рассказы учителя о героях современности. Чтение рассказа «Мечтатель», работа по содержанию. Разучивание «Что для жизни нужно?». Размышление над словами: «Тот, кто не любит свою Родину, ничего любить не может».
16.	«При солнышке – тепло, при матери – добро»	Чтение рассказов «Моя мама», «Лекарство», работа по содержанию. Подбор слов определений к слову МАМА. <i>Творческая работа: рисование портрета мамы.</i>
17.	«Музыка моей Родины»	Чтение рассказа «Поющее пёрышко», работа по содержанию. Просмотр видеосюжетов о красоте родной природы под музыку русских композиторов. Размышление над словами «В человеке должна звучать добрая, сердечная музыка».
18.	«Здравствуй, космос!»	Беседа о космосе. Подбор слов-определений к слову КОСМОС. Ю.А. Гагарин – первый космонавт. Чтение и анализ заметки

		«Космические дали». Просмотр слайдов по теме «Космос». Игра «Я – космонавт» («космическое путешествие»)
19.	«Учимся доброте»	Просмотр видеосюжета о труде людей. Беседа об увиденном, перечисление добрых дел. Чтение сказки «Добро без ума», работа по содержанию. Чтение стихотворения «Добрый быть всегда возможно», работа по содержанию. Размышление над словами «Украшай каждый проходящий день добрым делом».
20.	«Мы строим добрый мир»	Прислушивание песен о Родине. Стихи о Родине. Чтение сказки «Добрый выбор», работа по содержанию. Чтение стихотворения «Добрый мир», работа по содержанию. Выделение цветом в тексте стихотворения слов, связанных с ДОБРОМ.
21.	«Живём в России вместе мы»	Беседа о многонациональности России. Размышление над мудростью
22.	<i>Ежегодный Фестиваль «Народы Прибайкалья»</i>	Обогащение знаний обучающихся о культуре, традициях народов, живущих на территории Иркутской области.
23.	«Победить себя»	Значение слова САМОСОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ. Работа над мудростью «В преодолении - радость». Беседа о нравственных качествах. Рассказы детей о хороших привычках. <i>Творческая работа: написание заметки-рассуждения «Победить себя».</i>
24.	«Любовь к Земле родится в сердце»	Притча о сердце. Значение слов «Любовь к Земле родится в сердце». Рассказы о Саврасове, Рерихе, Айвазовском, Шишкине, Выставка репродукций картин. <i>Творческая работа: написание заметки-рассуждения «Любовь к Земле родится в сердце».</i>
25.	«Что такое героизм»	Значение слов: ДОБЛЕСТЬ, ОТВАГА, БОГАТЫРЬ, УДАЛЬ, ХРАБРОСТЬ, ЧЕСТЬ, САМООТВЕРЖЕННОСТЬ. Рассказ о Дмитрие Донском, Евпатии Коловрате. <i>Творческая работа: написание заметки-рассуждения «Что такое героизм».</i>
26.	«Долг и нравственные обязанности»	Значение понятий ДОЛГ, ОБЯЗАННОСТЬ. Рассказ о лётчике-капитане Кузнецове. Рассказы о детских подвигах. Работа над мудростью «Сознавать долг и не исполнять его – это

	трусость». <i>Творческая работа: написание заметки-рассуждения «Мой долг».</i>
--	--

Библиографический список

1. Азаров, В.М. О проблемах патриотического воспитания // Военно-теоретический журнал. 2004. №1.
2. Выршиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Патриотическое воспитание молодёжи в современном российском обществе / Монография. - Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2006.
3. Выршиков А.Н., Кусмарцев М.Б. Служение Отечеству как смысл российского патриотизма. Научно-популярное издание. - Волгоград: НП ИПД «Авторское перо», 2005.
4. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад - М.: Большая Российская энциклопедия, 2003. 4. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. / Г.К.

КУЛЬТУРНОЕ И ПРИРОДНОЕ НАСЛЕДИЕ КАК ВАЖНЫЙ ФАКТОР ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Баторова Светлана Олеговна, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Одной из стратегических задач, стоящих перед нашим обществом, стало сохранение и актуализация культурного наследия, которое является национальным достоянием России. А это во многом зависит от учебной и воспитательной деятельности.

Среди методов включения объектов культурного наследия в образовательный процесс следует выделить несколько направлений: краеведение; музейная педагогика; туристическая деятельность; экскурсии; библиотечная деятельность; самодеятельность молодёжных объединений и виртуальные сообщества; событийные мероприятия и фестивали, связанные с фактами истории; молодежное волонтерское движение; передача культурных норм, традиций и обычаев в семье.

1. Краеведение. Под краеведением в российской исторической науке понимается научная и научно-образовательная деятельность по различным темам: прошлому и настоящему родины, знаковым территориям, городам, сельским поселениям, улицам, домам и др.

Краеведение как система дополнительного образования является традиционным и эффективным средством воспитания любви к Родине. Кроме того, в российской педагогической науке и практике получили широкое распространение специальные методы организации экскурсий и краеведческих исследований, направленных на расширение кругозора учащихся и овладение различными практическими навыками. Объекты природного и культурного наследия региона представляют собой наглядный краеведческий материал,

способствующий более целостному и глубокому знакомству учащихся с особенностями развития общества. Незнание истории родного края часто приводит к отсутствию определенных моральных устоев у подрастающего поколения и, как особый случай, стимулирует нежелание жить и работать в родной среде.

2. Музейная педагогика. Рассмотрим основные формы и методы патриотического воспитания, основанные на музейной педагогике. К ним относятся: уроки мужества и встречи с ветеранами войны и труда; участие в создании и развитии школьных музеев; участие в поисково-исследовательских экспедициях на места боевых действий, обеспечение охраны памятников школьникам и уход за ними; проведение патриотических лекций с участием учащихся и преподавателей; проведение тематических внеклассных занятий; проведение музыкальных, художественных и литературных фестивалей патриотической направленности.

Одним из эффективных средств патриотического воспитания молодежи является создание в общеобразовательном учреждении музея, материалы которого могут быть использованы в учебной и внеклассной деятельности. Школьный музей возникает в результате длительного, систематического и разностороннего изучения родного края, необходимо обеспечить охрану и популяризацию объектов культурного и природного наследия, просветительскую работу среди учащихся. Школьный музей всегда руководствуется учебной программой, его фонд постоянно обновляется, в него вводятся элементы открытой экспозиции музейных предметов, по просьбе учителей организуются временные выставки по отдельным предметам учебных дисциплин; школьники могут соприкоснуться с руководящей работой.

3. Туризм. Этот вид досуга выступает интегратором взаимности обязательств туристов, субъектов туризма и местного населения, государственных структур и других сообществ (семей, школ и т. д.), осознающих свою принадлежность к малой родине (регион, область, край) и, в конечном итоге, на всю Родину. Таким образом, образовательный, культурно-просветительский и экологический туризм сами по себе являются формами образовательного воздействия. Основными участниками такого образовательного процесса в туризме являются, с одной стороны, объекты природы и наследия, которые влияют на чувства человека, с другой стороны, сама личность, своими действиями способствующая сохранению наследия.

Молодежный туризм имеет широкие возможности в реализации патриотического воспитания молодежи своими средствами: познавательными (с родной природой и культурой), ценностными, деятельностными, поисково-исследовательскими. Воздействуя на познавательную сферу, он развивает интеллектуальные и волевые качества личности, способствует эмоциональному восприятию окружающей культурной и природной среды, а также приобретению социального опыта в сохранении этой среды. Все эти компоненты проявляются одновременно посредством наблюдения, восприятия

и осознания, что позволяет нам усваивать большое количество информации о природе в концентрированной форме и формировать знания о ней. Внешнее воздействие природной среды, а также познавательный контакт с объектами культурного наследия (архитектура, живопись и т. д.) трансформируются в переживание в виде ценностных ориентаций, взглядов, позиций и патриотических поступков.

4. Туристическая деятельность. Во все времена экскурсии поддерживали традиции конкретных исторических исследований, выстраивая процесс познания на обращении к достоверным источникам и умении извлекать из них необходимую информацию. Воспитательная функция экскурсий оказывает влияние на проявление самостоятельности, индивидуального творческого подхода. Попутно экскурсии играют организующую роль, объединяя людей, заполняя их досуг, давая им возможность удовлетворить свои творческие интересы. В определенной степени они выступали связующим звеном между государственной политикой в области образования и культуры и деятельностью общественности.

Но важно понимать и учитывать при работе с молодежью, что современному человеку не всегда хватает экскурсии в ее традиционном виде. У нас сформировалась и все более четко и массово проявляется потребность в участии в конкретном действии или событии. Погружение в прошлое в интерактивном режиме пользуется постоянным спросом у людей, посещающих исторические центры и населенные пункты в туристических и образовательных целях. Исторические реконструкции с участием добровольцев для массовых сцен, часто сопровождаемые фейерверками и лазерными шоу, также можно отнести к той же группе творческих мероприятий. Все это значительно усиливает впечатления от увиденного.

5. Библиотека. Говоря о патриотическом воспитании молодежи, которое может осуществляться с помощью библиотек, следует подчеркнуть, что в данном случае реализуется только один аспект воспитания подрастающего поколения-образование. Библиотеки являются наиболее доступными информационными и культурными центрами для населения, это одно из немногих социальных учреждений, которое предоставляет возможность широкого и открытого использования информации о природе, культуре народов, проживающих в нашем многонациональном государстве, артефактах культурной деятельности, архитектуре, живописи, и т. д.

Библиотеки имеют уникальные возможности для пропаганды патриотических принципов и ценностей, поддержки патриотического воспитания и просвещения. Среди этих возможностей можно выделить следующие: разветвленная сеть библиотек, информационные базы на бумажных и электронных носителях, наличие квалифицированных специалистов, бесплатный доступ к информации, унифицированные технологии обработки актуальной информации.

6. Самодеятельность молодежных объединений и виртуальных сообществ

Личностный потенциал человека наиболее полно проявляется в его самодеятельности, имеющей гражданскую направленность, вне которой невозможны преобразования, достижение социально значимых целей и идеалов

Изменение социально-экономического положения общества требует ориентации на воспитание активной позиции школьников. Поэтому не случайно, что в последние десятилетия формирование самодеятельной личности привлекло внимание ученых. Самодеятельность рассматривается как высший уровень человеческой деятельности, как активная творческая деятельность личности.

7. Мероприятия и фестивали, связанные с историческими событиями, позволяют нам переоценить многие исторические факты о культуре народов нашей страны, развитии ремесел и технологий, традициях и связях с другими культурами. Мероприятия и фестивали, связанные с историческими событиями (исторические реконструкции, молодежные ролевые игры), объединяют в себе несколько видов деятельности: воспроизведение материальных объектов культурного наследия прошлого в виде оружия, доспехов, униформы и других вещей; воссоздание реконструированных повседневных и социальных отношений того времени в группе; реконструкция технических условий и других спортивных особенностей исторического поединка; реконструкция известных и малоизвестных исторических событий, связанных с военной историей; создание и реализация сценарного действия для демонстраций, не связанных с каким-либо конкретным военно-историческим событием.

Участие в мероприятиях и фестивалях создает определенный способ для молодежи структурировать свой досуг, эмоционально насыщает жизнь, создает возможность преодоления социокультурных ограничений, формирует дополнительные возможности для человеческого общения в группе единомышленников и взаимного духовного обогащения членов группы.

8. Воспитание патриотизма в семье. Являясь базовым социальным и образовательным институтом, семья формирует духовный мир растущего человека, его трудолюбие, любовь к большой и малой Родине.

Кроме того, в современных условиях возрождение национальных школ, народной культуры и этнопедагогике имеет особое значение. Возвращение каждой нации к своим корням и истокам позволяет бороться с бездуховностью и моральной деградацией общества в целом. Известный историк и этнограф Л.Н. Гумилев доказал, что только те культуры выживают и приобретают историческое значение, которые при соприкосновении с другими достаточно сильны, чтобы отстоять свое первоначальное существование. Это в полной мере можно отнести к возрождению культурного и педагогического наследия народов России.

Процесс формирования личности ребенка является непрерывным, поддерживается общественностью и имеет логическое продолжение в образовательных учреждениях, что обеспечивает высокий уровень приспособляемости народов России к историческим преобразованиям и

продолжение общей тенденции движения к гуманизму, гуманности, приоритет общечеловеческих ценностей.

Библиографический список

1. Путрик Ю.С., Соловьёв А.П., Царьков П.Е. Культурное и природное наследие как важный фактор патриотического воспитания молодёжи в российской Федерации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/kulturnoe-i-prirodnoe-nasledie-kak-vazhnyy-faktor-patrioticheskogo-vospitaniya-molodyozhi-v-rossiyskoy-federatsii>
2. Житенёв С.Ю. Современные культурно-познавательные путешествия // Вопросы культурологии. - 2014. - № 4. - С. 19-23.
3. Туманов В.Е. Наследие в школьном музее: метод. пособие. - М.: Институт Наследия, 2011. - С. 67.

ФОРМИРОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СОЦИАЛЬНО - ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

*Быцко Галина Николаевна, воспитатель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Школьный возраст представляет собой такой период в становлении личности, когда закладываются предпосылки гражданских качеств, уважение к людям и понимание окружающих независимо от их социального происхождения, национальной принадлежности, языка и вероисповедания. В этот период также интенсивно формируется его самосознание. Именно воспитание детей школьного возраста с позиций национальных, духовно - нравственных ценностей может предотвратить возможное их отчуждение от отечественных и национальных идеалов.

Основы национального самосознания закладываются в семье. Чувства симпатии, радости общения с матерью и близкими окружающими детей людьми являются той основой, на которой развиваются глубокие и более высокие, социально направленные чувства.

Дети с ОВЗ воспитываются и находятся в условиях интерната, что в значительной степени ограничивает круг общения, развитие общественных связей.

В связи с этим сокращение получения информации из внешнего мира, свойственное детям с нарушением зрения, может привести к обеднённости их эмоциональной жизни, сужению разнообразных видов чувств, если не проводить специальной компенсаторной и коррекционной работы.

Формирование национального самосознания, как и воспитание в целом – комплексный процесс, поэтому может возникнуть вопрос, какие качества формировать сначала, а какие – потом.

Сухомлинский В.А. пишет: «Формирование национального самосознания необходимо начинать с воспитания самосознания личности. Самосознание личности – относительно устойчивая система представлений индивида о самом себе как о части общества, своих взаимоотношениях с окружающим миром, другими людьми о своих действиях и поступках, мыслях, чувствах, обо всём разнообразии качеств личности, на основе чего формируется образ собственного «Я». Без наличия самосознания невозможно воспитать и национальное самосознание». [1, с. 288]

Образовательным учреждениям принадлежит особая роль в формировании национального самосознания личности, так как система образования призвана обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание бережного отношения к историческому и культурному наследию всех народов, населяющих Россию, воспитание патриотов, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную толерантность, уважительное отношение к языкам, традициям и культуре других народов, что отражено в национальной доктрине образования Российской Федерации.

К наиболее распространенным технологиям формирования национальной идентичности можно отнести следующие:

- коммуникативные (беседа, диспут, технология «Дебаты»);
- игровые (ролевая игра, деловая игра);
- социально-деятельностные (технология коллективно-творческих дел, проектная деятельность).

В процессе воспитания для формирования национального самосознания подрастающего поколения нужно обязательно использовать национальные обычаи и традиции, социально-этические нормы, присущие обществу.

Проблема воздействия народных традиций и этнопедагогической культуры имеет весьма сложный характер, что может гипертрофировать национальное самосознание, способное приводить к негативному отношению к обычаям и нравственным нормам других народов. Отсюда исключительно важно – найти формы использования народных традиций, которые бы снимали национальный эгоцентризм, выступая условием вхождения в цивилизованную общечеловеческую культуру и принятия ее ценностей при условии сохранения достижений национальной культуры (иными словами – умело варьировать в процессе воспитания ребёнка как субъекта).

Осознание своей этнической принадлежности помогает человеку адаптироваться к окружающему миру, ориентирует в нем, задаёт жизненные ценности, способствует познанию себя и этнического мира, даёт ощущение психологической безопасности и стабильности.

К особой форме организации воспитательной деятельности по формированию национального самосознания относится экскурсия, при которой обучающиеся выходят на место расположения изучаемых объектов (исторических памятников, музеев, достопримечательностей прошлого, мест боевой славы и т. д.) для непосредственного ознакомления с ними.

Национальное самосознание личности представляет одну из сторон ее общего самосознания, которое выступает как единство осознания субъектом разноуровневых связей с многочисленными сторонами общественной жизни. Имея ввиду органическую взаимосвязь общего и национального самосознания, принято придерживаться такой точки зрения, согласно которой национальное самосознание надо рассматривать как единство трех сторон: познавательной, эмоционально-ценностной и поведенческой.

Дефицит зрительного восприятия окружающей природы не может оправдать слабость и недостаточность любви к Родине, ее природе недостатками зрения. Умение родителей и воспитателей привлечь внимание к тонким и нежным воздействиям природы на человека, показать ее красоту и доставляемую радость при ее восприятии – залог возможности возникновения возвышенных чувств к Родине у детей с нарушениями зрения. [3, с. 198].

В педагогической науке выделяют четыре уровня сформированности национального самосознания:

- нулевой (практически не сформирован, либо сформирован на низком уровне);
- умозрительный (сформированы необходимые знания, в том числе, о нормах поведения, представления о личностных качествах);
- формально поведенческий, либо неосознанный (поступки совершаются из желания соответствовать ожиданиям окружающих – то есть внешняя деятельность, поведение и обуславливающая их мотивация не соответствуют друг другу; либо адекватные мотивы поведения – знания, ценности, эмоции не осознаются личностью в полной мере),
- убежденческий (поведение и деятельность основаны на мотивах, знания носят системный характер).

Личность не может быть самобытной без национального своеобразия: чем выше духовное чувство национального, тем глубже осознание внутренней сущности и исторической роли своего народа, тем ярче личность человека. Отсюда задача современной российской школы – формирование национального самосознания подрастающего поколения, способствующего воспитанию духовной личности, готовой служить верой и правдой своей Родине и своему народу.

Библиографический список

1. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека. - М.: Педагогика, 1989. - 288 с.
2. Волков Г.Н. Этнопедагогика: Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. - М.: Издательский центр «Академия», 1999. - 168 с.
3. Солнцева Л.И., Денискина В.З. Психология воспитания детей с нарушением зрения. - М.: Налоговый вестник, 2004.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ

*Вязовецкая Тамара Борисовна,
социальный педагог
ГОБУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции, определенных объема и сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

В Российской Федерации устанавливаются следующие уровни общего образования:

- 1) дошкольное образование;
- 2) начальное общее образование;
- 3) основное общее образование;
- 4) среднее общее образование.

В Российской Федерации устанавливаются следующие уровни профессионального образования:

- 1) среднее профессиональное образование;
- 2) высшее образование - бакалавриат;
- 3) высшее образование - специалитет, магистратура;
- 4) высшее образование - подготовка кадров высшей квалификации.

Дополнительное образование включает в себя такие подвиды, как дополнительное образование детей и взрослых и дополнительное профессиональное образование.

Социальные функции образования:

Обучение – целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Сферы деятельности социального работника:

- дошкольное воспитание (уход, воспитание и обучение в яслях, детских садах, группах дневного пребывания, школьных подготовительных классах и т.д.);

- работа с молодежью (воспитание, сопровождение, организация досуга, консультации при подготовке домашних заданий, помощь подрастающему поколению в профессиональной ориентации, работа с молодежными клубами и т.д.);

- воспитание в детских домах и приютах (воспитание, сопровождение, создание условий, близких к семейному воспитанию, развитие самостоятельности и т.д.);

- формы, содержание и методы обучения взрослых (профессиональное обучение и образование, социальная работа на предприятиях, организация самопомощи, семейные консультации;

- социально-педагогическая помощь семье (консультации, помощь в решении повседневных проблем, мер;

- социальная работа в школе.

Социальный педагог – это специалист, умеющий педагогически правильно построить воспитательную, социально-педагогическую работу с отдельными учащимися, различными группами школьников, их родителями, учителями, а также уметь организовать взаимодействие с внешними структурами.

Аспекты деятельности социального педагога: участие в управлении, участие в воспитательном процессе, участие в организации среды воспитания ребенка.

Цель деятельности социального педагога

- создание благоприятных условий для развития личности ребенка (физического, социального, духовно-нравственного, интеллектуального);

- оказание ребенку комплексной помощи в саморазвитии и самореализации в процессе восприятия мира и адаптации в нем;

- защита ребенка в его жизненном пространстве.

Функции социальной службы

- выступает поручителем, обеспечивающим социальные гарантии каждому члену школьного коллектива;

- охраняет и защищает личность, ее права, интересы и труд;

- создает условия для безопасной, комфортной творческой жизни учащихся;

- оказывает помощь и поддержку нуждающимся учащимся и учителям;

- налаживает взаимоотношения в коллективе, препятствует фактам психического насилия над личностью;

- изучает общественное мнение в школьном коллективе;

- организует социально-психологическую и правовую консультации для учащихся, педагогов, школьной администрации, родителей;

- разрешает конфликтные ситуации между учащимися, школьниками и педагогами, учениками и родителями;

- организует работу школьного телефона доверия;

- способствует здоровому образу жизни коллектива и каждого ее члена.

Функции социального педагога

- Аналитико-диагностическая;

- Коррекционная функция;
- Функция социально-педагогической поддержки и помощи учащимся;
- Правозащитная;
- Психотерапевтическая функция;
- Социально-профилактическая функция.

В социальную службу школы входят: учителя, психолог, ученики, родители.

Социальный паспорт школы

Обязательно каждый учебный год обновляется банк данных социального паспорта школы через совместную работу с классными руководителями:

- многодетные семьи;
- малообеспеченные семьи;
- дети-инвалиды;
- дети на опеке;
- приемные семьи;
- патронатные семьи;
- семейные воспитательные группы;
- семьи «группы риска»;
- учащиеся, нуждающиеся в оформлении под опеку или попечительство.

Данная информация помогает в создании благоприятной среды в школе.

Направления деятельности социального педагога:

- Социальная помощь
- Профилактика
- Работа с семьей
- Работа в социуме

Каждое из этих направлений не существует отдельно, а постоянно пересекается друг с другом.

Социальная помощь

Решая проблемы малообеспеченных семей, работаем со специалистами отдела по социальной защите. Нередко дети из семей, где доход родителей состоит из временных заработков, по заявлению помещаются в летний лагерь. Родителям рекомендуется найти постоянное место работы. При посещении таких семей составляется акт жилищно-бытовых условий, с содержанием которого знакомят родителей.

Профилактическая деятельность

Под профилактикой подразумеваются научно обоснованные и своевременно предпринимаемые действия, направленные на предотвращение возможного асоциального поведения подростков.

Большое внимание в своей работе социальный педагог должен уделять профилактической деятельности. Это, прежде всего, профилактика правонарушений, наркомании, алкоголизма и табакокурения. Особое внимание здесь нужно уделить учащимся, так называемой «группы риска».

Работа с семьей (опека, патронат, приемная)

В настоящее время актуальна проблема определения детей из семей, где существует угроза их жизни, на проживание в другие семьи.

Решением стали:

- опека (юридическое оформление о разрешении проживания детей в семье);
- приемная семья (юридическое оформление приемных родителей);
- патронат (временное проживание детей в семье также на основании юридически оформленных документов).

Обязательно составляется банк данных таких семей. Два раза в год обязательно проводится контроль проживания детей в семьях. По итогам посещения составляются акты контрольного посещения. В семьях обязательно проверяются условия проживания, контроль расходования денежных средств

Социально- психологическая служба

Социальный педагог ведет совместную работу со специалистами разных ведомств. Но основная работа ведется с психологом школы и медицинским работником. Отсюда и появление социально-психологической службы в школе.

Типы школьных проблем

- проблема детей-инвалидов с сохранным интеллектом, детей-сирот, детей из многодетных и социально неблагополучных семей;
- проблема неуспевающего ученика.

Причины школьных проблем:

1. Экзогенные (внешние):

- депривация
- гиперопека
- экология
- педагогические факторы

2. Эндогенные (внутренние):

- Отклонения в физическом и психическом состоянии здоровья.

Формы и методы школьной социальной работы

- групповая работа со школьниками вне занятий;
- соучастие и творческое представление в социальной жизни школы (поездки и экскурсии с участием всего класса, праздники, отдых в загородных лагерях);
- работа с родителями, представление интересов родителей;
- профессиональная подготовка, профессиональная ориентация, помощь в смене профессии;
- консультирование (в особенности, интегративные формы консультаций для школьников, родителей и учителей, консультирование учебных групп, работа с учителями в группах);
- работа с организациями, планирование работы, сотрудничество в вопросах школьной политики;
- супервизия (сотрудничество профессионалов);
- научное обоснование, сопровождение и оценивание.

Социальный педагог – это друг, советчик, общественный деятель, тренер, адвокат, психотерапевт, эксперт, посредник.

Библиографический список

1. Байлук В.В. ФГОС основного общего образования в свете самообразования, самопознания, самовоспитания и самореализации обучающихся / В.В. Байлук // Педагогическое образование в России. - 2014. - № 5. - С. 106-116.
2. Сапожникова Т.Н. Воспитание у молодежи социальной ответственности / Т.Н. Сапожникова, М.И. Рожков // Вестник Костромского государственного университета им. Н.А. Некрасова. Серия: Педагогика. Психология. Социальная работа. Ювенология. Социокинетика. - 2012. - Т. 18. - № 1. - С. 173-176.
3. Федеральные государственные образовательные стандарты общего образования // Минобрнауки.рф.
4. Лаврентьева О.А. Формирование социальной ответственности подростков в жизнедеятельности школы [Текст]: дис. канд. пед. наук / О.А. Лаврентьева. – Новосибирск, 2016. – 238 с.

САМОПРЕЗЕНТАЦИЯ РЕБЁНКА: ЯЗЫКОВЫЕ ТРУДНОСТИ

*Гамова Юлия Николаевна, учитель-логопед
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Самопрезентация – способность донести представление о себе до других, это приемы и техники, с помощью которых человек «подает» себя миру. Самопрезентация бывает личностная и профессиональная. У детей младшего школьного возраста необходимо развивать первое направление.

Именно самопрезентация считается началом общения. Это базовый навык, с которого начинается знакомство, дружба, сотрудничество. От того, как мы заявляем о себе миру, зависит то, как мир будет относиться к нам.

В детстве умение презентовать себя – незаменимый навык. Тот, кто умеет рассказать о себе, становится более «понятным» окружающим, с ним можно дружить, искать общие интересы. Это обеспечивает успех и в школьном коллективе и в коллективе сверстников.

Работа над самопрезентацией у младших школьников, по моему мнению, должна начинаться со знакомства их с самими собой, а именно: со своими именами, отчествами и фамилиями.

Для логопедов, работающих с детьми с ЗПР и лёгкой умственной отсталостью, не секрет, что зачастую ребёнок испытывает большие трудности в самопрезентации, а именно:

- не может назвать своё полное имя;
- не знает своего отчества;
- не дифференцирует фамилию и отчество;
- не знает, в каких ситуациях можно обратиться к человеку по имени, а в каких по имени и отчеству.

Как и вся логопедическая работа, работа над самопрезентацией ребёнка строится на следующих уровнях:

- на уровне буквы;
- на уровне слова;
- на уровне словосочетания;
- на уровне фразы.

Начать её следует с объяснения, что полное русское имя состоит из трёх основных элементов: **имя, отчество и фамилия** – *Иван Иванович Иванов*, а затем – уточнения собственных фамилий, имён и отчеств детей.

Для преодоления языковых трудностей в самопрезентации на логопедических занятиях по мере изучения различных грамматических тем можно использовать такие виды заданий:

На уровне буквы

1. Звуко-буквенный анализ. Грамматическая тема: Правописание имён собственных.

Эта грамматическая тема проходит красной нитью через все темы.

1. Вычеркните первую букву в каждом имени и запишите новые имена.

Марина, Нюра, Тася, Кира, Коля, Алина, Карина, Аким, Жанна, Поля.

На уровне слова

1. Образование полных имён от коротких. Грамматическая тема: Правописание имён собственных.

Напиши полные имена детей.

Лёша → Алексей

Настя → _____

Тёма → _____

Аня → _____

Вадик → _____

Ника → _____

Вова → _____

Вика → _____

Стас → _____

Катя → _____

Не забудьте уточнить с детьми, что иногда полное имя совпадает с коротким:

Егор – Егор, Нина – Нина.

Кроме того, короткие имена имеют разновидности:

Дмитрий – Дима, Митя, Митяй.

Ксения – Ксюша, Ася, Ксения, Ксюта, Сеня, Аксюта.

2. Образование имён существительных с уменьшительно-ласкательным значением с помощью суффиксов: -оньк- (-еньк-), -очк- (-ечк-), -ушк- (-юшк-). Грамматические темы: Правописание уменьшительно-ласкательных суффиксов. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Использование данных суффиксов позволяет выразить уважительное отношение к окружающим. Такт, симпатию, доброту и любовь.

Образуй с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов имена детей:

Ваня - ...	Дима - ...	Таня - ...
Даша - ...	Маша - ...	Рома - ...
Валя - ...	Катя - ...	Света - ...

Образуй полные имена с мягким знаком:

Даша – _____	Наташа – _____
Таня – _____	Соня – _____
Уля – _____	Илюша – _____

Образуй фамилии с мягким знаком:

соловей – _____	воробей – _____
Юра – _____	жильцы – _____
ручей – _____	муравей – _____

Часто в работе логопеды сталкиваются с детьми, которые совсем не знают своих отчеств. Знакомим их с тем, что отчество – это часть имени, которая присваивается ребёнку по имени отца, является характерной чертой, отличающей русских. Отчества были известны с древнейших времён (например, Добрыня Никитич). Отчество выполняет тройную функцию:

1. дополняет имя;
2. отличает его обладателя (в дополнение к фамилии) от тёзки, проясняет родство в кругу семьи (отец - сын);
3. выражает почтение (форма вежливости).

3. Образуй отчества с мягким знаком:

Анатолий – _____	Евгений – _____
Григорий – _____	Илья – _____
Савелий – _____	Валерий – _____

3. Образование имён существительных с помощью суффикса -к- .

На занятиях следует поговорить с детьми и о том, что обращаться к другу другу Уменьшительные имена, образованные при помощи суффикса -к-, обретают оттенок пренебрежения, презрения, умаления достоинства именуемого (Пашка, Витька, Толька, Димка). Подобная форма обращения несовместима с соблюдением вежливости и уважительного отношения в общении.

4. Обозначение мягкости согласных на письме посредством гласных второго ряда. Грамматическая тема: Обозначения мягкости согласных на письме (посредством гласных 2-го ряда).

Впиши имена детей в таблицу.

	А		Я
	А		Я
	А		Я
	А		Я
	А		Я

5. Правописание удвоенных согласных в именах. Грамматическая тема: Удвоенные согласные в словах.

Запиши имена, раскрывая скобки.

Ана(с, сс)тасия, Кири(л, лл), Окса(н, нн)а, Фили(п, пп), А(н, нн)а, И(н, нн)а, Ю(л, лл)ия, Ри(м, мм)а, Ге(н, нн)адий, Са(в, вв)а, Э(м, мм)а.

6. Дифференциация имён и фамилий.

«4-ый лишний». Подчеркни в каждой строке «лишнее» слово.

Андрей, Борис, Петров, Артём.

Светлана, Ильина, Ольга, Юлия.

На уровне словосочетания

1. Образование притяжательных прилагательных. Грамматическая тема: Имя прилагательное.

Образуй словосочетания по образцу:

Тетрадь (кого?) Вовы – тетрадь (чья?) Вовина.

Книга (кого?) Любы – книга (чья?) Любина.

2. Работа с фразеологизмами.

Этот вид работы всегда вызывает большие трудности. Причиной этому является низкий уровень речевого развития младших школьников.

Прочитайте в первом столбике фразеологизмы. Найдите объяснение их смысла во втором столбике. Соедините стрелками.

Фразеологизм	Смысл фразеологизма
Фома неверующий	Сильно наказывать.
Филькина грамота	Угроза (часто шутливая).
Драть как Сидорову козу	Бездельничать.
Наготовить, как на Маланьину свадьбу	Очень далеко, в самые отдалённые места.

Валять Ваньку	Документ, не представляющий никакой силы.
Куда Макар телят не гонял	Недоверчивый человек, во всем видит подвох.
Показать Кузькину мать	Очень много.

На уровне фразы

1. Проговаривание скороговорок на все группы звуков.

Свёкла у Фёклы сохла и мокла,
Мокла и сохла, пока не засохла.

Клава шла, шла, шла,
Колобок нашла,
Села, поела,
Дальше пошла.
Мама дала Ромаше
Сыворотку из-под простокваши.
Станислав слышал хруст –
Он сломал самшита куст.

2. Работа с пословицами, поговорками.

Прочитайте в первом столбике пословицы. Найдите объяснение их смысла во втором столбике. Соедините стрелками.

Пословица	Смысл пословицы
На всякого Егорку есть поговорка.	Поступай по своему разумению, думай сам.
Ему про Фому, а он про Ерёму.	Каждый говорит о своём, не слушая при этом собеседника.
Всяк Семён про себя умён.	Своё ближе, родней, понятней, чем чужое, постороннее.
Каждая Алёнка хвалит свою бурёнку.	На любую ситуацию есть своя поговорка.

Итогом всей работы может стать задание:

Запиши свои имя, отчество и фамилию: _____

Т. о., использование в работе учителя-логопеда этих заданий на всех уровнях поможет ребёнку не испытывать трудности в самопрезентации.

Библиографический список

1. Голубь В.Т. Зачётная тетрадь. Тематический контроль знаний учащихся. Русский язык. 2 класс. Практическое пособие для начальной школы. – Воронеж: ООО Метода, 2015
2. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Домашняя тетрадь № 6 для закрепления произношения звука Л. Изд-во ООО ГНОМ - ПРЕСС, 1998
3. Медведева, К. М. Семантика эмоционально-экспрессивных суффиксов квалитативных форм русских антропонимов / К. М. Медведева. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. 2013. – № 7 (54). – С. 487 - 490. – URL: <https://moluch.ru/archive/54/7300>
4. Оглоблина И.Ю. Логопедическая тетрадь для коррекции дисграфии и дислексии у младших школьников. М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2015.

ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА И УВАЖИТЕЛЬНОГО ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДНЫМ И КУЛЬТУРНЫМ ОБЪЕКТАМ РОДНОГО КРАЯ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Геранюшкина Татьяна Анатольевна,

воспитатель

ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска

Изучение родного края играет большую роль в становлении личности ребенка. В качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий в патриотическом и гражданском воспитании рассматривается, в том числе и региональный компонент. При этом акцент делается на воспитании любви к природе, культуре и истории малой родины.

Иркутская область – большой край с богатой историей и уникальной природой. В 2022 году Иркутская область отметила своё 85-летие. Ее границы, определенные в результате деления Восточно-Сибирского края в 1937 году, сохранились до настоящего времени. [1]

На территории области находится множество природных и историко-культурных памятников. До некоторых из них нужно ехать специально и посвятить этому целый день. При посещении таких объектов нельзя остаться равнодушным к красоте окружающей природы и историческому прошлому таких мест. А еще можно рассказать об увиденном своим одноклассникам, лишенным возможности путешествовать в силу различных обстоятельств.

Слабовидящие дети, как и все остальные, должны познавать окружающий мир, однако, не имея возможности активного передвижения, зачастую не знают даже истории своего города, не говоря уже о более широком знании интересных природных и историко-культурных памятниках, расположенных на территории нашей области. Одним из эффективных и интересных способов ознакомления

с окружающим у таких детей может стать создание ими проектов на эту тему. [2]

Идея проекта состоит в следующем: наиболее мобильные учащиеся совместно с родителями посещают природные и историко-культурные объекты (мраморный карьер в поселке Бугульдейка [3] и Архитектурно-этнографический музей под открытым небом «Тальцы» [4], расположенные в различных уголках нашей области. На основе фотографий и полученных впечатлений, с помощью педагога, создают презентацию. Такой видеоматериал можно использовать для наглядной демонстрации и интересного рассказа своим одноклассникам.

Целью проекта являлось ознакомление учеников класса с двумя значимыми объектами природного и культурного значения, находящимися на территории Иркутской области через созданный продукт проекта – презентацию. Проект информационный, групповой, среднесрочный.

Во время выполнения проекта ребята научились, во-первых, определять цель, искать интересующую их информацию в различных источниках: книги, интернет, рассказы взрослых.

Во-вторых, создание проекта помогло детям научиться работать в коллективе и развить коммуникативные навыки. Ребята объединились в группу и вместе изучали тему, обсуждали идеи и планировали совместную работу. Это также способствовало формированию социальных навыков и умению брать в расчет мнение других людей.

В-третьих, работа над проектом дала возможность ребятам проявить свои творческие способности, развить фантазию и навыки разговорной речи при изготовлении презентации и последующего представления ее перед классом. У ребят пополнился словарный запас, расширились знания о природе и географии Иркутской области.

Важным моментом являлось участие родителей, их интерес к происходящему. Со стороны педагога была оказана необходимая поддержка и стимулирование в работе над проектом своих учеников, поощрение их творчества и помощь в раскрытии потенциала детей. Ученики получили удовлетворение от всех этапов работы над проектом: от начально прозвучавшей идеи до рассказа об увиденном. Процесс произвел впечатление на всех участников и слушателей, поэтому было решено продолжить привозить впечатления из последующих поездок.

В результате такого вида внеурочной деятельности создаются условия для полноценного развития и воспитания уважительного отношения к природным и культурным объектам, а также обеспечиваются равноправные возможности для каждого ребенка, независимо от особенностей его развития.

Библиографический список

1. Атлас по памятникам природы регионального значения Иркутской области. Иркутск: Мегатрип, 2020
2. О.И. Давыдова, А.А. Маер, Л.Г. Богославец. Проекты в работе с детьми. Сфера М., 2012

3. <https://baikal-ayan.ru>
4. <https://talci-irkutsk.ru>

КУЛЬТУРНОЕ ВОЛОНТЁРСТВО: ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ

*Гончаренко Наталья Валерьевна, зам. директора
Иркутского областного краеведческого музея
имени Н.Н. Муравьева-Амурского
по экспозиционно-выставочной работе
Гусеевская Светлана Михайловна, методист
Иркутского областного краеведческого музея
имени Н.Н. Муравьева-Амурского*

Волонтерство – это добровольная, неоплачиваемая деятельность на благо общества или отдельных граждан.

Понятие появилось в начале XVII века и изначально связывалось исключительно с воинской службой. Большинство европейских стран в то время не имело постоянной армии и призывало на службу солдат-добровольцев, наградой которым служили не денежные выплаты, а слава и военная добыча. Их и называли «волонтерами»

В той или иной форме волонтерство существовало с древнейших времен. Еще в X веке, при князе Владимире, на Руси открывались первые сиротские приюты и больницы, где безвозмездно трудились добровольцы. В деревнях существовали, так называемые «помочи», или «кануны», когда крестьяне строили дома погорельцам, помогали распахивать поля безлошадным соседям, безвозмездно заготавливали дрова для церквей и больниц.

С XVIII века понятие «волонтерство» начинает употребляться не только в милитаристском значении. При Екатерине II, в России создавались дома призрения для людей с инвалидностью, воспитательные и сиротские дома, больницы для бедных, в которых работали неравнодушные добровольцы. В середине 19 века появилось Российское общество Красного Креста, в него входили представители императорской семьи, аристократы, священнослужители. В военное время его члены помогали раненым на фронтах, в мирное – поддерживали инвалидов, семьи погибших солдат, помогали пострадавшим от стихийных бедствий, голода и эпидемий.

В 20 веке существовало тимуровское движение, добровольческие студенческие отряды, проводились субботники.

На сегодняшний день существует несколько основных направлений добровольческой деятельности, широко развитых как в России, так и по всему миру: медицинское волонтерство, психологическое, бытовое, правовое, интеллектуальное. Одно из самых молодых направлений – культурное волонтерство. Добровольцы работают в библиотеках, ботанических садах, театрах, зоопарках и, конечно же, музеях. В Европе оно появилось в 60-х годах XX века, в нашей стране гораздо позже – с середины 2000-х.

Спектр задач для добровольцев в сфере культуры достаточно широк: начиная с участия в проведении крупных культурных фестивалей, как, например, «Ночь музеев» и «Ночь искусств», и заканчивая работой в архивах и научных отделах музеев. В основном волонтеров привлекают в музеи для работы с посетителями, особенно в дни большого наплыва людей. Помимо встречи гостей и помощи в ориентации в пространстве добровольцы проводят короткие экскурсии около самых значимых и интересных экспонатов. Волонтеры также участвуют в социальных исследованиях музеев и проводят опросы среди гостей учреждений, привлекаются к помощи в работе библиотеки, архива, помогают расшифровывать редкие документы и вносить дополнения в картотеку, осуществляют поиск материалов, необходимых для научных сотрудников музея помогают в работе с пожилыми людьми и посетителями с ОВЗ, организуют проведение конференций и семинаров.

На сегодняшний день волонтерские организации существуют как при всех крупнейших музеях нашей страны: Третьяковской галерее, Дарвиновском музее, Эрмитаже, Пушкинском музее, так и во многих зарубежных музеях.

Еще один немаловажный вид волонтерской деятельности – инклюзивное волонтерство. В России, в отличие от западных стран, культура взаимоотношения с людьми, имеющими те или иные ограничения или особенности, только создается. Поэтому теория инклюзивного волонтерства не успевает за практикой и еще толком не сформировалась. Люди с ОВЗ пока с трудом присоединяются к волонтерским проектам. Тем не менее, волонтеры с различными формами инвалидности работают в таких музеях, как Русский музей, Музей современного искусства Гараж, Третьяковская галерея. Они работают переводчиками на Русский жестовый язык, помогают в тифлокомментировании при проведении экскурсий для незрячих посетителей, выступают консультантами при создании доступной среды в музеях.

В Европейских и американских музеях, где инклюзия начала внедряться еще в середине прошлого века, волонтеров с инвалидностью гораздо больше. Они задействованы в проведении экскурсий, подборе научного материала, работе с посетителями.

В нашем регионе и, прежде всего, в Иркутске в последние годы также реализуются проекты в сфере культуры с участием волонтеров. На базе Иркутской областной юношеской библиотеки им. И.П. Уткина создан проектный офис «Волонтеры культуры 38», который объединяет добровольцев и координирует их участие в социокультурных проектах на территории Иркутской области. Основными направлениями приложения волонтерских усилий в сфере культуры проектный офис видит следующие:

- вовлечение волонтеров в деятельность учреждений культуры и проведение культурных событий;
- участие волонтеров в восстановлении памятников истории и культуры и сохранении культурного наследия;
- участие волонтеров в организации туристических маршрутов и культурных пространств.

Хочется отметить один из наиболее интересных проектов в сфере культуры в Иркутске – «Хранители истории». Руководитель проекта – Иван Попов, краевед и библиотечарь ИОГУНБ им. И.И. Молчанова-Сибирского. Основная идея проекта состоит в том, что добровольцы оцифровывают местную периодическую печать прошлых лет и этим помогают сохранению исторического наследия. Дело в том, что одним из главных источников информации для исследователей истории являются газеты, особенно районные, поскольку они отражали главные локальные новости и происшествия. Из-за востребованности и постоянного использования многие периодические издания оказались в ветхом состоянии. Чтобы предотвратить утрату документов, ИОГУНБ создала электронную краеведческую библиотеку «Хроники Приангарья», на сайт которой загружаются оцифрованные газетные номера, доступные для пользователей Интернета бесплатно и без регистрации. В реализации этого, безусловно, важного проекта волонтеры становятся одним из значимых ресурсов обеспечения его успешности.

Успешный проект по созданию волонтерского корпуса при Иркутском областном художественном музее им. В.П. Сукачёва осуществлялся в период с 2016 по 2018 годы. Его целью было сформировать устойчивую группу добровольцев, разделяющих ценности и миссию музея, готовых участвовать в музейных мероприятиях, проводить экскурсии, разрабатывать собственные просветительские проекты для осуществления на площадках музея.

В 2018-2019 годах в Иркутске был реализован волонтерский проект «Сукачёвы. История одной семьи», итогом которого стал выход книги с одноимённым названием, приуроченный к 170-летию со дня рождения Владимира Платоновича Сукачёва – известного иркутского общественного деятеля, иркутского градоначальника в период с 1886 по 1898 годы, благотворителя и создателя Иркутской картинной галереи. Участие добровольцев в этом проекте заключалось в работе с историческими документами – расшифровке рукописного текста писем В.П. Сукачёва и других лиц, а также в переводе отдельных документов с иностранных языков. В проекте приняли участие два десятка человек, среди которых были люди с самым разным образованием, из различных сфер деятельности, от студентов до пенсионеров. По итогам осуществления проекта каждый отмечал, что благодаря своей волонтерской деятельности приобрёл новые знания, расширил кругозор, обзавёлся интересными знакомствами.

И, наконец, ещё один проект, который был реализован одним из авторов настоящего доклада, был осуществлён не в сфере культуры, однако близок ей и, кроме того, подводит нас к важному выводу – волонтером может быть практически любой человек, в том числе и человек с ОВЗ. Проект назывался «Сад чувств» и был реализован на базе Ботанического сада ИГУ. В 2017 году он победил в конкурсе «Лучший туристический маршрут Иркутской области» в номинации «Лучший экологический маршрут». Его смысл заключался в том, чтобы расширить восприятие природы зрячими людьми, включив другие органы чувств. А проводником для них в этом необычном экскурсионном маршруте был незрячий волонтер – педагог-психолог коррекционной школы-

интерната для обучающихся с нарушениями зрения № 8 г. Иркутска Виктор Николаевич Токаревский.

Подводя итоги, подчеркнём, что вовлечение в добровольческую практику в области культуры способствует как эффективному раскрытию личного и творческого потенциала волонтеров, так и позволяет им приобрести поистине бесценный опыт в разнообразных сферах деятельности. В процессе волонтерской деятельности в учреждениях культуры добровольцы примеряют на себя новые социальные роли, осваивают новые виды деятельности, новые способы профессионального поведения. К тому же, участие в проектах, связанных с сохранением и популяризацией культурного наследия, непосредственное соприкосновение с объектами культуры и истории, способствует укреплению самооценки, повышает интеллектуальный и нравственный уровень добровольцев, помогает культурно-творческому самовыражению личности.

Обычно считается, что волонтером должен быть здоровый человек – молодой, энергичный, амбициозный. Между тем, приведённые примеры демонстрируют нам широкое поле приложения сил для самых разных личностей, в том числе и для людей с ОВЗ, для которых участие в добровольческом движении может стать дополнительным способом социализации, укрепления самооценки, приобретения новых практических навыков.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ЛИЧНОСТИ ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ВОЗМОЖНОСТИ ПОЛУЧЕНИЯ ОТВЕТСТВЕННОГО ВЫБОРА КАК УСЛОВИЕ ВЗРОСЛЕНИЯ

*Иванова Ирина Георгиевна, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Паспорт индивидуального итогового проекта «Как определиться с выбором профессии»

1. Введение. Выбор профессии – наиболее важное решение, которое необходимо принять в подростковом возрасте. Актуальность проблемы выбора профессии в том, что этот выбор приходится на один из самых сложных периодов в жизни человека. Поиск ответа на вопрос: «кем быть?» становится важным не только для старшеклассников, но и для окружающих в целом, поскольку от качества профессионального выбора, а, следовательно, и удовлетворенности трудовой деятельностью во многом будет зависеть уровень социальной стабильности. Для осуществления осознанного выбора в конкретной профессиональной области необходимо иметь сформированность мотивационной сферы: только в этом случае происходит понимание своих преимуществ и ограничений, осознание потребностей, объективная оценка перспектив саморазвития в конкретной области труда.

Практическая значимость проекта

Выбор будущей профессии осуществляется на основе определенных мотивов. Правильное выявление профессиональных мотивов, интересов и склонностей является важным фактором удовлетворенности профессией в будущем. Практическая значимость проекта заключается в том, что результаты работы над проектом могут быть использованы обучающимися, педагогами и родителями при выборе профессии.

2. Выбор профессии – важный этап в жизни выпускников школы для детей с нарушениями слуха.

Раскрывая определение «выбор профессии», автор статьи о мотивах профессиональных предпочтений школьников Б.В. Барчи поясняет – это «системный процесс, детерминированный совокупностью внешних и внутренних факторов, основанный на сочетании мотивов, потребностей, интересов, а также личностных особенностей, субъективных образов самого себя и выбранной профессии, находящихся под влиянием родительской семьи и общества» [24, с. 60].

По сравнению с предыдущими этапами жизни подростка, уточняет Б.В. Барчи, выбор профессии считается первым серьезным решением, оказывающим влияние на жизненный путь личности. Размышляя о противоречиях, которые приходится преодолевать школьникам, исследователь А.А. Курбатова обратила внимание на те обстоятельства, которые стимулируют их к принятию окончательного решения. В своей работе, посвященной характеристике психологических особенностей правильного выбора профессии, она пишет о ведущих факторах, обуславливающих подход учащихся к сути проблемы: «Выбор жизненного пути ограничивается реальными обстоятельствами, человек далеко не всегда принимает решение свободно, бывает так, что то или иное решение он должен делать под давлением обстоятельств». Таким образом, можно сделать вывод о том, что выбор профессии – это важный этап в жизни выпускников школы для детей с нарушениями слуха. Как ответственное решение, он должен быть осознан, взвешен, определен с учетом массы обстоятельств. И хотя от ошибочных поступков никто не застрахован, лучше всего, если риски будут минимизированы.

2.1. Что такое профессия?

«Большой толковый словарь русского языка», составленный С.А. Кузнецовым объясняет это понятие следующим образом: «профессия – род трудовой деятельности, занятий, требующий определенной подготовки и являющийся обычно источником существования». ¹Не любой человеческий труд может считаться профессиональным. Например, уход за своими собственными детьми не является профессиональной деятельностью, хотя его можно называть трудом. А вот уход за детьми в детском саду, который осуществляет няня, является в полном смысле этого слова профессиональным. Трудовая деятельность человека является профессиональной, если выполняются два условия. Во-первых, профессия характеризуется наличием определенного уровня квалификации, мастерства, умения, профессиональной

подготовки, специально полученных знаний и навыков, которые часто подтверждаются специальными документами, свидетельствами, аттестатами, сертификатами. Во-вторых, профессия является своего рода товаром, которой человек может продавать на рынке труда. Причем, товаром, который пользуется спросом, за который другие люди готовы платить.

В России насчитывается более 7 тысяч названий профессий, а во всем мире их около 40 тысяч. В наше время появляются новые профессии и исчезают старые. К исчезающим профессиям можно отнести профессию кузнеца, ткача, резчика, гончара, трубочиста и другие. Появились новые профессии такие, как коммерческий агент, агент по ценным бумагам, туристический агент, менеджер по персоналу, финансовый менеджер, менеджер по маркетингу, менеджер по продажам, менеджер по рекламе, менеджер по проектам, офис - менеджер, системный аналитик, специалист по компьютерному дизайну, вебдизайнер.

2.2. Факторы выбора профессии.

Какие факторы обуславливают выбор человеком той или иной профессии? Рассмотрим фактора выбора профессии /по Е.А. Климову/²

Наличие склонностей (интересов): человек более успешен в той деятельности, которая ему интересна. Поэтому, выбирая профессию, нужно обратить внимание на то, чем нравится заниматься, что доставляет удовольствие.

Наличие способностей: одного интереса к какому-либо делу мало, нужно ещё, чтобы оно получалось. А для этого нужны определённые способности.

Наличие предпочтений: мнение родителей, семьи: зачастую близкие люди стремятся принять активное участие в выборе профессии старшеклассником

Одобрение близкими. Например, в семье, где несколько поколений посвятили свою жизнь медицине, естественно желание родителей видеть своего сына или дочь в белом халате. Мнением людей старшего поколения и их опытом не стоит пренебрегать, но, в то же время, это не единственный фактор выбора.

Одобрение сверстниками.

Личный профессиональный план: основная карта лабиринта под названием «Профессиональный выбор». Для его успешного прохождения должна быть главная цель, т.е. то, что человек предполагает делать в будущем, каким хочет быть, кем быть, с кем быть, чего хочет достигнуть, каковы его идеалы жизни и деятельности на данный момент развития. Для того, чтобы ее достигнуть, необходимо иметь представление о цепочке ближайших действий - «жизненную перспективу» - первая область профессиональной деятельности, которая может мыслиться, впрочем, и как единственная; специальность, работа, возможные профессиональные учебные заведения, желаемые трудовые посты

после окончания учебы - как видится в мечтах «рабочий день»; перспективы повышения профессионального мастерства, «роста», построения «карьеры».

Знания о профессии. К сожалению, незнание современных профессий чаще всего становится камнем преткновения в проблеме профессионального самоопределения. Лучший путь обзорного ознакомления с профессиями - изучение их специальных описаний - профессиограмм. Профессиограммы знакомят не только с тем, что делает, как, с помощью каких орудий и средств трудится тот или иной рабочий, но и с тем, какие личные качества от него требуются.

Потребности общества. Потребности общества имеют обыкновение постоянно изменяться. Поэтому для того, чтобы не выбрать профессию, которая окажется потом неприменимой, необходимо регулярно обновлять свои познания о ситуации на рынке труда, востребованности тех или иных профессий.

2.3. Как выбрать профессию.

Первый шаг к успеху в будущей работе – правильно выбрать, каким делом вы хотите заниматься профессионально. С одной стороны, нужно ориентироваться на свои интересы и склонности, а с другой – на востребованность профессии и уровень заработка. Сложности часто возникают и с определением склонностей, и с пониманием, для какой работы они подходят. Есть несколько распространённых проблем, которые возникают при выборе профессии.

«Я ничего не хочу». Вам ничего не нравится и неинтересно, вы не знаете, чем хотите заниматься профессионально. В этом случае лучше действовать сразу в нескольких направлениях.

Изучите существующие профессии. Мы не можем сделать выбор, если ещё ничего не попробовали, если даже не понимаем, из чего выбирать. Общайтесь с профессионалами, смотрите YouTube-каналы о профессиях, ходите на мастер-классы, посетите специальные площадки для знакомства с разными специальностями.

Пройдите тест на профориентацию. С помощью него вы определите свои сильные стороны и выберите профессию, которая поможет их раскрыть.

«Я знаю, чего хочу». У вас есть явно выраженные интересы и склонности и понимание, что нравится делать. В этом случае необходимо понять, каким профессиям соответствуют ваши увлечения, составить список из нескольких специальностей и ориентироваться на уровень зарплаты. **«Мне нравится то, на чём сложно заработать».** Вам нравится занятие, которое сложно превратить в хорошо оплачиваемую профессию, но хочется попробовать. Если очень хочется, обязательно старайтесь, но параллельно ищите смежную специальность.

«Я хочу всё и сразу». Если интересно много направлений и одинаково хорошо даются гуманитарные и точные науки, выбирайте то, что больше нравится. При этом стоит ориентироваться на свои карьерные и зарплатные ожидания.

Навыки, которые нужно развивать уже сейчас:

Учите физику и химию. Даже если вам кажется, что эти предметы вам точно вам не пригодятся, не забрасывайте их. Точные науки учат думать, анализировать, выявлять закономерности, развивают системное мышление.

Развивайте креативность и воображение. Нестандартное мышление – это навык, который можно развить, как и любой другой, если постоянно тренироваться. Каждый день перед началом занятий делайте разминку для мозга – возьмите любой предмет и придумайте сто способов его применения. Например, канцелярская скрепка. Как можно её использовать? Как скрепку, вешалку, острый предмет. Первые 10 идей приходят легко, а потом возникает ощущение, что больше придумать уже невозможно. Не останавливайтесь и ищите новые варианты, как раз в этот момент и начинает развиваться воображение

Учитесь красиво говорить. Если вы хотите сделать карьеру и занимать руководящую должность, вам обязательно понадобятся навыки общения с людьми и умение говорить публично.

Начинайте работать как можно раньше. Подработки в школьном возрасте не только развивают коммуникативные навыки, но и дают возможность получить представление о разных профессиях. Вас может заинтересовать какая-то конкретная специальность. Или наоборот, вы поймёте, что это не ваше.

3. Профессии, которые будут востребованы в ближайшем будущем.

1. Инженеры, в том числе робототехники, проектировщики строений и инженерных коммуникаций.

2. Биотехнологи, генные инженеры.

3. Разработчики программного обеспечения.

4. Веб-дизайнеры.

5. Психотерапевты и психологи.

6. Аналитики.

7. Маркетологи, специалисты по пиару и продажам.

Швея. Умение одевать людей – древнее ремесло. Во все времена были уважаемыми профессии швеи и портнихи. Профессия швеи сейчас очень востребована, для них найдётся работа на фабриках и в небольших частных фирмах, в ателье и при индивидуальном пошиве. Работники этой специальности могут шить не только одежду, но также кожаные изделия, украшения, автомобильные чехлы и многие другие вещи. Платья, пальто, брюки, сумки, шубы и дублёнки — все это труд швей.

Где можно выучиться на швею:

Профессиональное училище № 11 г. Усолъе - Сибирское (665458, Иркутская область, г. Усолъе - Сибирское, ул. Жуковского, д.45);

Профессиональное училище № 16 г. Байкальск (665930, Иркутская область, Слюдянский район, Байкальск, микрорайон Южный ПУ-16);

Профессиональное училище № 27 г. Братск (665709, Иркутская область, г. Братск, п. Энергетик, ул. Погодаева 13/15);

Профессиональное училище № 4 г. Тулун, Иркутская область (665250, Иркутская область, город Тулун, ул. Ватутина, д.32);

Швея должна уметь: общаться с людьми, иметь вкус, работать аккуратно, кропотливо, тогда люди скажут: «У этой швеи – золотые руки».

А еще нужны ученые. Кому, кроме них, совершать великие открытия?

4. Анкетирование обучающихся 9 класса по определению их склонностей.

Мы провели среди одноклассников 2 теста: тест на профориентацию для разных типов личности.

Авторы – А.А. Овчаров, В.В. Мегедь и тест по выявлению мотивов выбора профессии.

Выводы по тесту А.А. Овчарова.

Результаты теста **по выявлению мотивов выбора профессии.** Желание творческой работы, приносящей пользу людям, чувство личной ответственности – 3 чел,

Мотивы престижа профессии, желание реализовать личные устремления, занять положение в обществе – 1 чел.

Материальное благополучие, желание заработать большие деньги, не подкрепленное практическими возможностями – 1 чел.

5. Заключение. Работа – это место, где мы проводим треть жизни. Выбор сферы деятельности самый важный из тех, что мы делаем в течение жизни. Для того чтобы правильно выбрать профессию, выпускнику необходимо прочитать литературу о различных учебных заведениях, учесть свои интересы и склонности. Об учебных заведениях можно прочитать в Интернете, в буклетах или сходить на день открытых дверей. Определяясь с выбором своей профессии, я долго думала, а кем мне хочется быть. Искала информацию об интересующих меня профессиях. И из всего разнообразия выбрала самое важное и из этого составила рекомендации по выбору профессии, которые являются продуктом моего проекта. Каждый школьник может воспользоваться ими. Выполнение данного проекта помогло обучающейся определиться, кем она хочет быть. Сопоставив изученный материал по профессиям и опрос выпускников, мы предложили **рекомендации по выбору профессии.**

1. Пройти различные виды тестов по профориентации, по ним определить свою самооценку, интересы, подходящий тип профессии. По полученным данным выписать подходящие профессии.

2. Определить свои увлечения, любимые занятия.

3. Проанализировать профессии, в которых возможно применить свои увлечения.

4. Сопоставить профессии, выбранные с помощью пройденных методик и список профессий выбранных по своим увлечениям. Выписать совпавшие профессии.

5. Выбрать, какая из этих профессий принесёт больший и стабильный доход и будет в радость.

6. Какие предметы необходимо знать, чтобы поступить в учебное заведение для получения данной профессии.

7. В каком направлении и по каким предметам нужно приложить больше усилий.

8. Представить себя специалистом выбранной профессии и понять, это ли тебе нужно!

Библиографический список

1. Галицкая С. Компас в мире профессий, или Как сделать правильный выбор: о профориентации старшей ступени средней школы/ С. Галицкая //Учительская газета. Прил. УГ Регион-консультант. - 2008. - 11 марта (N 11). - С. 5.

2. Козловский О. В. Как правильно выбрать профессию: методики, тесты, рекомендации. - Донецк: БАО, 2006. - 798 с.

3. Лопатина А. Секреты мастерства: 62 урока о профессиях и мастерах. - Москва: Амрита - Русь, 2005. - 350 с.

4. Иваницкая Е. Выбор будущей профессии определяют... стереотипы: к такому выводу пришли социологи, обратившиеся к старшеклассникам и выпускникам школ с вопросами об их возможной трудовой деятельности // Первое сентября. - 2008. - 15 марта. - С. 18.

Приложение 1

Авторы - А.А. Овчаров, В.В. Мегедь

В каждом из одиннадцати вопросов теста есть четыре варианта ответа, отраженных в пунктах: а), б), в), г). Каждый пункт соответствует одной из четырёх глобальных сфер деятельности. Вам нужно выбрать только один вариант из четырёх «тот, который вам больше подходит». Подсчитайте общее количество выбранных вариантов ответов по пунктам а), б), в), г).

Количественное преимущество одного из выбранных вами пунктов теста соответствует оптимальной для вас сфере деятельности. Дополнительная сфера деятельности – вторая по количеству выбранных пунктов. Совпадение количества предпочтительных ответов по двум пунктам свидетельствует о том, что вы можете эффективно проявить себя на стыке двух соответствующих сфер деятельности.

1. Вам больше нравится:

- а) управлять людьми;
- б) опекать и заботиться;
- в) предлагать новые методы работы;
- г) развивать способности людей.

2. В работе вы считаете главным:

- а) компетентность, ясность в деталях, здоровый прагматизм, чёткость в формулировках и в выполнении указаний;
- б) демократичный стиль общения в работе с людьми, стремление быть в ладу со всеми, делать приятное, оказывать полезные услуги;
- в) повышать эффективность работы за счёт инноваций;
- г) создавать условия для развития способностей личности.

3. Вы лучше всего умеете:

- а) руководить людьми, разбираться в их функциональных способностях;

- б) организовывать интересный досуг и праздничные мероприятия;
- в) убеждать с помощью логических аргументов;
- г) заботиться о духовных запросах людей, их отношениях и чувствах.

4. Вас всегда интересует:

- а) контроль качества и учет спроса потребителя;
- б) чувства, настроения и ощущения людей;
- в) законы природы, общества, мироздания;
- г) литература, искусство, театр, воспитание человека.

5. Вы обычно следите за:

- а) порядком, точностью и пунктуальностью в выполнении заданий;
- б) справедливым удовлетворением материальных потребностей людей;
- в) внедрением прогрессивных методов работы;
- г) сохранением моральных ценностей и идеалов в отношениях.

6. Вы придаете большое значение:

- а) материальным стимулам, качественной работе, соблюдению иерархии и созданию нормальных условий труда;
- б) эстетическому оформлению рабочего места, реальному спросу потребителя, практичности и удобству в использовании продукции;
- в) распространению новых идей и технологий;
- г) способности к компромиссам в практических вопросах, но только не в области идей.

7. Вы больше доверяете:

- а) испытанным практикой методам работы;
- б) опыту своему и коллег, а не способности импровизировать;
- в) своему творческому чутью и аналитическим способностям;
- г) глубокому пониманию человеческих отношений.

8. В работе и производственных отношениях вы:

- а) реалистичны, практичны, сосредоточены в конкретном деле и ориентируетесь на материальные ценности;
- б) ориентированы на понимание повседневных нужд людей, заботу о здоровье, комфорте и организации досуга;
- в) устремлены к новым знаниям, интересуетесь новыми подходами, предлагаете перемены и инновации, предпочитаете экспериментировать, а не пользоваться известными методами;
- г) ориентированы на духовные запросы людей и помогаете им решать этические проблемы.

9. Межличностные противоречия вы предпочитаете решать:

- б) находя взаимовыгодные;
- а) при помощи закона и инструкций;
- компромиссы;
- в) применяя логические аргументы;
- г) используя свое эмоциональное влияние.

10. Вы не любите:

- а) отвлекаться на этические проблемы;
- б) заниматься теоретизированием;

- в) заботиться о повседневных бытовых нуждах;
- г) решать административно-хозяйственные задачи.

11. Своим недостатком считаете:

- а) нехватку гибкости и дипломатичности в отношениях;
- б) недоверие к инновациям и теориям, не проверенным практикой;
- в) непрактичность в делах;
- г) неумение поддерживать дисциплину, порядок и контролировать выполнение заданий.

Ключ к тесту:

а) производственная сфера деятельности: (типы производственников, технологов, управленцев), типы личности: Лидер, Инспектор, Управляющий, Мастер.

б) социальная сфера деятельности (типы социалов - общественников, работников любых сфер по обслуживанию людей), типы личности: Политик, Коммуникатор, Посредник и Хранитель.

в) исследовательская сфера деятельности (типы исследователей, маркетологов, теоретиков), типы личности: Новатор, Критик, Аналитик, Экспериментатор.

г) гуманитарная сфера деятельности (типы гуманитариев), типы личности: Наставник, Лирик, Вдохновитель и Гуманист.

Приложение 2

Знаешь ли ты свою будущую профессию? (анкетирование).

Цель упражнения: проверка сформированности личного профессионального плана.

1. Знаешь ли ты основное содержание профессии?
2. Знаешь ли ты условия труда и оплаты, возможности повышения квалификации?
3. Знаешь ли ты, какие учебные заведения готовят специалистов данной профессии?
4. Есть ли у тебя качества, необходимые для овладения профессией?
5. Считаешь ли ты уровень своих знаний достаточным для овладения избранной профессией?
6. Знаешь ли ты, какие школьные предметы необходимы тебе в большей мере для овладения профессией?
7. Если три и больше ответов на вопросы анкеты положительные, то достигнуты все поставленные цели сформированности личного профессионального плана.

УСЛОВИЯ ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Иванова Олеся Васильевна, учитель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья изначально заложена в стратегию развития инклюзивного образования. Её цель – приобщить «особых» учеников к основам культуры и цивилизации, обеспечить включение в общество, подготовить к активному участию в социальной жизни. Дети с ОВЗ могут успешно усвоить и реализовать навыки общения, нормы/правила поведения, ценности, установки, характерные обществу здоровых людей. Они способны стать решительными, жизнестойкими личностями, умеющими бороться с невзгодами, имеющими лидерские позиции, активно взаимодействующими с людьми. Для этого нужна постоянная целенаправленная работа всех структур и участников системы образования, родителей, сверстников и позитивный настрой самих «особых» детей.

Понятие «социализация» рассматривается как процесс, посредством которого ребенок усваивает поведение, ценности, убеждения и нормы, как способность ребенка вписаться в общество, занять в нем место, с одной стороны – приспособиться к запросам общества, с другой стороны попытаться создать себе пространство для роста и развития. Одной из задач для педагогов является оказание помощи ребенку в создании такого пространства.

Одной из актуальных проблем является включение детей с ограниченными возможностями в общество. Главная проблема детей с ОВЗ заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и образования.

Цель социализации:

Приобретение ребенком личностных качеств, навыков социального поведения, обучение бесконфликтному общению. Формирования жизненной компетенции, особенно важно вовлечение ребенка с ОВЗ в социально значимую деятельность, которая бы активизировала процесс познания, стимулировала инициативу каждого ребенка, повышая тем самым его социальный статус, и содействовала бы формированию и развитию коммуникативных навыков.

Социализация личности происходит в трех сферах – в деятельности, в общении и самосознании.

Выделяются следующие функции школьного образования:

- в сфере деятельности: формирование знаний, необходимых и достаточных для выполнения типичных видов деятельности каждого гражданина, ориентировка в основных видах социальной активности, осознание личных и социальных возможностей их осуществления;

- в сфере общения: раскрытие социальных норм, обогащение содержания и форм общения, регулирующих взаимодействие людей, развитие умений общения;

- в сфере самосознания: осмысление своей социальной принадлежности, формирование образа собственного «Я» как активного субъекта деятельности, социальных ролей, формирование самооценки и саморегуляции.

Формы социализации:

- ориентация на уровень развития, социальный опыт и потребности отдельного учащегося, индивидуальное стимулирование;

- расширение детского самоуправления, партнерский стиль взаимоотношений между учителем и учащимися;

- усиление гражданско-правового воспитания в духе толерантности и общечеловеческих идеалов (правды, добра, красоты и свободы);

- организация воспитательной работы на принципах единства прав и обязанностей;

- тесная связь с родителями, общественными организациями.

В современных условиях главной задачей образования является не только получение учениками определенной суммы знаний, но и формирование у них умений и навыков самостоятельного приобретения знания. Опыт работы показал, что у учащихся, активно работающих с компьютером, формируется более высокий уровень самообразовательных навыков, умений ориентироваться в бурном потоке информации, умение выделять главное, обобщать, делать выводы. Поэтому очень важна роль учителя в раскрытии возможности новых компьютерных технологий. Одним из таких инструментов является программа Power Point. В данной программе учитель, учащиеся составляют презентации, которые позволяют создать информационную поддержку при подготовке, проведении уроков. Программа дает возможность использовать на уроке рисунки, портреты исторических деятелей, карты, видеофрагменты, диаграммы.

Использование ИКТ на уроках позволяет изменить взаимодействие «учитель-ученик»: не только передавать школьнику знания, но и развивать у него логику, мышление, превратить его не в пассивного слушателя, а в активного участника, соавтора урока. Информационные технологии позволяют по-новому использовать на уроках текстовую, звуковую, графическую и видеoinформацию, пользоваться самыми различными источниками информации, помогают работать по-новому интересно, увлекательно, это верный путь в будущее школьного образования.

Приобщение учащихся к проектной, научно-исследовательской, поисковой деятельности является одной из форм обучения в современной школе. Результатом исследовательской деятельности стали творческие проекты, компьютерные презентации, исследовательские работы. Проект рассматривается как эффективный способ развивающего и проблемного обучения. Проектная деятельность наглядно демонстрирует возможности индивидуального и группового (разнообразных образовательных маршрутов) проектов.

Выполнение проектов даёт возможность для создания личностно - развивающей ситуации, позволяющей реализовать творческие силы, обеспечить выработку собственного мнения, своего стиля деятельности. Метод проектов – личностно-ориентированный метод обучения, основанный на самостоятельной деятельности обучающихся по разработке проблемы и оформлении практического результата. Учащиеся включены в реальную учебную, творческую деятельность, которая не только привлекает новизной, необычностью и занимательностью, что само по себе становится сильнейшим стимулом познавательного интереса, но и развивает потребность выявлять проблемы и разрешать возникающие противоречия.

К благоприятным условиям следует отнести: продуктивность работы, т.к. коллективный разум способен решить многие проблемы быстрее и эффективнее; способность к диалогу, помощи и сотрудничеству; сплоченность; преобладание хорошего настроения; признание права иметь свое мнение каждому ученику. Общественное мнение, возникающее в группе, является стимулом в развитии познавательного интереса каждого ученика, т.к. коллектив оценивает участие каждого. Работа группы, ее внутренне самоуправление позволяет развивать самооценку учеников.

В решении социально-культурных задач хорошо зарекомендовала себя педагогическая технология «Портфолио». Ее цели – обеспечить детям с ОВЗ индивидуальный подход, обучить самостоятельности и навыкам самооценки, собрать информацию о динамике продвижений ребенка в урочной и внеурочной деятельности, установить степень соответствия планируемых результатов и фактически достигнутых. «Портфолио» представляет собой папку с собранными материалами и ведется на протяжении всего времени обучения, составляется в первом классе и передается классному руководителю пятого класса. Структура «Портфолио» обычно включает разделы «Личная информация», «Мои достижения», «Проекты и исследования», «Мое творчество» и оценочные листы. Дети оформляют и постоянно пополняют «портфолио» с помощью классного руководителя, давая собственную оценку выполненным работам.



2015-2016 учебный год - 5 б класс, II место Областной конкурс проектов по математике в номинации «ГЕОМЕТРИЯ ВОКРУГ НАС».



Федоров Илья и Маринкина Оксана

II место – конкурс видеопоздравлений ветеранов ВОВ в рамках декады, посвященной 70-летию победы ВОВ.



2016-2017 учебный год урок-проект «Берегите птиц!»



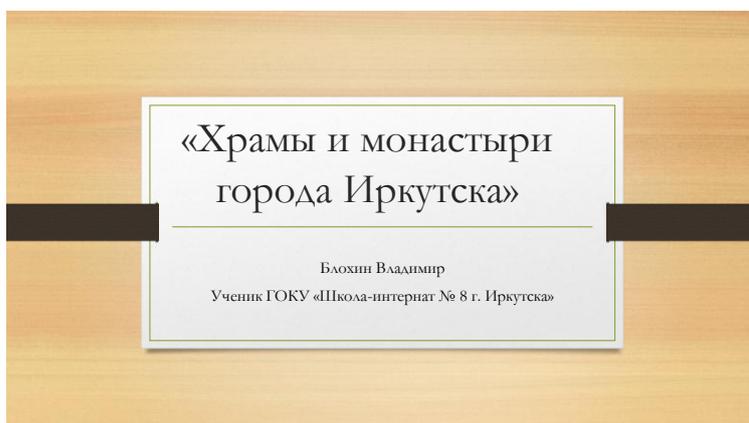
Андриянкина Анна

6 б класс

2017-2018 учебный год - Научно-практическая конференция для обучающихся специальных (коррекционных) общеобразовательных организаций «Сибирь. Байкал. Иркутск». Победитель III степени в секции «Историческое краеведение» – тема «Город Иркутск».



2018-2019 учебный год - Научно-практическая конференция «Сибирь. Байкал. Иркутск». Победитель в номинации «Историческое краеведение».



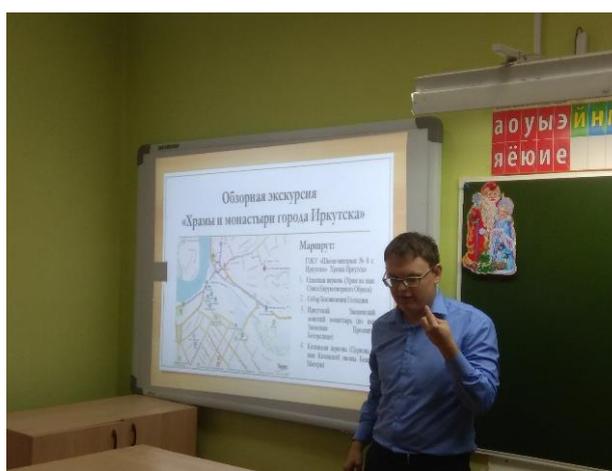
2018-2019 учебный год - Областной творческо-информационный конкурс «Я - экскурсовод». II место в номинации «Храмы и церкви моего города» – пешеходная экскурсия.



2019-2020 учебный год – Областной фестиваль детских и юношеских межпредметных проектов «Лабораториумь», участник.

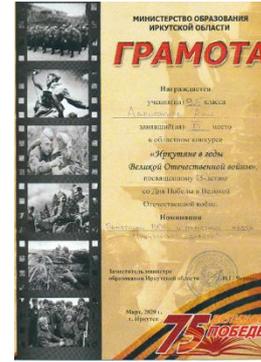


2019-2020 учебный год - Областной фестиваль детских и юношеских межпредметных проектов «Лабораториумь», участник.



Блохин Владимир, 9 б класс

2019-2020 - Областной конкурс «Иркутяне в годы Великой отечественной войны», посвященный 75-летию со Дня Победы. Номинация «Памятники и памятные места Иркутской области». III место – Тема: «Памятники, посвященные ВОВ г. Черемхово».



Проектная деятельность формирует:

- Познавательную компетентность ребенка, позитивный социальный опыт
- Умение ставить и принимать задачу
- Планировать последовательность действий
- Выбирать средства и способы выполнения
- Совершенствование умение находить решения в ситуации затруднения
- Работать в коллективе
- Брать ответственность за результат деятельности на себя.

Создает полноценное социальное сотрудничество в линии «педагог - дети - родители».

Процесс социализации непрерывен и продолжается в течение всей жизни человека. Жизнь – это адаптация, процесс непрерывного обновления и изменения. Окружающий нас мир меняется, требуя соответствующих изменений и от нас. Частью процесса социализации является воспитание и обучение. Именно школа должна помочь состояться молодому человеку. Поэтому успешная социализация учащихся должна быть основной педагогической идеей каждой школы.

ТЕАТРАЛЬНАЯ ПОСТАНОВКА НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ НА ОСНОВЕ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

*Кардаполова Инесса Анатольевна,
учитель иностранного языка
МБОУ г. Иркутска СОШ № 22,
Люболинская Валентина Георгиевна,
учитель иностранного языка
МБОУ г. Иркутска СОШ № 22*

В обучении общению на английском языке, как и на любом другом иностранном языке, мы должны учитывать внутреннюю мотивацию ученика. Нужно вызвать потребность, желание говорить.

Применение театральных постановок на иностранном языке является актуальным и необходимым, так как формирует умение пользоваться

иностранным языком для достижения своих целей (выражения мыслей, чувств, эмоций, намерений) в ситуациях, приближенных к ситуациям реального общения, а также в искусственно созданных ситуациях.

Театральная деятельность часто используется в качестве стимула, вызывающего у ребенка потребность «выразить себя» на изучаемом языке. «Выразить себя» легче всего в сказках, которые ребятам знакомы с детства, которые они знают и любят.

Театральная постановка на основе русского фольклора основана на приобщении детей к истокам русской народной культуры через театрализацию русских народных сказок. А театральная постановка на английском языке является одним из лучших средств повышения изучения иностранного языка в начальной школе.

Важно отметить, что театральная постановка способствует воспитанию ценностного отношения к творческой деятельности и к ее результатам, формированию психологических свойств и качеств личности, актуальных для творческой деятельности. Создаются условия для воспитания и творческой самореализации ребёнка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии. Формируется чувство ответственности за результат. Развивается способность работать в коллективе. Кроме того, у учащихся развиваются начальные актёрские навыки – внимание, воображение, чувство ритма, качества необходимые для них в повседневной жизни.

В рамках программы внеурочной деятельности для обучающихся начальной школы, в частности второго класса, была отобрана и проведена театральная постановка сказки «Теремок» («A wooden house»).

На начальном этапе, когда требовалась работа над сценарием, был отобран материал, вызывающий интерес у учеников, – русская народная сказка, а также учитывался уровень языковой подготовки учащихся. Распределяя роли, учитывались личные способности каждого ребенка. Было подобрано соответствующее музыкальное оформление, продумывались костюмы, сценическая атрибутика. Всё это способствовало развитию фантазии и воображения у детей, расширению их сферы чувств. Такая организация работы стимулировала активность всех участников коллектива.

Уже в процессе репетиций была видна положительная мотивация, познавательная активность и потребность в практическом использовании английского языка.

В процессе подготовки родители невольно стали соучастниками образовательного процесса, что положительно отразилось на общении родителей и детей. Основы устной и письменной речи закладываются во втором классе, поэтому существенная часть времени была потрачена на формирование произносительных, графических, орфографических, лексических и грамматических навыков. В работе над материалом постановки тренировалась правильность фонетического, грамматического и лексического оформления высказывания.

В заключении стоит отметить, что опыт театральной постановки на английском языке на основе русского фольклора оказался достаточно удачным, поэтому было решено в дальнейшем расширить репертуар постановок, учитывая возрастные особенности учеников.

Русская народная сказка «Теремок»

«The wooden house»

Сценарий

Действующие лица: a frog, a mouse, a horse, a fox, a wolf, a bear

На сцену выпрыгивает лягушка.

A frog: I can walk, I can walk, I'm a little, little frog. Видит теремок, подходит.
Little house, little house, who lives in the house?

Стучится knock-knock. Nobody. Лягушка заходит в домик.

Идёт мышка, собирает зёрна в ладошку.

A mouse: Little house, little house, who lives in the house?

Knock-knock. Стучится

A frog: Hello, I'm a little mouse. I can dance. Показывает что-то гимнастическое.

A frog: Come in, please. уходят за теремок.

Появляется лошадка.

A horse: Little house, little house, who lives in the house?

Knock-knock. Стучится

A frog, a mouse: Hello, I'm a frog.

Hello, I'm a mouse. Who are you? Спрашивают вместе.

A horse: I'm a horse. I can jump. Can I live in your house?

A frog, a mouse: Come in, please.

Исполняется песня.

Появляется лиса, танцует.

A fox: Little house, little house, who lives in the house?

Все: Hello, I'm a frog.

Hello, I'm a mouse.

Hello, I'm a horse. Who are you?

A fox: I'm a fox. I can dance. Can I live in your house?

Все: Come in, please.

A fox: Let's dance together. Потанцевали и убегают за теремок.

Появляется волк под песню вразвалочку.

A wolf: Little house, little house, who lives in the house?

Все: Hello, I'm a frog.

Hello, I'm a mouse.

Hello, I'm a horse.

Hello, I'm a fox. Who are you?

A wolf: Hello, I'm a wolf. I can jump. Попрыгал. Can I live in your house?

Все: Come in, please.

Появляется медведь, видит терем, стучится.

A bear: Little house, little house, who lives in the house? I'm a bear, I want to live there.

Все: Oh, no, bear. You are big, very big.

Медведь показывает движениями, что залезает и теремок падает. Все выскакивают, веселятся и начинают танцевать.

A wolf: Don't worry! We'll build a new big house.

Библиографический список

1. Захаркина С.В., Ерхова У.Л., Атамчук Е. С. Театр - языковой социум как средство повышения мотивации школьников при обучении английскому языку/Иностранные языки в школе №8, 2006
2. Верникова Л.М. Театрализованные представления для школьников / Л.М. Верникова. – М.: Владос, 2013
3. Маркова А.К. и др. Формирование мотивации учения: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1990
4. <http://учительский.сайт/catalog>

КОРРЕКЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РАБОТА НА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ЗАНЯТИЯХ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ УСПЕШНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Климова Марина Анатольевна, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Школьники с нарушением слуха и, как следствие, своеобразным развитием всех психических процессов, особенно речи, не получают достаточного социального опыта прежде всего из-за трудностей общения с окружающими детьми и взрослыми. Из-за слуховых нарушений и недоразвития речи школьников характерно неадекватное отношение к себе и к окружающим. Отмечается неумение правильно реагировать на замечание, вступать в общий разговор, выражать свои чувства и мысли, реагировать на эмоции других. Трудности общения снижают у школьника потребность в коммуникативной деятельности, способствуют формированию душевной замкнутости, снижают адаптацию в обществе.

Для расширения умственного кругозора, для развития умения общаться с окружающими, усвоения опыта социальных отношений и дальнейшей адаптации среди слышащих необходимы благоприятные условия обучения и целенаправленная коррекционная работа с ребенком как в семье, так и в школе. В каждом общеобразовательном учреждении должна быть создана универсальная безбарьерная среда, позволяющая обеспечить полноценную интеграцию детей-инвалидов.

В настоящее время количество детей с ограниченными возможностями здоровья, к сожалению, увеличивается. Часть детей, нуждающихся в особом внимании, обучается в коррекционных школах. Часть таких детей посещает общеобразовательные школы, и педагоги сталкиваются с рядом проблем, такими как восприятие учебного материала и воспроизведение его.

В процессах социализации определяющее значение имеет, как ребенок со слуховым аппаратом или с кохлеарным имплантом слышит, понимает речь окружающих и говорит. Слышать и понимать речь – не одно и то же. Мы с вами отлично слышим китайскую, испанскую и любую другую иностранную речь, даже если говорят шепотом. Но, мы её не понимаем. Поэтому надо отдельно обсудить, как ребенок с СА или КИ *слышит* и как *понимает* речь.

То, как ребенок с аппаратом *слышит и реагирует* на звуки и голоса окружающих, в основном, зависит:

- от того, правильно ли настроен аппарат;
- от длительности использования аппарата;
- от регулярности использования слухового аппарата.

Ребенок, у которого правильно настроен аппарат, слышит все звуки речи на расстоянии 2-6 м.

Как ребенок с аппаратом понимает речь окружающих?

Это зависит от следующих факторов:

- знает ли ребенок значение слов и грамматические правила (т. е. знает ли он этот язык – русский, татарский, грузинский, немецкий, башкирский и др.);
- умеет ли мозг ребенка анализировать речь как звуки и извлекать из них информацию, необходимую для узнавания слов и предложений;
- есть ли у него в памяти слуховые образы слов, позволяющие ему быстро узнавать слова при восприятии речи на слух.

У неслышащих детей может быть различная степень разборчивости речи и высокий или низкий уровень владения языковой системой. Приведем два примера.

Ребенок обладает разборчивой речью, но при этом у него маленький словарный запас. Такому ребенку будет сложно понимать речь окружающих, он будет испытывать значительные трудности при говорении и общении (чтобы что-то сказать, надо знать, что сказать).

Ребенок обладает развитой языковой системой (словарь, грамматика), но речь его не очень разборчива. Такой ребенок будет существенно лучше понимать речь учителя, усваивать материал уроков и общаться с одноклассниками.

Условия, затрудняющие и облегчающие неслышащему ребёнку понимание речи окружающих

Расстояние. Ребёнок, сидящий даже за второй или первой партой, слышит речь учителя на 20% тише.

Направленность звука. Если говорящий повернулся в сторону или находится за спиной ученика, то громкость его речи уменьшается и соответствует увеличению расстояния в два раза.

Шум. Шум от движения и разговора людей, гудения светильников, шум улицы за окном. Шумы маскируют речь и мешают её восприятию.

Ревербация. В закрытом помещении звук, достигающий поверхности стен потолка и пола, частично ими отражается. Отражённый звук накладывается на исходящий звук, маскируя и искажая его. В результате реверберации восприятие речи нарушается.

Речь человека. Недостаточно чёткая, тихая. Быстрая речь затрудняет понимание ребёнком того, о чём говорят.

Обучение развитию речи состоит из развития слухо-зрительного и слухового восприятия и формирования произношения.

В начальный период работы с детьми рекомендуем следующую последовательность:

1. Формируем начальные навыки различения звуков по громкости, по длительности звучания, слоговой структуры слов, узнавание часто используемых слов и их произнесение.
2. Формируем навык различения количества слогов в слове, воспроизведения слогового рисунка слова при восприятии на слух, определения и воспроизведения положения ударного слога в слове.
3. Формируем навыки различения, узнавания и произнесения часто используемых предложений по темам «Школа», «Магазин», «Летние каникулы», «Спорт», «Разговор по телефону», развиваем у ребёнка умение воспринимать слитную речь и говорить связной речью, узнавать предложения в тексте и понимать текст.
4. Формируем навык произнесения звуков, слов с использованием элементов фонетической ритмики, с опорой на чтение,
5. Большое внимание уделяется работе по формированию самоконтроля произносимых звуков.

Обучение глухих школьников языку начинается с развития диалогической речи как наиболее естественной и распространённой формы непосредственного общения, дающей возможность учителю установить контакт между ним и учащимся и позволяющей организовать словесное общение детей не только с учителем, но и друг с другом.

Основная работа проводится на уроках по развитию речевого слуха. Конечная цель – перенос воспринятого на уроках речевого материала в самостоятельную речь. В этом ученикам помогает драматизация, способствующая максимальному использованию в новой ситуации слов и фраз пройденной на уроках темы. На уроках мной использовались темы на основе жизненного опыта детей «В автобусе», «На день рождения», «В магазине», «На почте», «У врача», «В аптеке», «В зоопарке», «В столовой».

В тематических диалогах обучающиеся воспроизводят жизнь и деятельность взрослых людей, детей, их взаимоотношения. Школьники входят в роль, которая досталась им в диалоге. Подражая взрослым, они совершают действия в соответствии со своей ролью и логикой. Усвоение речевого материала облегчается ситуацией. Дети усваивают правила поведения в школе и семье, знакомятся с общественными отношениями, формируются навыки коллективной деятельности, общения со взрослыми и с друг с другом. У детей возникает мотивация вступить в речевой контакт и вести разговор с другими участниками, использовать выразительную мимику, необходимые естественные жесты для более живого выражения мыслей, ведения диалога.

Для повышения качества знаний в своей работе использую развивающие упражнения на индивидуальных уроках по развитию речевого слуха и произносительной стороны устной речи.

Включение упражнений по развитию психических процессов выполняет две задачи – развивает, совершенствует психические процессы ребенка и выполняет свою основную задачу: пополняет слуховой словарь, улучшает слуховое восприятие речи.

В процессе работы использую аналитико-синтетический метод обучения. Он предусматривает восприятие не только целостных речевых единиц, но и, при необходимости анализа воспринимаемого на слух речевого материала, отдельных слогов, звуков, составляющих воспринимаемое слово.

Наряду с общепедагогическими принципами обучения школы для глухих и слабослышащих я руководствуюсь специальными принципами:

1. Принципом развивающих упражнений.
2. Принципом коррекции произношения

1. Принцип развивающих упражнений основан на развитии психических функций личности: развития мышления, речи, памяти, внимания, таких психических операций, как сравнение, сопоставление, обобщение. Анализ, синтез, развитие интеллектуальной и познавательной сфер деятельности, выработки самостоятельности в приобретении знаний и направленности к саморазвитию и творчеству. На своих занятиях я предлагаю учащимся такие задания:

- Внимательно посмотри на картинки и скажи, какое это время года?
- Теперь скажи, какие изменения в природе происходят в марте? В апреле?

- В мае?

- Определи, в какой картинке отражены эти явления ...

- Теперь сравни начало и конец весны.

В конце занятия ученик обобщает свои знания.

В этих заданиях я предлагаю учащимся сделать сравнительный анализ сходства и различия явлений природы, сделать сопоставление.

- Внимательно посмотри и подумай. Что ты можешь сказать об этих картинках? Что в них общего? Какая картинка лишняя?

2. Принцип коррекции произношения. Одной из важнейших задач школы для детей с нарушениями слуха является формирование фонетически правильной, внятной и выразительной речи.

Работая над всеми разделами произношения: работе над дыханием, голосом,

звуками речи, словесным ударением и темпом речи стараюсь включать элементы работы над слуховым восприятием, т.к. сочетание работы по восприятию речи и произношению на индивидуальных занятиях диктуется практической целесообразностью. Взаимосвязь двух анализаторов (слухового и речедвигательного) содействует более быстрому усвоению получаемых умений, актуализации этих умений и постепенному переходу умений в навыки.

Например, при работе над дыханием применяю обратный и прямой счет, перечисление названий месяцев, чтение чистоговорок, скороговорок, фраз на одном выдохе, с паузами.

Конечная цель коррекционной работы по развитию слуха – это формирование способности понимать речь окружающих при слуховом восприятии и общаться с ними с помощью устной речи.

Сегодня перед коррекционной школой стоит задача: создать условия жизни, обучения и воспитания, позволяющие развивать у каждого обучающегося механизм компенсации имеющегося дефекта, отклонения, на основании чего станет возможным его оптимальная адаптация в современном обществе. Социальный заказ школе сегодня – развить у ребенка, подростка механизмы продуктивной обработки информации, которые позволяют ему самостоятельно адекватно адаптироваться в постоянно меняющихся ситуациях социальной жизни.

Библиографический список

1. Зикеев А. Г. Развитие речи учащихся специальных коррекционных образовательных учреждений. – М.: Издательство «Академия» 2007.
2. Назарова Л. П. Методика развития слухового восприятия у детей с нарушениями слуха. – М.: Владос, 2001.
3. Речицкая Е. Г. Развитие детей с нарушениями слуха во внеурочной деятельности. – М.: Владос, 2005.
4. Руленкова Л. И. Как научить глухого ребенка слушать и говорить. – М.: Парадигма, 2011.
5. Самощенко И. В. Глухой ребенок. Воспитание и обучение. Опыт матери и сурдопедагога. – М.: ООО «Издательство АСТ»; Донецк: «Сталкер», 2003.

ФОРМЫ И МЕТОДЫ В ВОСПИТАНИИ СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

*Ковалёва Марина Витальевна, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Каждое мгновение той работы,
которая называется **воспитанием** –
это творение будущего и взгляд в будущее.

Сухомлинский В.А.

В документах ФГОС нового поколения отмечается важнейшая задача воспитания – формирование у несовершеннолетнего гражданской ответственности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда. Ребёнок в силу своей природной активности стремится к саморазвитию, самореализации. Если отсутствует эта возможность

в социальном пространстве, ребёнок ищет самоутверждение в ситуациях асоциальных.

Поэтому, основной задачей педагогической работы коллектива остается создание условий для формирования социально успешной личности. Коллектив школы видит своих выпускников образованными, интеллектуально развитыми людьми и адаптированными к социальной среде в современном обществе.

Сегодня от классного руководителя требуется не только знания педагогики и психологии, но и развитие собственных профессиональных качеств, чтобы воспитать своих учеников полноценными личностями. Работа классного руководителя – это должна быть целенаправленная, системная, планируемая деятельность. Она должна строиться на основе программы воспитания, анализа результатов предыдущей деятельности, позитивных и негативных тенденций общественной жизни, на основе личностно-ориентированного подхода с учетом актуальных задач, ситуации в классном коллективе, межэтнических, межконфессиональных отношений.

Сложившаяся в стране социокультурная ситуация требует от классного руководителя поиска инновационных методов работы. Чтобы ребенок не попал в группу «риска», им нужно заниматься. А если он уже в этой группе, то от классного руководителя требуется особая помощь в поиске ребенком позиции в классе, регулировка его отношений в классном коллективе, привлечение его к социально ценной деятельности с учетом имеющихся у него положительных качеств. Умение успешно адаптироваться в постоянно меняющемся мире является основой социальной успешности. Класс – это маленький социум, в котором есть бедные и богатые, добрые и злые, лидеры и те, кто готов следовать за ними. Именно это и делает возможной социализацию ребенка в современном обществе через адаптацию к жизни в классном коллективе.

Мы говорим о социально ответственной личности. А что дети знают об ответственности? Это первое, что нужно донести до каждого.

Ответственность – это:

- готовность отвечать за свои поступки перед собой;
- выполнение своих обещаний, данных членам семьи;
- добросовестное исполнение обязанностей ученика;
- обязанность приносить пользу общественно-полезным трудом;
- выполнение принятых нравственных и правовых норм и правил общества;
- несение своего долга перед Родиной.

Воспитание социально активной личности – тема актуальна и требует большой работы со стороны, как школы, так и семьи. Психолого-педагогическая коррекционная работа со слабослышащими и неслышащими детьми строится с учетом тех проблем, которые вызывает нарушение слуха. Система методов работы с такими детьми должна обеспечивать компенсаторную и коррекционную направленность психолого-педагогического воздействия для выполнения ими образовательных задач наравне со слышащими сверстниками, вместе с которыми они обучаются.

Организация развития слухового восприятия в семье.

Развитие слухового восприятия не ограничивается только занятиями в школе. Эта работа проводится и дома в семье. В развитии слухового восприятия в домашних условиях выделяются два пути (по А. Леви, 1992):

- Сопутствующее сопровождение, не требующее специальной организации, так как она проходит в рамках событий дня. Общение проходит на фоне звуков окружающей среды. Все это обеспечивает естественные условия для работы над развитием слуха ребенка, обучения его ориентироваться в звучащем мире.

- Планомерное сопровождение - специально организованная работа в течение определенного времени. Сурдопедагог класса рекомендует материал для занятий. Родители дополняют его своим речевым материалом, связанным с жизнью и бытом семьи. Виды работы достаточно разнообразны: игры, отработка домашнего задания, просмотр телепередач, прослушивание аудиозаписей сказок, рассказов и т.д. После предъявления рекомендуется обязательное выяснение уровня понимания материала.

Консультативно-просветительская деятельность реализуется классным руководителем и сурдопедагогом класса в процессе взаимодействия с родителями и предполагает: проведение открытых индивидуальных и групповых занятий по развитию слухового восприятия детей для родителей и педагогов; проведение индивидуальных (групповых) консультаций о ходе, содержании и итогах коррекционного процесса у обучающегося и создании благоприятных условий во внешкольное время для закрепления и автоматизации полученных в образовательном учреждении слухоречевых навыков и во внеурочное время; участие в родительских собраниях с целью информирования родителей слышащих учащихся об особенностях детей с нарушениями слуха.

В современной педагогике, практике образования взаимодействие педагогов и родителей является одной из наиболее актуальных и острых проблем. В развитии устной речи особое значение имеет индивидуальная работа с каждым ребенком в семье, в образовательном учреждении. Невзирая на то, что большую часть дня современный ребенок находится в образовательном учреждении, первостепенное влияние на процесс его развития все-таки оказывает семья.

Эффективность коррекционного процесса также во многом зависит от позиции, которую занимают родители. Малая осведомленность родителей в вопросах патологии и коррекции речи, недооценка ими раннего выявления речевых дефектов и своевременного воздействия на них, ложные, а порой и вредные установки в отношении речи детей, говорят о необходимости совместной работы на всех этапах коррекции.

Работа с родителями ребенка, имеющего речевые нарушения – достаточно сложный процесс, поскольку не всегда речевые проблемы ребёнка воспринимаются родителями адекватно. Можно условно разделить родителей детей с речевыми нарушениями на две категории:

- Родители, которые предъявляют повышенные требования к речи ребенка.

Родители, которые не обращают внимания на нарушения речи, игнорируют рекомендации учителя - логопеда закреплять изученный материал в домашних условиях.

Часто родители самоустраиваются от образовательного процесса, объясняя это нехваткой времени и педагогических знаний в вопросах развития речи детей. А ведь развивать речь детей можно не только на занятиях, но и в транспорте, по дороге из детского сада до дома, даже, готовя ужин на кухне. Педагог должен помочь родителям увидеть актуальную проблему ребенка, убедить в необходимости закреплять изученный материал в домашних условиях, ознакомить с приемами обучения и развития речи. Рассматривание результатов своего труда радует и детей и конечно, их родителей. Они начинают сами интересоваться успехами своих детей, предлагают помощь, контролируют и нацеливают на красивую, правильную речь. Благодаря установлению доверительно-партнерских отношений между всеми участниками коррекционного процесса, успешно преодолеваются не только собственно нарушения речи, внимания, памяти, мышления, моторики, поведения у ребенка, но и решаются многие внутриличностные конфликты и проблемы родителей, создается благоприятный психоэмоциональный климат в семьях детей с отклонениями в развитии, формируются детско-родительские отношения.

Третий год я реализую программу воспитания «Дорогою добра».

Цель программы: способствовать формированию у детей сознательной установки таких качеств в себе, чтобы стать зрелой личностью, способной в дальнейшем адаптироваться в социуме.

Следует принимать во внимание уровень воспитанности обучающихся, социальные и материальные условия их жизни, специфику семейных обстоятельств. Определив социальный портрет класса, планирую всю воспитательную работу. Она состоит из четырёх блоков.

1. Я и я.

Формирование потребности самовоспитания своих моральных качеств, воспитание культуры общения и поведения.

Можно использовать этические игры как средство формирования нравственных и социальных устремлений ребёнка. Это «Тумба честности», «Волшебный стул», «Панорама поступков», «Оцени ситуацию», «Законы коллектива».

2. Я и общество.

Воспитание понимания принадлежности к коллективу, стремление сочетать личный и общественный интерес, создание атмосферы дружбы и товарищества, взаимовыручки.

Немаловажное значение здесь играют отношения между воспитанниками в коллективе, поэтому очень часто провожу с детьми такие небольшие пятиминутки:

- **«Этические пятиминутки»:** коллективный поиск выхода из уже создавшихся конфликтных ситуаций и определение способов их преодоления.
- **«Этическую зарядку»:** каждодневная установка на доброжелательность, уважение в отношениях с другими.

Сплочению коллектива способствуют и такие беседы:

- Как научиться жить без конфликтов;
- По каким правилам мы живём;
- Я – культурный человек;
- Моё место в жизни.

Большая работа проводится при повседневной и трудовой деятельности. Ведь уборка кабинета, субботники, участие в акциях, дежурство в столовой и по школе так же играют важную роль в воспитании морально – нравственных ценностей. Эти мероприятия способствуют развитию таких важных качеств, как трудолюбие, помощь другим, соблюдение определённых норм и правил в обществе, ответственности не только за себя, но и за окружающих, созданию атмосферы товарищества в группе.

3. Я и Отечество.

Воспитание чувства патриотизма, мужества, чести, верности к Родине, закрепление духовных традиций, сопричастности к героической истории Российского государства.

Воспитание любви к малой родине, к родному краю.

Это проведение классных часов, бесед, участие в конкурсах чтецов и рисунка, участие в шествии Бессмертного полка. Детям нравится работа в этом направлении при создании проектов, таких как:

- «Памятник воинам». Что мы знаем о них?
- «Экономика родного края»
- «Красная книга Иркутской области»
- «Герой моего дня».
- «Есть ли будущее у нашего города?»

4. Я и семья.

Формирование представлений о семейных ценностях, воспитание семьянина.

Это цикл классных часов на тему «Семья, что это?». Высокую целительную силу имеют совместные с родителями праздники, походы, экскурсии. Классный руководитель должен сделать всё, чтобы родители стали его друзьями и единомышленниками. Успешное решение задач воспитания возможно только при условии взаимодействия семьи и школы. И тогда всё должно получиться.

Воспитательно-образовательная работа традиционно проводится как на фронтальных и подгрупповых занятиях, так и индивидуально. В каждом ребенке есть задатки способностей, найти их и развить – моя задача. В своей ежедневной работе с детьми, я использую следующие **методы и приемы воспитания:**

Метод убеждения – способ воздействия словом и делом на сознание и поведение ребенка. **Приемы:** объяснение, разъяснение, совет, пожелания, пример.

Метод упражнения – осознание учениками действительности. **Приемы:** просьба, приучение, испытание.

Метод внушения, попечения – способ влияния на жизнь ребенка добрым отношением. *Приемы:* наблюдение, защита, помощь, присмотр, утешение и др.

Метод управления – активизация ученического самоуправления. *Приемы:* установление порядка, планирование, поручение, подведение итогов, инструктаж.

Метод поощрения – способ воздействия стимулирующими средствами. *Приемы:* доверие, одобрение, похвала, награда.

Метод наказания – способ воздействия средствами торможения. *Приемы:* замечание, порицание, осуждение, недоверие и др.

Использование этих методов и приемов воспитания в работе, позволяет мне найти подход к каждому ребенку, учитывая его индивидуальные способности и особенности здоровья.

Формы работы классного руководителя

В соответствии со своими функциями классный руководитель отбирает формы работы с обучающимися:

- **индивидуальные** (беседа, консультация, обмен мнениями, выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи, совместный поиск решения проблемы и др.),
- **групповые** (советы дел, творческие группы, органы самоуправления и др.)
- **коллективные** (коллективные творческие дела, конкурсы, спектакли, концерты, походы, слеты, соревнования и др.).

Для успешного решения задач воспитания и социализации, классному руководителю необходимо:

- убедить детей, что среди них нет неудачников, каждый из них успешен в чем-то своем;
- научить ребенка выстраивать и реализовывать индивидуальную траекторию собственного развития;
- научить ребенка понимать самого себя, свои возможности и потребности, учитывая, насколько последние сочетаются с социальными нормами.

Для воспитания социально ответственной личности и в дальнейшем необходимо выстраивать работу в соответствии с разработанной мной программой, ключевым системообразующим средством которой является индивидуально-дифференцированный подход.

Класс – маленькая модель большого мира. Надо просто любить классных детей, как своих собственных, желать видеть этих детей в будущем такими, какими хочешь видеть своих собственных: счастливыми, успешными, состоявшимися ... Надо уметь слушать и слышать, смотреть и видеть, чувствовать всех вместе и каждого отдельно. Не подчинять, не ломать и не подстраивать под себя, а развивать все самое лучшее, что есть в каждом, помогать, если в этом есть необходимость, но тактично и ненавязчиво.

Этого и многого другого можно достичь, выполнив два условия: найти в детях те **«зернышки, из которых можно вырастить настоящие колосья, которые готовы противостоять жизненным ветрам»** и способные успешно действовать в настоящем и добиться успехов в будущем.

«Воспитать человека интеллектуально, не воспитав его нравственно, - значит вырастить угрозу для общества». (Т. Рузвельт).

РАСШИРЕНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ЧЕРЕЗ ВНЕУРОЧНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Козлова Надежда Максимовна,
учитель географии
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Современное образование нацелено на развитие личностных качеств ученика, его способностей, формирование у школьника активной, творческой жизненной позиции. Система образования на современном этапе должна не только дать обучающимся определенный набор знаний, но и сформировать у них готовность к саморазвитию и непрерывному образованию. В «Концепции модернизации российского образования» отмечается, что важным условием достижения нового, современного качества образования является использование деятельностного подхода в обучении. Реализация его осуществляется, в том числе при обучении географии, как во время уроков, так и во внеурочное время. Учебно-исследовательская деятельность направлена на расширение и углубление базовых знаний и умений, на развитие познавательного интереса, на постепенное приобщение обучающегося к исследовательской работе. Навыки учебно-исследовательской деятельности формируются и развиваются через использование, например, технологии проблемного обучения, то есть через осуществление обучающимися самостоятельной познавательной деятельности на определенных этапах [2].

География как учебный предмет должна опираться в большой степени на проведение внеурочной деятельности, так как ее содержание тесно связано изучением природы, причём не только в масштабе всей планеты или материка, но и природы своего края; в старших классах рассматривается хозяйственная деятельность людей, населяющих как в целом материка или отдельные страны, так и родной край. Обучающихся интересуют многие географические проблемы, но часто раскрыть их не представляется возможным на уроке из-за недостатка времени. Поэтому основной задачей внеурочных занятий по географии является удовлетворение интересов школьников, педагогу предоставляется возможность помочь им всесторонне познать многообразие и богатство родной природы.

Цели, содержание, особенности использования тех или иных методик проведения, а также организационные формы внеурочной деятельности сильно отличаются от урочной. Образовательная цель внеурочной работы направлена на расширение географического кругозора, углубление теоретических знаний и практических навыков обучающихся с ОВЗ при исследовании карт различного содержания, статистических данных, развитие специальных географических навыков обучающихся, а также на формирование умения самостоятельно

добывать знания из различных источников информации. Осуществление этих целей идёт путем включения во внеурочные занятия внепрограммных вопросов и проблем географической науки, а также за счет более высокого научного уровня и глубины раскрытия конкретного программного материала. Решение учебно-исследовательских задач позволяет развивать у обучающихся как познавательный интерес к предмету, так и интеллектуальные, творческие, коммуникативные способности [1].

В рамках программы внеурочной деятельности «Мы – россияне» мною разработаны рабочие программы внеурочной деятельности по географии для обучающихся разных классов: 5 класс – «Хочу всё знать»; 6 класс – «Занимательная география»; 7 класс – «Путешествие по материкам и океанам»; 8 класс – «Увлекательное путешествие по России»; 9 класс – «Природа Прибайкалья», 10 класс – «Прибайкалье».

Важной составляющей частью внеурочной деятельности по географии является практическая учебно-исследовательская деятельность на местности, фенологические и метеорологические наблюдения обучающимися 5, 6 классов. Наблюдения фиксируются в дневниках наблюдений, затем осуществляется обработка собранного материала, вычерчивается график хода температур за определённый период, роза ветров, осуществляется расчёт средних температур. На пришкольном участке ребята учатся самостоятельно ориентироваться на местности с помощью компаса, приобретают навыки осуществления глазомерной съёмки местности, определения расстояний между объектами, расчёта масштаба для вычерчивания плана пришкольного участка. С особым интересом обучающиеся знакомятся с топографическими картами местности, осваивают топографические знаки, используемые при составлении этих карт, выполняют самостоятельные исследования по картам, индивидуальные задания, составляя описание местности. В 2016 году мы приняли активное участие в областных соревнованиях «Экологический дозор», где обучающиеся успешно прошли разные этапы большой экологической тропы, а ученица 9 класса Бардымова Ксения заняла 1 место в номинации «Лучший топограф».

Программа внеурочной деятельности для обучающихся 7 класса «Путешествие по материкам и океанам» позволяет ребятам совершать увлекательные онлайн-путешествия по разным уголкам нашей планеты.

Практическая учебно-исследовательская деятельность осуществляется также при работе с тематическими картами. Для обучающихся 9, 10 классов мною была разработана программа внеурочных занятий «Природа Прибайкалья» и «Прибайкалье». На занятиях мы с ребятами решаем разные исследовательские задачи, используя данные атласа, а также других источников информации. Обучающиеся 10 класса с большим интересом собирают информацию и готовят устные сообщения, пишут эссе о городах нашей области. Ребята с интересом собирали информацию об истории становления некоторых городов области, их гербе и истории его появления, о населении и достопримечательностях городов. Результатом явились небольшие рефераты и устные сообщения о своей работе.

Учебно-исследовательские задачи предлагаются для решения и обучающимся 9 классов, посещающим факультатив «Природа Прибайкалья». Ребята анализируют карты «Геологическое строение», «Тектоника и полезные ископаемые», выполняя определённые поисковые задания, что позволяет учащимся сделать выводы не только о наличии тех или иных полезных ископаемых на территории нашей области, но и исследовать и определить закономерности расположения полезных ископаемых. При изучении темы «Поверхностные воды Прибайкалья» ребята исследовали теоретический материал о руслах рек, познакомились с притоками их, составляли характеристику рек, описывая их характер (горный, равнинный), годовой режим, периоды половодья и ледостава (использовались также разнообразные источники информации).

Каждый обучающийся предоставил результаты своего исследования в виде письменного отчёта и устного сообщения. Помимо изучения и исследования карт атласа осуществляется регулярное посещение краеведческий музей (отдел природы), где ребята познакомились с пушными обитателями лесов Прибайкалья, слушали рассказы экскурсовода. Кроме этого, пригласили в нашу школу работников музея для проведения так называемого «музейного урока». Ребята решили подробнее узнать о состоянии промыслового хозяйства на территории области, о том, какие виды пушных зверей были завезены из других регионов мира и выпущены в наши леса, как прижились они на новом месте обитания и др. В рамках изучения темы «Растительный мир Прибайкалья» мы с ребятами посетили дендрарий Байкальского музея в п. Листвянка. В рамках знакомства с природой Прибайкалья неоднократно посещали также Ботанический сад Иркутска. Многие ребята, активно посещающие внеурочные занятия по географии, неоднократно принимали участие в дистанционных олимпиадах разного уровня: представляли свои проекты. В 2016 году, участвуя в областном «Экологическом марафоне», команда заняла 2 место. В 2018 – 2019 годах вместе с обучающимися 8-9 классов подготовили открытые мероприятия под общим названием «Экологический калейдоскоп», на которые были приглашены также обучающиеся школы - интерната № 9.

Таким образом, можно сделать вывод, что исследовательская деятельность обучающихся не противоречит, а, наоборот, активно служит важнейшей цели современного образования – научить детей самостоятельно мыслить, ставить перед собой и решать самостоятельно проблемы, дать возможность им развивать свои творческие способности. Неслучайно, древнекитайская мудрость гласит: «Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь».

Библиографический список

1. Григорьев ДВ. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/ ДВ Григорьев, ПВ Степанов – М.: Просвещение, 2011 – 233с.
2. Душина ИВ. Методика и технология обучения географии. Пособие для учителей и студентов пед институтов и университетов. ИВ Душина, ВВ

Пятунин, ЕА, Таможняя. М.: ООО Издательство «Астрель»; ООО Издательство «АСТ», 2004. – 489с.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ У ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ - ИНТЕРНАТА

*Кузнецова Анна Геральдовна, воспитатель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Контингент нашей школы составляют обучающиеся с проблемами зрения. И так как большинство детей проживают в школе интернате, а у родителей все меньше остается времени на воспитание детей, на общение с ними, обязанности по воспитанию ответственности возлагаются на школу. В соответствии с этим школа призвана создавать условия для формирования социальной ответственности подростков и представляет собой педагогическую деятельность, которая направлена на воспитание личностных ценностей воспитанников, опираясь на их опыт социально ответственного поведения и эмоционального переживания.

Люди не рождаются с умением нести ответственность за свои поступки, а приобретают эти качества на протяжении всей жизни. Что включает в себя понятие социальная ответственность? Слово «ответственность» простое и понятное, т.е. – держать ответ за исполненное, отвечать за порученное, сполна рассчитываться за сделанное, расплачиваться за пропущенное и нести наказание за неверно выполненное.

В «Словаре русского языка» под редакцией С. И. Ожегова ответственность определяется как необходимость или обязанность отвечать за свои действия, поступки, быть ответственным за них. Ответственность – это то, что подлежит безусловному выполнению.

Психолог А.Н. Леонтьев определяет ответственность зрелой личности как внутреннюю регуляцию, опосредованную ценностными ориентирами. По его мнению, к признакам ответственности относятся пунктуальность, верность слову, исполнению обязанностей и обязательств, готовность отвечать за последствия своих действий.

Ответственность проявляется также в сфере чувств. Наиболее устойчивые и значимые чувства становятся характерными особенностями личности. Поэтому ответственность выступает и как черта характера личности.

Для современной педагогики ответственность – это конечный продукт процесса формирования личности, результат плодотворной педагогической работы на всех уровнях образовательной системы Российской Федерации.

Что предполагает социальная ответственность? Объективно обусловленную необходимость соблюдения основных правил, требований, принципов, устоев совместного общежития. Это неременное условие нормального функционирования общества, коллективной жизни.

Социальная ответственность формируется в период активного взросления подростков и возможна только в привычных условиях. В это время подросток в своем поведении опирается на внутренние свои свойства, обращается к самооценке, стремится к самоутверждению и определению своего статуса в обществе. Подросток способен ставить цели, планировать и осуществлять их, отвечать за последствия своих и чужих поступков.

Но прежде чем школьники будут готовы к самостоятельным действиям и принятию решений, им часто нужна помощь и поддержка. Особая роль в этом процессе отводится школе и формируется в ходе реальной жизнедеятельности, которая способна развивать такие качества, как инициативность, активность, при этом включая взаимодействия учителей, классных руководителей, психологов, родителей, в ходе учебной и внеклассной работы.

Ответственность подростков реализуется посредством педагогических условий, которые предполагают приобретение необходимых знаний об отношениях с окружающим миром и людьми; обогащение привычек придерживаться социальных норм, быть готовыми к социально ответственному поведению; нести ответственность за себя и других; развитие способности делать выбор; формирование у старших школьников откликов на взаимоотношения с другими людьми; формирование эмоциональных переживаний социальной ответственности.

Ответственность как социальный навык объективно нужна ребенку. Так как в этом случае у него закладывается фундамент успешной взрослой жизни.

Что же может сделать воспитатель в этом направлении? Организовать воспитательный процесс с учетом особенностей и индивидуального развития обучающихся. Любая способность развивается в процессе тренировки. Также и ответственность развивается тогда, когда школьник пытается взять ее на себя. Начинать нужно с малого. Ответственность должна быть по силам ребенку. От воспитателя необходима поддержка. Личный пример, в противном случае, подростки видят двойные стандарты.

Большое значение в воспитательной работе с обучающимися имеет внеурочная деятельность. Вся система внеурочных мероприятий направлена на воспитание у детей ответственности, инициативы, самостоятельности, привычки правильного, дисциплинированного поведения в коллективе, в труде, в учёбе.

Приоритетными направлениями в формировании социальной ответственности у школьников являются: гражданско-патриотическая, учебная и трудовая деятельности.

Так как учебная деятельность – это основное занятие обучающихся, то появление и развитие мотивации к обучению – одно из условий социальной ответственности.

- Обучающийся должен четко понимать предъявляемые ему требования.
- Иметь целеустремленную настрой.
- В своей работе иметь систематичность и постоянство.
- Заставлять себя учиться и качественно выполнять работу.
- Уметь планировать время и рассчитывать свои силы.

- Уметь учиться и применять полученные знания.
- Уметь сотрудничать.
- Приобретать навыки для будущей профессии.

Сегодня ответственность обучающихся в учении – это добросовестная, систематическая подготовка домашних заданий, осознание значимости работы, познавательный интерес, переживание за свои успехи и неудачи, стремление выполнить работу как можно лучше. Воспитание ответственного отношения к учению - комплексная задача педагогов, так как, решая ее, они воздействуют на все стороны личности школьника, формируя ее в целом.

Также педагогическими условиями воспитания социальной ответственности подростков в школе выступают: включение их в жизнедеятельность школы, привлечение к участию в различных мероприятиях, создание ситуаций коллективного эмоционального переживания; создание ситуации успеха через положительную оценку учащихся в форме одобрения.

Например, совместные открытые классные часы, проведенные с параллельным классом, положительно сказываются на воспитании социальной ответственности у подростков. Групповая работа способствует выработке у детей тех качеств, которые требуются для успешного формирования ответственного отношения к порученному делу: умение сотрудничать, дружелюбие, желание быть общественно полезными, легко признавать вклад других. Работа в группах открывает широчайшие возможности для выработки навыков социального восприятия других людей, оценки их действий и поступков. В процессе общения обучающиеся учатся правильно оценивать себя, своё и поведение, при этом совершенствуются межличностные отношения. Все это необходимые звенья в формировании взаимной ответственности.

Участие в общешкольных мероприятиях, выступление на концертах является показателем не только творческого и нравственного развития школьников, но и показателем личной ответственности – приучение себя выполнять свои обязательства ради общего дела. Участие в организованных городских, областных, международных конкурсах, где участвуют обучающиеся с нарушениями зрения, помогают приобрести опыт общения для наших воспитанников, а также представление о том, что лично от меня в данной ситуации требуется и что от меня ждут. Все это способствует воспитанию таких гармонических составляющих социальной ответственности, как сопереживание, активность, мотивы, ориентирующие школьников на достижение блага для какой-то более широкой группы людей, стремление направить энергию на утверждение своей общественной полезности.

Гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач школы. Оно включает в себя несколько компонентов, которые способствуют формированию социальной ответственности у подростков.

Духовно-нравственный компонент призван формировать активную гражданскую позицию, осознание своего места в обществе. Для реализации этого компонента предполагаются применения соответствующих форм

организации деятельности во внеурочное время: линейки, концерты, экскурсии, выставки, ученические газеты.

Правовой компонент предполагает изучение законов, разъяснение ответственности за их выполнение как фактора развития гражданской зрелости, сознательного отношения к своему поведению; воспитание уважения к законам Российской Федерации, нормам коллективной жизни. Это классные часы, беседы, олимпиады, встречи с представителями правопорядка.

Физический компонент – сохранение, укрепление и коррекция здоровья, улучшение физического состояния; выработка способности молодого человека быть ответственным за свое здоровье и жизнь. Здесь на помощь приходит режим дня и занятия спортом.

Профессионально-деятельностный компонент как средство воспитания социальной ответственности формирует добросовестное и ответственное отношение к труду, развивает способности результативно и с высокой эффективностью выполнять обязанности и достигать конкретных целей. Самообслуживание, дежурство в столовой и классе, выполнение обязанностей в группе подготавливают обучающихся школы - интерната к самостоятельной практической деятельности и профориентации. Участие в общественно-полезной деятельности является не только средством формирования культуры поведения и отношения к окружающему миру, но и средством воспитания положительных качеств личности: чувства коллективизма, взаимопомощи, собранности, аккуратности, добросовестного отношения к общественному труду.

С целью закрепления качеств личности, которые отвечают за социальную ответственность, можно использовать социальные сети, например группу в Вайбере, в которую входят обучающиеся, родители, классный руководитель, воспитатель. Формирование социальной ответственности стимулируется размещением в группе необходимой информации, по поводу которой школьники могут высказать свое мнение и донести свои желания. Включение подростков в партнерские отношения с другими учащимися и взрослыми помогает им в установление контактов и взаимной ответственности. позволяют осознать важность общественного признания

Таким образом, воспитание социальной ответственности – целенаправленное воспитание личности, которая обладает внутренней свободой, и способна принимать решения, поступать в соответствии с добровольно принятыми морально-нравственными ценностями общества. И еще, ответственным становится тот, кто учится на своих и чужих ошибках. Кто способен обращать провалы себе на пользу, извлекать ценный опыт из поражений, вырабатывать наилучший образ действий и добиваться значительного результата.

Библиографический список

1. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова – М.: АзъLtd., 1992. — 960 с.

2. Лаврентьева О.А. Формирование социальной ответственности подростков в жизнедеятельности школы. С. 46.
3. Чиркунова А. Е. Формирование гражданско-патриотического воспитания учащихся в общеобразовательной школе / А.Е. Чиркунова, И.Р. Сорокина. – текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2014. — № 21 (80). — С. 706-709. — URL: <https://moluch.ru/archive/80/14351>

РОЛЬ «Я - КОНЦЕПЦИИ» В ОБУЧЕНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Куличкова Наталья Валерьевна, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Ведущей у младшего школьника является учебная деятельность, когда происходит индивидуальное и социальное развитие. Для учеников младших классов характерна тенденция к развитию и расширению сферы «Я», рефлексия и интроспекция (самонаблюдение) приводят к тому, что ребенок меняет взгляд на окружающий мир, вырабатывает свои собственные взгляды, собственное мнение, представление о ценностях. Младший школьный возраст представляет собой период впитывания, усвоения, накопления знаний. Этому благоприятствуют доверчивое подчинение авторитету взрослого, повышенная восприимчивость, внимательность, наивно-игровое отношение к действительности. Возраст восприимчив и впечатлителен, все новое вызывает немедленную реакцию. Повышенная реактивность, готовность к действию может сопровождаться нетерпеливостью, готовностью отвечать. «Я-концепция» – это совокупность всех представлений индивида о себе, сопряженная с их оценкой.

Существует два вида «Я-концепции»:

- позитивная «Я-концепция» – это положительное отношение к себе, самоуважение, принятие себя, ощущение собственной успешности.
- негативная «Я-концепция» – это отрицательное отношение к себе, неприятие себя, ощущение своей неполноценности.

Р.Б. Бернс выделял следующие составляющие «Я-концепции»:

- реальное «Я» (представление о себе сейчас);
- идеальное «Я» (то, каким он должен был стать или станет, основываясь на своих идеалах);
- зеркальное «Я» (то, как он себя видит, основываясь на мнении окружающих).

Для учителя очевидным становится тот факт, что «Я-концепция» (самооценка ребенка), его отношение к себе и восприятие себя во многом определяет его поведение и успеваемость. Данные исследователей говорят о том, что неудачная успеваемость, незаинтересованность в учебе, низкая мотивация, плохое поведение во многом обусловлены отрицательным отношением к себе и заниженной самооценкой. Для того, чтобы ребенок

чувствовал себя счастливым, был способен адаптироваться и преодолеть трудности, ему необходимо иметь положительные представления о себе. Дети с отрицательной самооценкой склонны чуть ли не в каждом деле находить непреодолимые препятствия. У них высокий уровень тревожности, они хуже приспосабливаются к школьной жизни.

Л.С. Выготский считал, что самооценка начинает складываться в семилетнем возрасте. Самооценка предполагает отношение ребенка к самому себе, объединяет опыт его деятельности и общение с другими людьми. Эта важная личностная характеристика, которая позволяет контролировать собственную деятельность с точки зрения различных критериев, строить свое целостное поведение в соответствии с социальными и моральными нормами. Для правильного уровня самоуважения необходимо развивать в ребенке такие установки, как: • я должен быть уверен в том, что со всем справлюсь; • я могу прийти на помощь и в случае необходимости смогу попросить о помощи; • я всегда выполняю обещания; • уважающая себя личность всегда будет говорить только правду.

Опросы, собеседования и наблюдения показали, что даже первоклассники ищут ответ на вопрос «Кто я?», но представления о себе вытекают у них из ролевой и половой принадлежности (я – мальчик, ученик), из самоиндефикации по роду национальности или гороскопу (я – Маша, русская, Рак), из оценочных суждений близких людей (я – добрая, веселая, смелая), из оценивания своего внешнего вида (я – высокий, худой). В оценке учащихся 2–3 классов появляются прилагательные, характеризующие ученика на той же самой основе (я – отличный ученик, верный друг, хороший пианист).

Согласно Д.Б. Эльконину, учебная деятельность включает учебную задачу, учебные действия, действие контроля, действие оценки и формирует у детей умение подчинять свою работу обязательным для всех правилам, умение регулировать свое поведение. Когда ребенок приходит в школу он ощущает себя как ребенок, но к этому прибавляются еще образы, такие как «Я-ученик, «Я-одноклассник». Важность его учебной деятельности постоянно подчеркивают взрослые, что дает основание ребенку считать, что его учеба и он – обучающийся значимы для окружающих взрослых. Общение с одноклассниками и другими сверстниками также обогащает «Я-концепцию» ребенка. Предоставляя другим детям информацию о себе и получая от них сведения об их восприятии его «персоны», ребенок существенно расширяет свой Я-образ. Именно в период младшего школьного возраста в «Я-концепцию» ребенка входят такие личностные конструкты, как трудолюбие или чувство неполноценности. Развитие человека в эти годы весьма существенно влияет на представление человека о самом себе как о компетентном, творческом и способном работнике. Правильный подход взрослого заключается в том, чтобы не допустить чувство безнадежности в достижении результата деятельности. У ребенка должны появиться способность воспринимать свою некомпетентность в новых ситуациях как повод научиться чему-то, а не как дефект личности или признак неминуемой

неудачи. Поэтому, если ребенок чего-то не умеет, задача взрослых - донести до него, что успех обязательно придет к нему, только позже.

Самооценка складывается постепенно и приобретает в дальнейшем привычный характер. Важную роль в формировании самооценки играет сопоставление реального Я с идеальным Я, при этом, высокая степень совпадения считается признаком душевного здоровья. Кто достигает в реальности характеристик, определяющих для него идеальное Я, тот имеет высокую самооценку, если же человек ощущает разрыв между этими характеристиками, то его самооценка, по всей вероятности будет низкой. Развитие самосознания у ребенка в младшем школьном возрасте проявляется в том, что у детей постепенно возрастает критичность, требовательность к себе. Первоклассники преимущественно положительно оценивают свою учебную деятельность, а неудачи связывают только лишь объективными обстоятельствами, второклассники и третьеклассники относятся к себе уже более критично и требовательно, оценивая не только успехи, но и свои неудачи в учении. Самооценка ребенка обнаруживается не только в том, как он оценивает себя, но и в том, как он относится к достижениям других. Из наблюдений известно, что ученики с повышенной самооценкой не обязательно расхваливают себя, но зато они охотно бракуют все, что делают другие. Ученики с пониженной самооценкой, напротив, склонны переоценивать достижения товарищей. У детей младшего школьного возраста проявляются различные виды самооценки. Обучающиеся с высокой адекватной самооценкой отличаются активностью, стремлением к достижению успеха в учебной деятельности. Их характеризует максимальная самостоятельность. Они уверены в том, что собственными усилиями смогут добиться успеха в учебной деятельности. Это основывается на правильной самооценке своих возможностей и способностей. Так младшему школьнику и подростку с адекватной самооценкой свойственны активность, бодрость, жизнерадостность, чувство юмора, коммуникабельность. Они умеют видеть достоинства и недостатки собственной личности. Терпимы к критике.

В ходе исследования детей младших классов были выделены показатели «Я-концепции» – самооценка, самоуважение, самоэффективность. Для диагностики уровня сформированности «Я-концепции» детей младшего школьного возраста в нашей школе применяют следующие методики: «Лесенка» по В.Г. Щур для исследования показателя самооценки, «Шкала самоуважения Розенберга» для показателя самоуважения, «Определение степени самоэффективности» по Р. Шварцер и М. Ерусалем для показателя самоэффективности. Диагностическое исследование уровня сформированности «Я-концепции» детей показало, что 15% детей имеют высокий уровень сформированности, 35% – уровень выше среднего, 25% – средний уровень развития, 25% – уровень сформированности ниже среднего. Результаты требуют контроля и дальнейшей совместной работы психолога и учителя, чтобы за счёт повышения самооценки и уверенности в себе формировать положительную «Я-концепцию», устанавливать атмосферу доверия и

сплочения в классе, по средствам заданий, направленных на создание ситуации успеха.

Библиографический список

1. Бёрнс, Р.Б. Развитие Я-концепции и воспитание / Р. Б. Бёрнс. М.: Прогресс, 1986. – 401с
2. Битянова, М. Р. Практикум по психологическим играм с детьми и подростками / М. Р. Битянова. – СПб.: Питер, 2002. – 303 с.
3. Волчегорская Е.Ю. Динамика самооценки качества жизни младших школьников / Е.Ю. Волчегорская, И.Р. Минимуллина // Психологопедагогические проблемы личности и социального взаимодействия: материалы IV международной науч.- практ. конф. – Прага.: 2013 – С.77-79
4. Иващенко, А.В. Я-концепция личности в отечественной психологии / Иващенко А. В., Агапов В. С., Барышникова И.В. - М.: МГСА, 2000. – 153 с.
5. Истратова, О.Н. Справочник психолога начальной школы / О. Н. Истратова, Т.В. Эксакусто. – Ростов н/Д: Феникс, 2004. – 448 с. 21. Йоуменс, Т. Практикум по психосинтезу. Двенадцать классических упражнений // Психосинтез. 2012.

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Куценко Ирина Игоревна,
учитель слуховой работы
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

Новые образовательные стандарты предполагают формирование общей культуры личности обучающихся на основе усвоения обязательного минимума содержания общеобразовательных программ. Важными характеристиками качества образования являются формирование позитивной Я-концепции у обучающихся, то есть, принятие себя, позитивное отношение к себе, ощущение собственной ценности. Я-концепция формируется через социальные контакты, через способность взаимодействовать с другими людьми, умения адекватно воспринимать и принимать получаемую информацию, а также правильно ее передавать и усваивать.

Наши обучающиеся живут в своём закрытом обособленном мире, поэтому общение со слышащими в реальной жизни затруднено. У обучающихся с нарушением слуха имеются психологические и социально-коммуникативные барьеры в общении. Они связаны с психологическими сложностями, такими как замкнутость, стеснительность, тревожность, нежелание и неумение сотрудничать со слышащими. Большой ущерб развитию ребенка наносит социальная изоляция. Боясь, что над ними будут смеяться их сверстники, дети отстраняются от взаимодействия с социумом, лишая себя речевой практики и практики межличностных отношений.

У большинства людей с нарушениями слуха наблюдаются дефекты произношения, что делает речь маловнятной. Голос обычно глухой или высокий, интонация малоразвита и невыразительна. Речь дополняется жестикуляцией. Слышащих людей раздражает такая речь и общение прерывается.

Нередко ошибочные ответы или затруднения в ответах слабослышащего вызваны незнанием лексических значений отдельных слов, незнакомой формулировкой высказывания, непривычной артикуляцией и бедной мимикой лица собеседника. Людям с нарушением слуха трудно воспринимать и понимать продолжительный монолог; они так же испытывают значительные трудности в ситуации диалога и полилога. При ответе на вопрос: «Все ли понятно?» человек с нарушением слуха чаще ответит утвердительно, даже если он его не понял.

Формирование коммуникативных умений – это необходимость, продиктованная потребностями современного общества. Все, чему обучаются школьники, они приобретают для того, чтобы использовать в будущей жизни. Коммуникативные навыки формируются у учащихся в процессе всей образовательно-коррекционной работы в ходе целенаправленного развития речевого поведения.

Существуют интересные методы работы по формированию социально - коммуникативных навыков обучающихся с нарушениями слуха. Важную роль в ситуации коммуникации для обучающегося с нарушениями слуха играет нахождение в слухоречевой среде, предполагающей активное устное общение между детьми. В школе организуются мероприятия, направленные на социализацию лиц с нарушениями слуха. Например, занятия в областной спортивной школе олимпийского резерва «Олимпиец», участие в спортивных соревнованиях городского и регионального уровня, в совместных со слышащими мероприятиях. Там происходит общение в естественной ситуации.

Развивая один из самых сложных социально-коммуникативных навыков - умение выступать публично, в школе проводятся речевые конференции в виде театрализованных представлений сказок (младшие классы) и отрывков из литературных произведений (старшие классы). Проводится коррекция коммуникативных действий: каждая реплика проигрывается ребенком, используется мимика, жесты, речь, действия. Навыки правильного речевого поведения развиваются через упражнения, основанные на моделировании проблемных ситуаций речевого общения, ролевых тренингов, дидактических и сюжетно-ролевых игр.

В обучении, прежде всего, используются ситуации из тех сфер коммуникации, к участию в которых необходимо подготовить учащихся: «Я и моя школа», «Моя семья», «Мои друзья», «Беседуем дома», «Занимаемся спортом», «Животные рядом с нами», «Прием гостей», «Общаемся на улице», «В транспорте», «В театре», «Я заболел» и др. На протяжении длительного времени с обучающимися проигрываются одни и те же сюжеты, например, доктор и пациент, продавец и покупатель, однако, содержание и действия которых постепенно меняются.

Интересны социальные истории (автор метода Кэрол Грей, разработана для аутистов) – короткие рассказы, содержащие описание конкретных ситуаций и сопровождающиеся иллюстративным материалом. Они включают в себя специфическую информацию о предстоящих событиях: чего стоит ожидать и как следует себя вести. Каждая социальная история достоверно описывает социальную ситуацию, особенности коммуникации.

Так же этой целью на занятия отбираются тексты с речевыми конструкциями, необходимыми для общения. Это замечательный материал Королёвой «Слушаю и говорю», «Слушаю, чтобы понять» для развития умений воспринимать и понимать на слух предложения и тексты. Рабочие тетради для разных классов по развитию письменной речи у кохлеарно имплантированных обучающихся – авторы Е.С. Хименкова, И.А. Николаева. Кроме этого, используются различные модели речевого общения – от упрощённых, до самых сложных.

Большое внимание в развитии коммуникативных навыков играет диалогическая речь. Диалог способствует формированию навыков вопросно-ответной формы речи, способности выслушать сообщение и выразить к нему своё отношение. Постоянное и целенаправленное варьирование речевого материала в диалогах имеет большое значение для развития способности комбинирования, перефразирования, инициативности высказывания. Тема «Здоровье» (1 класс):

- Что у тебя болит?
- У меня болит голова, насморк.
- Ты был у врача?
- Ещё нет.
- Иди к врачу.

Эта же тема в старших классах (9 класс):

- Здравствуйте, я сегодня не приду в школу, потому что заболела.
- Чем ты заболела?
- У меня высокая температура, болит горло, сильный насморк.
- Ты вызвала врача на дом?
- Да, врач придёт после обеда.
- Хорошо. Лечись и выздоравливай.

Речевой материал не заучивается, благодаря частому повторению употребление шаблонных фраз становится автоматическим.

При подобных видах работы возрастает речевая активность детей, так как обучающиеся получают возможность сравнивать, наблюдать, делать выводы.

Целенаправленная работа в школе над формированием социально-коммуникативных навыков обучающихся с нарушениями слуха имеет важнейшее значение для формирования личности, оценки своих успехов и неудач, осознания своего места в обществе.

Библиографический список

1. Корнев А.Н., Старосельская Н.Е. Как научить ребенка говорить, читать и думать. СПб., 1999.
2. Аксенова Л.И. и другие Специальная педагогика. – М.: Академия. 2002.
3. Барабанов Р.Е. Этиология нарушения слуха и речи у глухих и слабослышащих детей [Текст] / Р.Е. Барабанов // Молодой ученый. – 2011. – № 5. Т.2. – С. 174 – 176.
4. Зайцева Г.Л. Жестовая речь. Дактилология. – М., 2000.
5. Колтуненко И.В. Развитие речи глухих школьников. – М.: Просвещение. 2000.
6. Леонгард Э.И., Самсонова Е.Г., Иванова Е.А. Нормализация условий воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями в условиях инклюзивного образования (Методическое пособие) Серия: Инклюзивное образование. Выпуск 7. Москва 2011
7. Леонгард Э.И. Формирование у детей устной речи. М., 1971.
8. Лубовский В.И. Специальная психология. – М., 2003.
9. Слостенин В.А., Исаев И.Ф. и др. Педагогика. – М.:Школа-Пресс. 1997.
10. Стребелева Е.А. Специальная дошкольная педагогика. — М., 2002.
11. [https://psychlib.ru/mgppu/periodica/KP032009/IOs-077.htm#\\$p77](https://psychlib.ru/mgppu/periodica/KP032009/IOs-077.htm#$p77)
12. <https://fgosreestr.ru/>

НОВОЕ КАК ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ (НА ПРИМЕРЕ УРОКОВ РУССКОГО ЯЗЫКА. ТИП – ОТКРЫТИЕ «НОВОГО» ЗНАНИЯ)

*Лихачёва Ольга Борисовна, учитель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Мы часто говорим о новациях, забывая о том, что многое использовалось в педагогической практике ранее. В данной работе рассматривается современный урок русского языка в аспекте требований ФГОС в сравнении с требованиями традиционной (советской) школы.

В современной классификации уроков выделяется несколько типов:

- 1) уроки «открытия» нового знания;
- 2) уроки рефлексии;
- 3) уроки общеметодологической направленности;
- 4) уроки развивающего контроля.

Традиционная типология предполагала следующие типы:

- 1) уроки изучения нового материала;
- 2) уроки совершенствования знаний, умений и навыков;
- 3) уроки совершенствования знаний, умений и навыков;
- 4) уроки контрольные (учёта и оценки знаний и навыков).

Представленные классификации показывают, что ничего нового не появилось. Как видим из названий уроков, **все одно: что дерево, что бревно.**

Возможно, серьёзные изменения произошли в структуре урока?

Давайте сравним структуру урока «открытия» нового знания (по ФГОС) и структуру урока изучения нового материала (традиционная система обучения):

Тема: Сказуемое (5 класс)	
Традиционный урок	Урок «открытия» нового знания
Постановка цели урока: <i>Орг. момент</i>	Этап мотивации (самоопределения) к учебной деятельности: <i>Деятельность учителя (Далее – ДУ):</i> <i>Включение в деловой ритм урока.</i> <i>Приветствие.</i> <i>Деятельность обучающихся (Далее – ДО):</i> <i>Подготовка класса к работе: разделение на группы.</i>
Повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой: <i>ДУ: На партах у обучающихся имеются карточки с предложениями. Работа по карточкам (разбор по членам предложения, нахождение грамматической основы).</i> <i>ДО: Отвечают на вопросы.</i>	Этап актуализации и пробного учебного действия: <i>ДУ: На экране исходный языковой материал.</i> <i>-Перед нами текст.</i> <i>-Из чего состоит текст?</i> <i>-А предложения из чего состоят?</i> <i>-Выделите грамматическую основу в предложениях.</i> <i>-Какой главный член есть во всех предложениях?</i> <i>ДО: Отвечают на вопросы.</i>
Проведение проверочных упражнений: <i>ДУ: Запись под диктовку предложений с выделением грамматической основы.</i> <i>ДО: Выполняют задание.</i>	Этап актуализации и пробного учебного действия: <i>ДУ: Активизирует знания учащихся;</i> <i>Создаёт проблемную ситуацию:</i> <i>-Почему этот главный член предложения называется сказуемым?</i> <i>- О чем рассказывает сказуемое? (работа в группах)</i> <i>-А как можно эту работу сказуемого назвать?</i> <i>-Кроме содержания, какую еще информацию несет сказуемое?</i> <i>Записываю гипотезы учащихся на доске (на интерактивной доске)</i> <i>ДО: Испытывают затруднения:</i> <i>появляются гипотезы:</i> <i>-оно сказывает, рассказывает;</i> <i>-оно говорит о том, какие действия</i>

	<p><i>выполняет предмет;</i> <i>-каков предмет;</i> <i>-что с ним происходит.</i> <i>-содержание, смысл.</i> <i>- оно рассказывает о том, в каком времени происходит действие.</i></p>
<p>Ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования: <i>ДУ: Объясняет новый материал.</i> <i>ДО: Слушают речь учителя, участвуют в диалоге.</i></p>	<p>Этап построения проекта выхода из ситуации: <i>ДУ: Организует учащихся по исследованию проблемной ситуации</i> <i>-Сказуемое имеет две работы: содержание и время.</i> <i>-Давайте проверим, так ли это? (работа в группах)</i> <i>ДО: Составляют план достижения цели и определяют средства; ищут выход из затруднения; выдвигают версии, варианты, гипотезу.</i> <i>Находят сказуемые, доказывают, что сказуемое имеет две работы.</i></p>
<p>Упражнения на их освоение: <i>ДУ: Знакомит учащихся с алгоритмом определения сказуемого.</i> <i>ДО: Проговаривают алгоритм вслух.</i></p>	<p>Этап реализации построенного проекта: <i>ДУ: Устанавливает осознанность восприятия;</i> <i>Первичное обобщение.</i> <i>ДО: Решают задания с проговариванием алгоритма (способа действия) вслух.</i></p>
<p>Упражнения на их закрепление: <i>ДУ: Организует деятельность учащихся с учебником.</i> <i>ДО: Читают учебник.</i> <i>Закрепляют полученные знания.</i></p>	<p>Этап первичного закрепления с проговариванием во внешней речи: <i>ДУ: Организует деятельность по применению новых знаний.</i> <i>ДО: Самостоятельная работа;</i> <i>Осуществляют самопроверку: пошаговое сравнение с эталоном.</i> <i>Возможна взаимопроверка.</i></p>
<p>Тренировочные упражнения по образцу и подобию, алгоритму инструкции: <i>ДУ: Организует деятельность учащихся по применению новых знаний. Проводит проверку выполненных работ.</i> <i>ДО: Выполняют задания.</i></p>	<p>Этап самостоятельной работы с проверкой по эталону: <i>ДУ: Организует деятельность по применению новых знаний.</i> <i>ДО: Самостоятельная работа;</i> <i>Осуществляют самопроверку: пошаговое сравнение с эталоном.</i> <i>Возможна взаимопроверка</i></p>
<p>Упражнения творческого характера:</p>	<p>Этап включения в систему знаний и повторение:</p>

<i>ДУ: Даёт задание написать мини-сочинение. ДО: Работают в парах.</i>	<i>Обобщение полученных на уроке сведений.</i>
Итог урока:	Этап рефлексии учебной деятельности на уроке: <i>ДУ: Организует рефлексию. ДО: Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия. На следующий урок придут с вопросами</i>
Задание на дом	

Материал, представленный в таблице, подтверждает нашу мысль: все элементы урока сохранены, имеют лишь новые названия. Но меняется роль учителя на уроке. Теперь он не транслирует знания ученикам, а координирует их деятельность. Это хорошо показано в следующей таблице.

Отличие современного урока от традиционного

Требования к уроку	Традиционный урок	Урок современного типа
<i>Объявление темы урока</i>	Учитель сообщает учащимся	Формулируют сами учащиеся (учитель подводит учащихся к осознанию темы)
<i>Сообщение целей и задач</i>	Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться	Формулируют сами учащиеся (учитель подводит учащихся к осознанию темы)
<i>Планирование</i>	Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить	Планирование учащимися способов достижения намеченной цели (учитель помогает, советует)
<i>Практическая деятельность учащихся</i>	Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы), учитель консультирует
<i>Осуществление контроля</i>	Учитель осуществляет контроль над выполнением учащимися практической работы	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяется групповой, индивидуальный методы),

		учитель консультирует
<i>Осуществление коррекции</i>	Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, учитель консультирует, советует, помогает
<i>Оценивание учащихся</i>	Учитель осуществляет оценивание работы учащихся на уроке	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно, учитель консультирует, советует, помогает
<i>Итог урока</i>	Учитель выясняет у обучающихся, что они запомнили на уроке	Проводится рефлексия
<i>Домашнее задание</i>	Учитель объявляет и комментирует домашнее задание (чаще - задание одно на всех)	Проводится рефлексия

А вот какие формы (виды) уроков «открытия» нового знания предлагает новая система:

- Урок-лекция;
- Урок-путешествие;
- Урок-экспедиция;
- Урок-инсценировка;
- Урок-экскурсия;
- Учебная конференция;
- Мультимедиа-урок;
- Урок-беседа;
- Урок-исследование;
- Урок-игра.

Предполагаю, что, наверняка, в копилке каждого педагога есть интереснейшие нестандартные уроки: уроки-путешествия, уроки-инсценировки, уроки в форме игры, беседы, суда и пр. Как они проходили, весело, задорно, смело... Сейчас же формы современных уроков преподносятся как новации, а этому всему **100 лет в обед!**

В конце, подводя итог, хотелось бы отметить, что, структура современного урока ориентирована на умного, талантливого ученика, умеющего говорить, делать умозаключения. А с кем в реальности работаем мы? Слабый, еще слабее... И в итоге вынуждены всех **под одну гребенку** учить, соблюдая требования ФГОС.

Библиографический список

1. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе. – М.: Просвещение, 1991.
2. Крамаренко Н.О. Урок в современной школе. Книга для заместителя директора по учебно-воспитательной работе. – М.: Просвещение, 1987.
3. <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/02/07/urok-otkrytiya-novyh-znaniy-fgos-po-teme-skazuemoe-5-klass>.
4. <https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2013/08/17/typy-i-vidy-sovremennogo-uroka-v-usloviyakh>

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОСЯЗАНИЯ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ

*Макеева Анжела Петровна, учитель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Осязание – один из видов восприятия. Сенсорная система, обеспечивающая формирование осязательного образа, включает кожный (тактильный, температурный) и кинестетический (двигательный) анализаторы. Органом осязания, как специфического человеческого восприятия является рука. Осязание играет важную роль в психической регуляции, контроле и коррекции рабочих движений рук. Оно является одним из важных источников знаний о пространстве и механических свойствах предметов. Овладевая приёмами осязательного восприятия объекта и умением выполнять практические действия при участии тактильно-двигательного анализатора, дети с нарушением зрения получают возможность наиболее точно представлять предметы и пространство, что позволяет им быть более активными, любознательными в процессе игры и обучения.

Среди детей с нарушениями зрения часто отмечают такие особенности:

- одни дети в практической деятельности опираются только на своё нарушенное зрение, которое даёт им ограниченную, а иногда и искажённую информацию;

- другие, как правило, дети с очень низкой остротой зрения опираются, в основном, на осязание, совершенно не используя при этом имеющиеся остаточное зрение.

В обоих случаях страдают процессы познания, ориентировки в пространстве и практической деятельности.

Указанные отклонения у детей с нарушением зрения могут быть скорректированы в процессе формирования у них навыков рационального взаимодействия осязания, имеющегося зрения и других сохранных анализаторов. Кроме того, различают пассивное, активное и инструментальное

(опосредованное) осязание. Форма осязательного обследования осуществляется разными способами: одной рукой (мономануально) или двумя руками (бимануально).

Мономануальное осязание – пространственно-тактильное различение, которое осуществляется одной рукой. В этом случае восприятие достигается в процессе тактильного ощупывания, при котором движения руки уподобляются форме предмета.

Выделяют две стадии обследования предмета:

1. Ориентировочная, с помощью мелких (амплитуда – 2-3 мин.) движений происходит выделение наиболее информативных частей контура фигуры;
2. После размашистых, «обзорных» движений руки возникает тактильный образ предмета.

Бимануальное осязание – осязание двумя руками. Оно по сравнению с мономануальным имеет ряд преимуществ: больший объём осязательного поля, большая скорость ощупывания, большее разнообразие сопряжённых ощупывающих движений, которые позволяют оптимизировать стратегию.

Цель программы – разработка активного, целенаправленного курса по развитию осязания и мелкой моторики. Целью коррекционных занятий по развитию осязания и мелкой моторики является формирование у детей с нарушением зрения умения и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучения их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. а также обучения их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов. Осязание становится эффективным средством познания окружающего мира в процессе упражнений рук разных видов предметно-практической деятельности, благодаря которой вырабатываются тонкие дифференцировки восприятия.

Каждое коррекционное занятие состоит из трёх частей:

1. подготовительная часть – самомассаж рук – 2-5 минут.
2. основная часть – ознакомление учащихся с приёмами выполнения различных видов предметно-практической деятельности, развивающих тактильную чувствительность и моторику кистей и пальцев рук.
3. заключительная часть – физминутка со снятием напряжения.

Коррекционный курс состоит из 5 этапов обучения, по 1 часу в неделю в I – IV классах.

I этап

Развитие готовности сохранных анализаторов к работе:

- а) обучение обследованию предметов и их изображений;
- б) обучение восприятию рельефных изображений;
- в) подготовка руки к письму.

II этап

Развитие готовности сохранных анализаторов к работе

- а) обучение восприятию предметов и их изображений;
- б) обучение воспроизведению рельефных изображений.

III этап

Развитие готовности сохранных анализаторов к работе

- а) обучение восприятию рельефных изображений;
- б) обучение воспроизведению рельефного изображения.

IV – V этапы

Развитие готовности сохранных анализаторов к работе

- а) обучение восприятию рельефных изображений;
- б) обучение воспроизведению рельефного изображения.

Диагностика

Диагностическое обследование с целью выявления уровня нарушений развития осязания и мелкой моторики.

Для этого детям предлагается выполнить следующие упражнения:

1. Положить перед собой руки – одна сжата в кулак, а другая – распрямлена, затем он должен одновременно изменять положение обеих кистей (медленно).
2. «Шагать» пальцами (по столу поочередно указательными и средними обеих рук).
3. «Загибание пальчиков» (поочередно загибают пальцы, начиная с мизинца).
4. «Щепоть-ладонь» - «ладонь-щепоть» (соединить все пальцы левой руки, изображая клюв дятла (щепоть), постучать по правой, вертикально раскрытой ладони и перенести эти движения на другую руку).
5. Прodelать движение – чередование кулак-ребро ладонь, повторить другой рукой, а затем обеими руками одновременно.
6. «Поскакать» (пальцами обеих рук, начиная с мизинца).
7. Нанизывание пирамидки: ребенку дается готовая пирамидка, которую потом разбирают и дают ребенку задание, собрать снова, как и было в образце. Если с этим возникали трудности, то на помощь приходил педагог.
8. Собираение матрешки: ребенку показывают матрешку из 3-4-х элементов, разбирают ее и просят собрать обратно.

Кроме пальчиковых упражнений можно использовать и различные графические упражнения.

1. Как можно точнее срисовать изображение домика. После окончания работы предложить проверить, все ли верно. Можно исправить, если заметит неточности. Данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его; степень развития произвольного внимания, сформированность пространственного восприятия.

2. Детям предлагается обвести клубочки и другие рисунки по точкам, при этом необходимо напоминать ребенку, чтобы не отрывал карандаша от бумаги. Соединить точки одной линией.

3. Заштриховать фигурку прямыми линиями, не выходя за ее контуры. Использовать разные виды штриховки: горизонтальная, вертикальная, по диагонали, волнистыми линиями, и т.д.

Дидактический материал для работы с незрячими детьми

Игра «Строим забор».

Цель: выделение ведущей руки и обучение действиям двумя руками сразу, развитие точности движений, определение высоты предмета, выкладывание ритмичного ряда по заданию, развитие представлений о числе и множестве предметов.

Оборудование: деревянная колодка 300х60 мм с 10 отверстиями, соответствующими диаметру вставляемых в них палочек (палочки разной длины).

Ход игры: ребенок по заданию педагога вставляет палочки в отверстия.

Игра «Закроем окошечки».

Цель: закрепление эталонов формы и величины, соотносящих практических действий, закрепление культуры активного осязания, осязательных ощущений.

Оборудование: плоский домик: нижний квадрат состоит из двух этажей, верхний треугольник - крыша. Каждый этаж имеет разные поверхности, крыша имеет поверхность, отличную от этажей.

Ход игры: в домике - окошечки, которые ребенок должен закрыть ставенками, выполненными из разных материалов, соответствующих поверхностям разных частей домика.

Упражнение «Пройди по дорожке».

Цель: развитие прослеживающей функции руки, ориентировка поверхности, «чтение» разных типов линий (прямая, волнистая).

Оборудование: две пластинки 200х300 мм склеены.

Ход игры: пальцы ребенка скользят по вогнутым прорезям, обнесены фольгой, наждаком, бархатом. Пальцы, двигаясь по дорожкам, повторяют ее очертания.

Библиографический список

1. Белая А.Е. Пальчиковые игры. - М.: «Астрель», 2001.
2. Большакова С.Е. Формирование мелкой моторики рук. Игры и упражнения. Изд.: Сфера, 2009.
3. Громова О.Н., Прокопенко Т.А. Игры-забавы по развитию мелкой моторики у детей. Учебно-практическое пособие. - Изд.: «Гном», 2002. - 64с.
3. Диченкова А.М. Страна пальчиковых игр: Идеи для развития мелкой моторики.- Изд.: Феникс, 2008. – 220с.
4. Позднякова Я.Ю. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики. Серия: "Готовимся к школе". Издательский дом «Литера», 2007. – 32с.
5. Узорова О.В. Пальчиковая гимнастика. – М.: «Астрель», 2006.
6. Цвынтарный В.В. Играем пальчиками и развиваем речь. Изд.: «Лань», Санкт-Петербург, 1998. – 40с.
7. Шаяхметова Э.М. Средства развития мелкой моторики рук у детей с нарушением речи. Рекомендации для воспитателей.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

*Матвеева Татьяна Михайловна, учитель - логопед
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Педагогическая практика показывает, что развитие связной речи является одним из главных условий успешного обучения в школе. Только обладая хорошо развитой связной речью, учащийся может давать развернутые ответы на сложные вопросы школьной программы, последовательно и полно, аргументированно и логично излагать свои собственные суждения, воспроизводить содержание текстов из учебников, произведений художественной литературы. Кроме того, непременным условием для написания программных изложений и сочинений является достаточно высокий уровень развития связной речи школьника. Грамотно построенная речь невозможна без правильного звукопроизношения. Дети, плохо говорящие, начиная осознавать свой недостаток, становятся молчаливыми, застенчивыми, нерешительными. Особо важное значение имеет правильное, чёткое произношение детьми звуков и слов в период обучения грамоте, так как письменная речь формируется на основе устной, и недостатки устной речи могут привести к неуспеваемости.

Дети с ограниченными возможностями здоровья по зрению, поступившие в 1 классы школы - интерната, имеют комплекс речевых нарушений. Диагностика показала, что 60% учеников начальных классов школы - интерната имеют нарушения звукопроизношения. Дети страдают нарушением как импрессивной (недостаточная дифференциация речевых звуков), так и экспрессивной речи (недостаточная сформированность грамматического строя речи). Особенностью таких детей является многословность, эхололичность, импульсивность высказываний, часто наблюдаются аграмматизмы, неправильная последовательность слов в предложении, употребление предлогов в высказывании, допускаются ошибки в соотношении слова и образа предмета, в употреблении обобщающих понятий. Дети с ОВЗ располагают бедным и недифференцированным словарём, применяемые ими грамматические конструкции имеют примитивный вид. Бедность речи проявляется в незнании, неточном понимании и употреблении многих слов, поэтому им трудны такие задания, где нужно сформулировать, обосновать свою точку зрения. Обучающиеся выделяются незрелостью эмоционально-волевой сферы. Сокращение или отсутствие возможности зрительно воспринимать и непосредственно подражать внешним выразительным движениям окружающих отрицательно сказывается на понимании ситуативной, сопровождаемой мимикой и пантомимикой устной речи, а также на внешнем оформлении речи. Дети не воспринимают или недостаточно хорошо воспринимают массу мимических движений и жестов, придающих одним и тем

же высказываниям самые различные оттенки и значения. Не пользуясь в своей речи этими средствами, они существенно обедняют свою речь, она становится маловыразительной. Такие дети нуждаются в продолжительной, систематической помощи логопеда.

Анализ психолого-педагогической работы и проведение диагностики позволяют утверждать, что проблема развития *связной речи* действительно является *актуальной* и требует постоянного внимания со стороны учителя и логопеда.

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее законченные отрезки, связанные и объединенные между собой темой.

Связная речь – это развернутое изложение определенного содержания, которое осуществляется логично, последовательно и точно, грамматически правильно и образно.

Психологическая природа связной речи, ее механизмы и особенности развития у детей раскрываются в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и др. Все исследователи отмечают сложную организацию связной речи и указывают на необходимость специального речевого воспитания.

Текст представляет собой единство внутреннего (содержательного, смыслового) плана и внешнего (формально – языкового) плана (Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, Е.Ф. Тарасов).

В связи с различной семантической структурой текстов в процессе логопедической работы необходимо отдельно отрабатывать внутреннее (смысловое) программирование и языковое оформление текстов.

Система логопедической работы по формированию связной речи приобретает особое значение из-за структуры дефекта и превращается в «архисложную задачу», становится главной целью всего коррекционного процесса требующей длительной кропотливой работы. Таким образом, **главной задачей** учителя-логопеда является преодоление речевых нарушений и обеспечение полноценного всестороннего развития ребенка, прежде всего, формирование личностных качеств, черт незакомплексованной, гармоничной личности.

Система работы включает следующие направления:

1. Пополнение лексического запаса:

- усвоение новых слов и значений – количественное обогащение словаря;
- понимание смысловых оттенков слов, их переносного значения – качественное обогащение словаря;
- активизация словарного запаса – введение слов в связную речь;
- формирование и развитие словообразовательных навыков (образование новых слов с помощью суффиксов, приставок).

2. Упорядочение грамматического строя речи:

- умение изменять слова (существительные – по числам, падежам; глаголы – по числам, лицам, родам, временам ; числительные – по падежам);
- обучение согласованию различных частей речи;
- развитие умения использовать в речи предлоги;

- формирование и развитие навыков конструирования простых и сложных предложений.

3. Формирование и совершенствование связной речи

- усвоение навыков грамматического оформления высказываний.

Работа по обогащению словарного запаса проводится на всех этапах коррекционного воздействия.

Во время первого знакомства со словом используются следующие приемы:

- демонстрация предмета;
- использование рисунка;
- объяснение значения слова;
- подбор синонимов, антонимов.

Последовательность работы над словом:

- объяснение значения слова;
- работа над структурой слова, ударением, произношением (повторение слова хором и отдельными учениками);
- подбор синонимов, антонимов;
- использование слова в предложении;
- самостоятельное составление предложения с этим словом;
- образование новых слов от него, подбор однокоренных;
- закрепление слова с использованием его в загадках, ребусах, кроссвордах, метаграммах;
- употребление слова при составлении рассказов.

С целью расширения лексикона необходимо обучать детей различным способам словообразования:

1. Образование новых слов с помощью суффиксов. Начинать надо с существительных:

- образование существительных мужского рода с суффиксами -ок-, -ик- (лес – лесок, кот – котик);
- образование существительных женского рода с суффиксом -к- (лапа-лапка);
- образование существительных с помощью суффикса -ёнок, -онок (лиса – лисенок, волк – волчонок);
- образование существительных с помощью суффиксов -очк-, -ечк- (рука – ручечка, лампа – лампочка);
- образование существительных, обозначающих профессии людей (лес – лесник, учить – учитель, летать – летчик и т. д.).

На начальных этапах работы нужно предоставлять детям образец или наглядный материал;

- образование прилагательных со значением неполноты признака с суффиксами -оват-, -еват- (коротковатый, желтоватый, синеватый).

2. Образование новых слов с помощью приставок и суффиксов (ход – переход, переходный, летел – перелет, прилетел, перелетные).

3. Образование и употребление относительных (дерево – деревянный) и притяжательных (заяц – заячий) прилагательных.

4. Практическое употребление в речи притяжательных местоимений (мой, моя, моё).

Работа по формированию и развитию грамматического строя языка

Основное внимание надо уделять не только исправлению ошибок, но и формированию языковых обобщений. Важно научить детей сознательно употреблять род и число существительных, согласовывать его с прилагательными, числительными, образовывать множественное число, употреблять предлоги, формы падежного управления.

С этой целью используются упражнения, которые формируют грамматические навыки:

- образование словосочетаний разных типов (согласование, примыкание, управление – без терминов);
- изменение словосочетаний по вопросам;
- вставка пропущенных слов, окончаний слов, предлогов;
- изменение слов в скобках в соответствии с вопросами;
- постановка вопроса к каждому слову в предложении.

Работа над развитием умения употреблять простые и сложные предлоги (в, над, под, из-за, из-под, между, возле):

Сначала проводится работа на уточнение понимания данных предлогов, их содержательной значимости, а дальше надо научить детей правильно употреблять предлоги и провести дифференциацию некоторых из них (в – на-под, над – под, за – из-за, под – из-под). Работа над предлогами ведется по сюжетным рисункам, или создается соответствующая ситуация и действие сопровождается речью. Важна работа по дифференциации предлогов и приставок, их усвоению и правописанию.

Работа над предложением предусматривает различные способы составления предложений: по образцу, по схеме, по вопросам, по опорными словами, по рисунку, по заданной теме, работа с деформированными предложениями, распространение и свертывание предложений, выделение двух простых предложений из одного сложного, соединение 2-3 простых предложений в одно сложное и т. д.

Эффективные упражнения на определение конца предложения, выделение голосом и паузой каждой законченной мысли в тексте, деление текста на предложения, подсчет предложений в тексте.

Работа над образной лексикой

Особое внимание следует уделять работе над образной лексикой и выражениями. Качество восприятия текста находится в непосредственной зависимости от понимания языковых средств, особенно значений слов. Работа над лексическим значением слов углубляет понимание значения текста.

Приемы работы:

- акцентирование внимания на словах, которые имеют основную смысловую нагрузку;
- выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, которые используют в переносном значении;
- объяснение значений слов;

- произношение слов детьми;
- замена образных выражений словами, близкими по значению;
- сопоставление образных средств с другими словами;
- составление словосочетаний и предложений с образным выражением, объясняющих его суть;
- объяснение значения выражений через его определение.

В работе над антонимами эффективны следующие приемы:

- подбор антонима к заданному слову (с помощью рисунков и на вербальном материале: холодный — горячий; молчит — говорит др.);
- нахождение слов-антонимов в рассказах, пословицах и т. п.;
- продолжить предложения со словами-антонимами (дорога широкая, а тропинка...);
- составление предложений с заданной парой антонимов (работать — отдыхать).

Работа над синонимами:

- подбор синонимов к изолированным словам;
- объяснение оттенков слов в синонимическом ряду;
- замена синонима в предложении, обсуждение вариантов значений (бежит ручей — течет, льется);
- составление предложений со словами синонимического ряда;
- составление рассказа со словами синонимического ряда.

Раскрытие значений многозначных слов осуществляется с помощью следующих приемов:

- определение многозначности слов в конкретных ситуациях (идёт: часы, дождь, троллейбус);
- объяснение и сравнение значений многозначных слов (хвост у девочки, белочки, самолета);
- подбор близких по значению слов к каждому значению многозначного слова: острая иголка — колючая, с острым концом; у человека острый глаз — наблюдательный, внимательный;
- подбор антонимов к каждому значению многозначного слова: острый — тупой;
- составление предложений с многозначными словами;
- нахождение многозначных слов в пословицах, скороговорках, литературных произведениях.

Работа по формированию умений образного, метафорического сравнения предметов и явлений.

Действенным средством формирования сравнения есть загадки. Загадки учат отыскивать сходство между отдаленными, внешне не похожими вещами на основе существенных признаков. Этот вид работы на занятии несет большое количество коррекционных нагрузок.

Все перечисленные виды упражнений способствуют решению главной задачи: формированию, развитию и совершенствованию связной речи.

В формировании связного высказывания большое место отводится работе с текстом. Эффективными являются следующие виды работы:

- работа с деформированным текстом (составление предложений из слов каждой строчки, составление текстов из предложений с пропущенными членами предложения, с пропущенными предлогами, установление порядка предложений в тексте);
- редактирование текстов;
- расширение и сокращение текстов;
- полный или сокращенный пересказ текста;
- пересказ текста по данному плану (формируется представление о структуре текста: зачин, основная часть, концовка);
- пересказ текста по самостоятельно составленному плану;
- составление рассказа-описания с помощью вопросов и опорных слов;
- составление рассказа по сюжетной картинке, серии сюжетных картинок с использованием памяток, опорных слов;
- для развития фантазии, творческого мышления нужно обучать детей составлению рассказов по отдельному его фрагменту (началу, основной части, концу).

Коррекционная работа по развитию лексико-грамматического компонента проводится практически без правил или научных определений, с минимальным количеством терминов. Она обогащает и активизирует запас слов школьников, постоянно формирует понятие о речи как о функционирующей системе, помогает передавать мысли более выразительно, ярко, красиво.

Логопедические занятия способствуют овладению учениками умениями строить текст, анализировать, сравнивать, обобщать предметы и явления действительности, активизируют их мыслительную деятельность.

Таким образом, созданные психолого-педагогические условия способствуют коррекции речи детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях школы - интерната и помогают успешно осваивать школьную программу.

Библиографический список

1. Волкова Л.С. Выявление и коррекция нарушений устной речи у слепых и слабовидящих детей. Учебное пособие. Ленинград: РТП ЛГПИ им. А.И.Герцена, 1982. 68 с.
2. Вершинина О.М. Особенности словообразования у детей с общим недоразвитием речи. Логопед – 2004 – №1А.
3. Кроткова А.В., Е.Н. Дроздова Особенности формирования лексико-грамматического строя речи у детей с ОНР III уровня. Ж. «Логопед», М., 2004, №1.
4. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития. М.: 2004.
5. Леонова С.В. Развитие речи младших школьников на логопедических занятиях. Ж. «Логопед», М., 2004, №1.

6. Мочалова Л.Н., Шлай Е.В. Языковые механизмы у детей с ограниченными возможностями здоровья: монография. Архангельск: Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова, 2016. 161с.

7. Плаксина Л.И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. М.: РАОИКП, 1999. 54 с.

8. Тимофеева Г.С. Формирование лексико-грамматического строя речи у детей / Под ред. Ф.А. Сохина. - М., 1984.старшего дошкольного возраста. // Логопед – 2005 – №2.

9. Тихеева Е.И. Развитие речи детей. - М., 1981.

10. Филичёва Т.Б., Туманова Т.В.. Дети с общим недоразвитием речи. М.,2000.

11. Степанов С.С. Дефектология. Словарь-справочник. М.: ТЦ Сфера, 2004. 208 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАЖДАНСКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ КАК АКТУАЛЬНАЯ ЗАДАЧА СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

*Михайлова Татьяна Васильевна,
заместитель директора по воспитательной работе
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Вопрос воспитания подрастающего поколения никогда не был сугубо частным вопросом. Сначала общество, а вслед за ним и государство формулировали некий социальный заказ, адресованный семье, а позже школе. Он касался воспитания, поскольку социум осознавал необходимость стабильности в известной степени. Неудивительно, что краеугольной проблемой была проблема воспитания социально ответственной личности.

Отношения между отдельно взятым человеком и обществом всегда были неоднозначными, также как между обществом и государством. Когда мы говорим о гражданских компетентностях, то речь идёт об отношениях индивида не просто с обществом, но, прежде всего, с государством.



Ещё недавно для описания гражданских компетентностей как социально-педагогической проблемы использовали такие слова, как «любящие», «уважающие», «осознающие». В основе данного концептуального подхода лежало представление о лояльности граждан. Разумеется, в этом нет ничего предвзятого. Однако, как показало время, такая установка, подкреплённая ориентацией общества на индивидуальное благосостояние и успешность, привело к тому, что за короткий срок общество стало аморфным и социально авторизованным, не способным брать на себя ответственность за судьбы России в современных исторических реалиях. При этом едва ли можно отрицать осознанную позицию! Но вот насколько она является гражданской?

Стало очевидным, что прежний подход к гражданскому воспитанию не учитывал, пожалуй, самого главного, а именно, понимания каждым россиянином взаимосвязи между своим личным успехом и развитием общества и государства в целом. Потребительская парадигма мышления плохо согласует индивидуальное благополучие с общим делом.

Оказывается, реальное, то есть деятельностное гражданское воспитание немыслимо без компетентного подхода, в основе которого лежит понимание гражданского долга перед обществом. Чтобы это понимание преобразовалось в готовность участвовать в делах общества и государства, необходимо прививать определённую систему ценностей.

Едва ли здесь можно сказать что-то новое, кроме того, что с малых лет нужно формировать у ребёнка чувство уверенности, когда он следует моральным нормам и, напротив, переживание стыда и вины при их нарушении.

При формировании гражданских компетентностей, помимо нравственного компонента, большую роль играет знание. Знание основных этапов развития России, её цивилизационных достижений, законов функционирования общества в целом, фундаментальных прав и обязанностей гражданина, – всё это поможет подрастающему ребёнку, будущему гражданину, делать осознанный, а значит, и ответственный выбор.

Надо помнить, что любые знания, не нашедшие подтверждения на практике, становятся мёртвой доктриной. Поэтому так важно создавать условия, позволяющие обучающимся апробировать на деле полученные знания и осознаваемые цели. На наш взгляд, участие в детском самоуправлении и волонтерском движении – это прекрасная школа для формирования на практике многих жизненно необходимых компетентностей, и, прежде всего, умения работать в группе, соотносить собственные интересы с интересами других. Только тогда, со временем, опыт претворится в гражданские компетентности как продукт осознанного свободного выбора.



Участие в публичной деятельности как никакое другое средство, как показывает опыт, помогает педагогам в преодолении социального иждивенчества обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Думаю, не ошибусь, если предположу, что сегодня пришло время выстраивать работу по формированию гражданских компетентностей с опорой уже на иные понятия, а именно, «уметь» и «стремиться».

Библиографический список

1. Азаров, Ю. Педагогическое искусство патриотического воспитания. // Воспитание школьников. - 2008. - №6. - С.3-12.
2. Александрова, А. Л. Проект "С чего начинается Родина?" // Справочник классного руководителя. - 2008. - № 3. - С.57-65.
3. Шутова И.П., Антипова О.В. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами дополнительного образования // Молодой ученый. – 2016. – №6.2. – С. 126-128. – URL <https://moluch.ru/archive/110/27162/>

ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ К РОДНОМУ КРАЮ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ В КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЕ

*Мондохорова Александра Максимовна, учитель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

На современной стадии формирования образования одним из ключевых вопросов, стоящих перед педагогом современной школы, считается воспитание у обучающихся чувства патриотизма, гордости за свою Родину, любви к отчужденному краю. В ФГОС провозглашается новая задача образования – воспитать, поддержать становление и развитие высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России, что напрямую

воздействует на формирование образовательной политики в области гражданско-патриотического образования.

Предмет география, как никакой другой, может помочь реализовать патриотическое воспитание в коррекционной школе. География дает возможность проводить патриотическое воспитание на уроках и во внеурочное время. Формирование образа своего родного края – главная задача курса.

Огромна роль и внеурочной работы. За границами области знаний, определёнными школьными программами, остаётся достаточно ярких, увлекательных страниц географической науки. Важнейшей задачей урочной и внеурочной работы с обучающимися по предмету является усиление их заинтересованности к предмету географии. Данные результаты достигаются путем постоянного использования на занятиях краеведческого материала.

Краеведение – разностороннее исследование конкретной части государства, города или деревни, иных поселений местным населением, для которого данная территория является родным краем. Изучать родной край, его историческое прошлое необходимо всем, независимо от возраста, и содержание при этом для всех будет разным. Но цель будет иметь много общих сторон – способствование духовно-значимой и практической ориентации в их жизненном пространстве.

Исходя, из этой цели можно выделить следующие задачи:

1. Непосредственное воспитание патриотизма, любви к жизни, уважения ко всему окружающему миру. Патриотизм во многом это ответ человека на заботу государства о нем.

2. Человек является лишь небольшим звеном цепи жизни. История это то, сокровенное, что народы оставили нам, зеркало их бытия и деятельности, скрижаль откровений и правил, завет предков потомству, дополнение, изъяснение настоящего и пример будущего.

3. Формирование важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, а также гражданской активности и социально значимых качеств.

4. Научить школьника осознавать проблемы окружающего его мира. На наглядных примерах можно продемонстрировать роль человека во взаимодействии с находящейся вокруг средой, связь человека и природы, к каким возможным результатам это может привести, дать конкретные примеры её изменений.

5. Воспитание чувства уважения к делам и трудам наших современников, гордость за успехи и достижения земляков.

6. Изучение истории родного края способствует формированию познавательного интереса к процессу обучения. Краеведение воспитывает творческую инициативу, самостоятельность.

7. Развивать умение самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем объекте, о деятельности людей.

8. Сбор информации о настоящем времени, грамотно оформленной. Красочной, наиболее полной и увлекательной такой, которая станет нашей историей.

Приведенные выше цели и задачи краеведения соответствуют задачам всего современного образования: «помочь человеку овладеть тремя кругами ценностей: этнокультурных, общенациональных и общечеловеческих».

Краеведческий принцип в преподавании географии осуществляется посредством планомерного изучения территории края, постоянного накопления информации о родных местах, ее систематизация и обработка. Это рассказы ребят о природе и хозяйстве, где они живут, их сообщения об уникальных памятниках природы, о символах нашей области об интересных людях, ветеранах войны и труда.

Краеведение на уроках географии содействует осуществлению общего образования, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию личности, способствует воспитанию чувства любви к своим родным местам.

Большие возможности имеет физическая география России восьмого класса. Так, в учебнике по географии наличествуют сведения из истории географических открытий и современных исследований. Обучающиеся узнают об отечественных путешественниках и исследователях. Дети познают, как неохватны просторы нашей Родины, как значительны и многообразны её природные богатства. Применение краеведческого материала может помочь реализовать на уроках географии наиболее детальное знакомство с влиянием человека на окружающую среду, привить навыки общения с природой, изучение родного края то, что будет влиять на формирование экологической культуры.

Необходимость воспитать в человеке любовь к Родине ставилась всегда выше, ведь на этой основе обучающийся осознает себя как личность – гражданина, берет на себя ответственность перед другими за свои поступки. Современная школа по требованиям ФГОС должна не только обучить человека знаниям, умениям и навыкам, но и воспитать нравственного гражданина. А «нравственность» неразрывно связана с понятием «патриотизм».

Организация и результаты патриотического воспитания обучающихся по географии родного края

В рамках классно-урочной работы проводились:

1. «Неделя географии» – форма внеклассной работы, предусматривающая проведение после уроков в течении пяти – шести дней недели внеклассные мероприятия по географии, организуемые с целью широкой пропаганды географических знаний. В рамках недели географии, поучаствовали в областных олимпиадах, где заняли призовые места

2. Одной из активных форм обучения, способствующей развитию мышления обучающихся, стал урок-игра. Игровой момент способствует появлению интереса, восстанавливает психологическое спокойствие и обеспечивает социальную ориентацию. Мной был дан урок с использованием игровых технологий игра-викторина «Живой мир байкальской природы». При проведении урока я принимала во внимание специфику регионального курса, что предполагает более обширное применение активных форм обучения: разъяснение значения государственных и региональных символов – флага, герба, гимна. Исследование истории государственных символов представляет

большую значимость в процессе воспитания нового поколения людей, любящих Родину.

3. Целями изучения родного края служат учебные географические и экологические экскурсии, проводимые в каждом классе по программе. Экскурсия – это коллективное посещение достопримечательных мест, музеев и др. с учебными или культурно-просветительными целями; форма географического, экологического образования и воспитания, представляющая собой групповое посещение учащимися природных комплексов, объектов производства и культуры. С целью осуществления познавательной-досуговой работы с детьми моего класса посетили музей МБУ ДО Детского дома творчества № 5 с экскурсией на тему «Вознесенский монастырь – утраченная ценность», посвященной 350-летию Вознесенского монастыря.

Экскурсия как форма организации учебно-воспитательной работы очень близка к уроку. С определенным приближением можно рассматривать, что экскурсия – тот же урок, но урок, в не обычной обстановке класса, а в условиях экскурсионного объекта. В задачи данной экскурсии входит: расширение жизненного опыта, накопление наблюдений и сбор материала, который будет использован на последующих занятиях. Во время экскурсии происходит накопление у обучающихся образных и содержательных представлений о природных и хозяйственных явлениях. В этом заключается важная роль экскурсии в осуществлении краеведческого принципа обучения.

В настоящее время внеурочная деятельность по географии считается составным звеном учебно-воспитательной работы в школе, так как содействует решению значимых вопросов в образовании и воспитании обучающихся и дает возможность основательно организовать их свободное время. Основная цель внеурочных занятий по географии – удовлетворить интересы обучающихся, помочь им всесторонне постичь разнообразие и величие родной природы. Внеурочная деятельность различается от урочной целями, содержанием, организационными формами и особенностями методики проведения. Образовательные цели внеурочной работы – раздвинуть рамки географического кругозора и углубить сведения обучающихся в сфере географической науки, совершенствовать общеучебные и специальные для географии умения обучающихся.

1. Участие в театральной деятельности по отчому краю прививает чувство патриотизма. Разнообразная тематика географических инсценировок и конференций, прививают ощущение чувства гордости за нашу Родину. Формы внеурочной деятельности различаются целями, охватом обучающихся, методикой подготовки и проведения внеклассных занятий. Формы развиваются и улучшаются параллельно уроку. Для того чтобы наглядно показать природу своей страны и оживить деловой язык школьного учебника, необходимо обращаться не только к художественной литературе, но и к музыкальным произведениям. Метод изучения географии посредством музыки и музыкальных образов – один из путей развития мышления и эмоционального восприятия мира. Такую возможность мы получили путем участия в областном конкурсе «Экология родного края», где коллектив ребят класса выступил с

песнями «Изумрудная волна» 2020 г. – 2 место и «По Ангаре» 2021 г. – 1 место в номинации «Байкальские истории», чтение стихотворения 2022 г. – 1 место в номинации «Природа для детей».

2. Огромным значением обладает самостоятельная работа с несколькими источниками знаний, в том числе с компьютерными программами и умение работать с интернетом. С целью формирования зрительного образа территории можно создавать презентации. С ученицей моего класса участвовали в IV областном фестивале детских и юношеских межпредметных проектов «ЛабораториумЪ» с докладом «Экологические проблемы озера Байкал» (участник, 2021 г.) и V областном фестивале детских и юношеских межпредметных проектов «ЛабораториумЪ» с докладом «Зимующие птицы Иркутской области» (2 место, 2022 г.)

Заключение. Делая выводы из всего вышесказанного, можно отметить, что патриотическое воспитание охватывает все возрастные категории, позволяет расширить возможности человека в раскрытии своей индивидуальности. Помогает сформировать личность, готовую действовать в любых непредсказуемых условиях, стремящуюся к постоянному самосовершенствованию и реализации новых возможностей. Содержание курса географии родного края способствует формированию и воспитанию значимости родного края, посредством нее создается патриотическое отношение к Родине.

Изучение родного края для обучающегося несет в себе огромное значение для всестороннего развития личности. Внеурочная деятельность в то же время способствует развитию коллективного творчества, формирует коммуникативные навыки, чувство ответственности, умения свободно мыслить, преодолевать барьер при обучении во время урока. Взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности позволяет воспитать всесторонне развитых, творческих людей. Патриотические взгляды обучающихся формируются на основе полных и разнообразных знаний о своей Отчизне, о ее историческом прошлом и настоящем. Патриотизм – это единство духовности, гражданственности и социальной активности, осознание своей неразрывности с Родиной, ее историей, культурой. География родного края как раз и занимается созданием образа Родины, развитием чувства уважения к истории и культуре, воспитанием патриотизма и гражданственности.

Библиографический список

1. Абрамова Г.С. Возрастная психология / Г.С. Абрамова. - Екатеринбург: Деловая книга, 1999, с.476
2. Антуганова М.С. Фольклорные вечера как возможность создания этноконфессиональной среды в школе, 2017, с. 3
3. Антуганова М.С. Туристко-краеведческое направление в географии, 2016, с.2
4. Антуганова М.С. Роль географии в патриотическом воспитании обучающихся основной школы / ред. Янцер О.В., Ванюкова Т.В.- Екатеринбург: ФГБОУ ВО Уральский государственный педагогический университет, 2017, с. 125

5. Багрянцева Е.А. Развитие мыслительно-аналитической деятельности обучающихся на уроках географии посредством активных методов / Е.А. Багрянцева // Социальная сеть работников образования. – 2014. - № 2. – с. 38
6. Бодалев А.А. Психология общения: энциклопедический словарь / А. А. Бодалев. - М.: Когито-Центр, 2011. – 274 с.
7. Брагина З.В. Патриотизм в системе интересов современного человека/ З.В. Брагина, Е.В. Пономаренко// Наука, искусство, культура. – 2014. - №3. – С. 45
8. Великогородская В.А. Педагогика: классные часы по гражданскому и правовому воспитанию: 5-11 классы / Великогородская В.А., Жиренко О. Е., Кумицкая Т.М - М.: ВАКО, 2008. -224с.
9. Вяземский Е.Е Гражданско-патриотическое воспитание как важнейшая задача и приоритетное направление развития российской системы образования / Е.Е. Вяземский // Воспитание школьников. - 2010. - №1. - с. 78
10. Гражданско-патриотическое воспитание в школе. Изд. Учитель 2014 г.
11. Гайдамакина Л.Н. Патриотическое воспитание на уроках географии / Л.Н. Гайдамакина / Социальная сеть работников образования. – 2011. – № 11. – с.50
12. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. – М.: изд-во Просвещение, 2009. - 24 с.
13. Денисова О.В. Духовно-нравственное развитие и воспитание учащихся в пространстве урока и дополнительного географического образования / О.В. Денисова // Социальная сеть работников образования. – 2013. - № 8. – с. 38
14. Душина И.В. Методика преподавание географии / И.В. Душина, Г.А. Понурова. - М., 1996. - С. 174-176
15. Емильянов Б.В. Экскурсоведение / Б.В. Емильянов. - М.: Советский спорт, 2000. - С. 10 – 11
16. Жильников А.В. Неделя географии в школе // География в школе. - № 4. - 1998. - С. 76-78
17. Кабернюк Т. П. Патриотическое воспитание на уроках географии и во внеурочной деятельности /Т. П. Кабернюк // Инновационные педагогические технологии: материалы междунар. науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). — Казань: Бук, 2014. - С. 186

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОВЗ КАК СПОСОБ ВОСПИТАНИЯ УВАЖЕНИЯ К ИСТОРИИ РОДНОГО ГОРОДА

*Никитина Наталья Александровна, воспитатель
ГОКУ «Школа - интернат №8» г. Иркутска*

Педагог должен ориентироваться не на вчерашний,
а на завтрашний день детского развития.

Л.С. Выгодский

Современная система образования расставила перед образовательными организациями приоритеты о «превращении жизненного пространства обучающегося в мотивирующее пространство», нацеленное на обучение и воспитание профессиональной и социально компетентной личности, способной к творчеству, саморазвитию и самоопределению, обладающей развитым чувством ответственности и стремлением к созиданию. Сегодня выпускник школы должен обладать не только определёнными знаниями, умениями, навыками по итогам обучения и воспитания, но и уметь использовать их в своей дальнейшей сознательной жизни.[2] Одной из жизненных компетенций является чувство уважение к истории родного края.

Краеведение – один из самых распространенных и актуальных разделов внеклассной деятельности, используемых педагогами. Сущность школьного краеведения заключается в изучении учащимися своего края по различным источникам: книги, фильмы, интернет. Краеведение знакомит учащихся с историей предков, заставляет задуматься о прошлом и настоящем через поиск, исследования, изучение традиций и обычаев народов, населяющих Иркутскую область, что формирует патриотизм, духовность, национальное самосознание.

Объединив, краеведение и проектную деятельность, была определена тема проекта – «Памятник и улица Щапова». Эта улица находится рядом со школой - интернатом, в которой обучается воспитанница. Актуальность выбора темы проекта обоснована вопросами учеников, в честь кого названа улица и чем знаменит этот человек. Подобная информация находится не «на слуху», чтобы ее найти, нужно пересмотреть специальную литературу по краеведению.

Таким образом, была поставлена **цель проекта**: найти, проанализировать и структурировать информацию об улице и памятнике Афанасию Прокопьевичу Щапову; снять интересный видеоролик.

Задачи проекта:

1. Найти в литературе по краеведению и сети Интернет информацию об Афанасии Прокопьевиче Щапове. Узнать его биографию и историю улицы, названной в его честь.

2. Пройти с педагогом по улице, отснять видеоролик. Осмотреть памятник.

3. Полученную информацию оформить в виде проекта.

4. Продемонстрировать получившийся материал.

В процессе выполнения работы были использованы методы:

- анализа информации;
- практического наблюдения и исследования;
- словесный.

Новизной данного проекта является то, что поиск информации и выполнение работы по проекту велись незрячим подростком под руководством педагога.

Предполагается, что подобный вид работы заинтересует других обучающихся в школе для детей с нарушениями зрения, и они создадут проекты по другим малоизвестным улицам.

Информационный проект имеет кратковременный срок исполнения и рассчитан на месяц. Весь проект разделен на 5 этапов.

Первым этапом в работе было определение темы совместно с ученицей. Тема выбрана с учётом ее интересов и предпочтений из области краеведения. Сбор материала осуществлялся в течение недели. Ученица совместно с мамой и самостоятельно, используя литературу в библиотеке и в сети Интернет, находила нужную информацию.[4], [5]

Вторым этапом в работе являлась обработка полученных данных.

На третьем этапе состоялась прогулка по улице Щапова. Дойдя до памятника Афанасию Прокопьевичу, педагог прочитал надпись, написанную в честь исследователя. Фото - и видеофиксацию прогулки производил помощник педагога.

Четвертым этапом проекта стала работа над созданием видеоролика. Кропотливый труд над монтажом видеоролика и озвучиванием выполнил слабовидящий одноклассник. Четвертый этап также был выполнен в течение недели.

Пятым и завершающим этапом стала демонстрация подготовленного материала. Состоялся показ видеоролика в классе, а затем в других группах детей для формирования у них интереса к истории родного края и расширения знаний о городе Иркутске.

Итогами выполненной работы являются:

- расширение знаний ученицы о жизни исследователя Сибири Афанасия Прокопьевича Щапова;
- видеоролик по теме проекта;
- участие и победа в конкурсе видеороликов об улицах города Иркутска.

[3]

Библиографический список

1. Козлов И. И. Путешествие по Иркутску. – Иркутск: Восточно - Сибирское книжное издательство, - 1982, - 192 с.
2. Морозова Л.Д. Педагогическое проектирование в коррекционной школе. - Сфера М., 2021
3. <https://cloud.mail.ru/public/LKNU/gyEtKooQ4>
4. <https://ru.wikipedia.org/wiki>
5. http://irkipedia.ru/content/shchapov_afanasiy_prokofevich

РАЗВИТИЕ «Я - КОНЦЕПЦИИ» У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

*Рудакова Татьяна Васильевна,
учитель начальных классов
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

В школу ребенок приходит с определенными представлениями к самому себе, что сформировались в основном в игровой деятельности, в процессе общения с родителями и сверстниками. В начале школьной жизни начинаются трудности, вызванные его определенными особенностями. Меняется социальная ситуация развития – на смену игровой деятельности приходит учебная. Ребенок в новых условиях становится объектом постоянных оценок со стороны учителей и одноклассников, не всегда совпадают с его собственными представлениями о себе. Это приводит к кризису в психологическом развитии ребенка, который большинство психологов называют кризисом шести-семи лет. «Впервые у ребенка возникает внутренняя борьба переживаний, которую ребенок начинает осознавать, как противоречие между восприятием себя и оценкам со стороны окружающих». Переживая этот кризис, ребенок постепенно адаптируется к новым условиям, в которых идет формирование «Я-концепции».

Я-концепция – это обобщенное представление человека о самом себе, система его установок относительно собственной личности (Реан А. А.)

А.К. Колеченко считает, что «Я-концепция» состоит из следующих блоков:

- мнение о своих физических характеристиках,
- мнение о своей эмоциональной сфере,
- мнение о своих потребностях.

Мнения могут иметь различные уровни: уровень оценочных суждений, уровень убеждений, уровень чувств.

«Я-концепция» включает три *составляющих*:

Первая составляющая – это слова, к которым мы прибегаем для описания особенностей своего характера, собственных качеств личности. Например, «общительный», «умный», «терпеливый». Часто эту составляющую называют образ «Я».

Вторая составляющая – самооценка, эмоциональная оценка того представления, которое мы имеем о себе.

Третья составляющая – поведенческая реакция, т.е. конкретные действия, которые могут быть вызваны образом «Я» и самооценкой.

Важную роль в развитии «Я-концепции» ребенка в раннем детстве играют родители – главные источники суждений о нем самом. Каждый человек стремится к одобрению других людей. В раннем и дошкольном возрасте такой значимой группой выступают члены семьи. Важно, чтобы они относились к ребенку как к достойному, способному к выполнению определенных видов

деятельности, что, в свою очередь, формирует в нем чувство собственной значимости.

У младших школьников формирование «Я-концепции» в значительной степени зависит от их успехов в учебной деятельности. Учебная деятельность становится ведущей деятельностью данного возрастного периода. Успехи ученика оценивает учитель, он то и становится основным другим, под влиянием которого у учащихся первых и вторых классов формируются представления о своих учебных способностях, которые составляют основное содержание реального «Я» ребенка. Чем больше доверия вызывает источник информации, тем больше влияния он может оказать на наше самовосприятие. В этом одна из причин особо важной роли учителей и родителей в форсировании «Я-концепции» ребенка.

Социальные контакты младшего школьника со сверстниками неизбежно влияют на становление его «Я-концепции». Наряду со взрослыми дети создают свое «общество», состоящее из различных групп, в которых установлены определенные ранговые категории, по которым оценивается каждый участник группы.

Если Я-концепция связана с представлениями человека о своих качествах, то самооценка выявляет его отношение к себе.

Высокая самооценка предполагает, что человек удовлетворён собой, положительно воспринимает свои черты и поведение, уверен в том, что хорошо владеет социальными и иными навыками.

Низкая самооценка проявляется в чувстве неуверенности, неполноценности и связана с опасениями по поводу своей некомпетентности в разных сферах. Как и Я-концепция, самооценка формируется в раннем возрасте и развивается на протяжении всего периода детства под влиянием общения со взрослыми и сверстниками.

Большинство исследователей подчёркивают. Что первоклассник, как и дошкольник, стремится иметь положительную самооценку. «Я – хороший» - такова внутренняя позиция ребёнка по отношению к себе. Младший школьник стремится к признанию со стороны взрослых, поэтому старается вести себя правильно. Стремление к самоутверждению стимулирует ребёнка к нормальному поведению и к тому, чтобы взрослые подтвердили его достоинства. Желание быть принятым и признанным членами семьи и учителем способствует развитию усидчивости, навыков самоконтроля и самооценки.

Высокая самооценка обеспечивает ребёнку самоуважение и хорошее отношение к себе, а ориентация на успех, ожидание положительных событий помогают ему добиться поставленных целей. Неустойчивая самооценка (низкая или нереально завышенная), избегание неудач, пессимистический взгляд на мир в значительной степени затрудняют достижения успехов учёбе, ведут к ошибкам и провалам.

Дети приходят в школу с огромным желанием учиться. Они любознательны, всюду суют свои носы, тянутся ко всему новому и

необычному, обожают учителя, радуются учению, хотя толком не знают, что это такое.

Учеба – это серьезный труд и именно поэтому обучение должно быть интересным и занимательным, так интерес вызывает желание понять явления. Подлинные знания и навыки приобретаются в процессе активного овладения учебным материалом. Интерес ребенка как нельзя лучше помогает легче и больше запомнить, повышает работоспособность.

Ребенку ведь так мало нужно: чувствовать себя умным, сообразительным, быть о себе высокого мнения (положительная концепция своего «Я»). Успех в учении вдохновляет его на новые успехи.

Библиографический список

1. Т.В.Костяк. Психологическая адаптация первоклассников - Москва, Издательский центр «Академия» - 2008;
2. Психологический словарь, М., «Просвещение», 1997;
3. «Начальная школа» №3 2008 г. с.17-25 И. В. Егоров, старший преподаватель МГУП;
4. «Начальная школа» №5 2010 г. с.25-27 И. В. Винникова, учитель-психолог.

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ГЛАВНАЯ ЦИВИЛИЗАЦИОННАЯ ЦЕННОСТЬ

*Сафонова Надежда Дмитриевна, учитель
ГОКУ СКШ № 12 г. Иркутска*

«Русский язык! Тысячелетия создавал народ это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое, умное, поэтическое и трудовое орудие своей социальной жизни, своей мысли, своих чувств, своих надежд, своего гнева, своего великого будущего» (Л. Толстой) [1, с.3].

«По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о гражданской ценности. Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку. Человек, равнодушный к своему языку, - дикарь. Его безразличие к языку объясняется полнейшим безразличием к прошлому и будущему своего народа» (К.Г. Паустовский) [2, с.13].

Русский язык – хранитель духовных ценностей нации, ее истории, науки, культуры, искусства, т.е. всего того, что составляет основу цивилизации. Недаром первым признаком цивилизации является письменность.

У русского языка еще одна важнейшая роль: это язык общения в нашей многонациональной стране. В Российской Федерации, где большое внимание уделяется изучению национальных языков, русский язык способствует взаимному обогащению национальных культур для объединения нации.

Русский язык остается одним из ведущих языков мира, им владеют почти полмиллиарда человек, его изучают во многих странах. Самобытная и одухотворенная русская литература оказывает огромное влияние на писателей всего мира, к ней обращаются как к недостижимому эталону в художественной сфере.

Вместе с тем, сейчас многие обеспокоены тем, что в XXI веке мы разучились нормально говорить и писать по-русски. Русский язык как фундаментальная основа русской цивилизации и культуры много раз в истории России подвергался всякого рода атакам. Еще Д. Фонвизин высмеивал засорение русского языка французскими словечками. Реформы Петра I привнесли в язык массу иностранных слов уже немецкого происхождения. XIX век прошел под знаменем внедрения в быт русской аристократии французского языка. Но все эти веяния не имели серьезных последствий и глобального губительного воздействия на сам русский язык. В настоящее время мы наблюдаем искажение и огрубление русского языка в СМИ, сети Интернет и, как следствие, в речи наших сограждан. Отсутствие примеров высоких идеалов в СМИ приводит к постепенной деградации людей. Необходимо повышать культурный уровень человека, призывая стать образованнее, чище, добрее, расширять кругозор и работать над самосознанием.

Воспитание любви к русскому языку – серьезная и ответственная задача, стоящая, прежде всего, перед учителем русского языка и литературы, ибо, как сказал К.Г. Паустовский, «языку мы учимся и должны учиться до последних дней своей жизни» [2, с.3]. Любовь к родному языку воспитывается через пробуждение у школьников интереса к предмету «Русский язык», возникающего как на классных занятиях, так и во внеклассной работе. Успех внеклассной работы зависит от многих причин: творчества и выдумки руководителя, подготовленности и возраста детей, школьных условий. Традиционные формы работы, очевидно, имеют положительный результат. Например, в нашей школе ежегодно проводятся недели русского языка и чтения, празднуется День славянской письменности и культуры. Дети участвуют в предметных олимпиадах и различных конкурсах. В течение трех лет мы активно соревнуемся с другими школами в областном конкурсе по русскому языку и чтению «Пять с плюсом», который проводит ГОКУ СКШ № 10 г. Иркутска. Но снижение общего уровня чтения в стране, равнодушное отношение к книге негативно сказывается на кругозоре учащихся. Разумеется, каждый учитель задумывается над новыми формами повышения заинтересованности в изучении русского языка и положительного отношения к чтению.

В 2023 году учащиеся 9 класса и классный руководитель (учитель русского языка) в рамках внеклассной работы создали публичный телеграм - канал «Клуб любителей русского языка» <https://t.me/vtyufvufguuuug>

Открытие данного канала мы приурочили к Международному дню родного языка, который ежегодно отмечается 21 февраля. Содержание публикаций в клубе направлено, прежде всего, на повышение образовательного уровня детей, активизацию познавательной деятельности, на

гражданско-патриотическое и общекультурное воспитание учащихся (уважительного отношения к русскому языку как главной ценности нашего народа, чувства гордости за русскую культуру, сохранению преемственности поколений, почтительного отношения к предкам, оставившим великое культурное наследие). А также помогает выполнять коммуникативную задачу: обучение безопасному, тактичному поведению в интернет-пространстве.

Подобные публичные клубы по интересам для школьников, на мой взгляд, особенно актуальны в настоящий момент, когда в западном мире приветствуется отмена русской культуры, а в медийном пространстве отдельные средства массовой информации продолжают навязывать обществу пренебрежительное отношение к литературным нормам русского языка, к родной стране, ее истории, культуре.

Конечно же, ученикам из коррекционной школы для детей с интеллектуальными нарушениями трудно самостоятельно вести данный клуб. Отбор материала и его публикация – дело учителя. На данный момент на канале 40 подписчиков, большинство из них – учащиеся нашей школы. Приглашаем посетить наш клуб. <https://t.me/vtyufvufguuuug>

Библиографический список

1. Григорян Л.Т. Язык мой – друг мой. Пособие для учителей. М., «Просвещение», 1976.

ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ ОБРАЗОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ С ОВЗ. РОЛЬ УЧИТЕЛЯ - НАСТАВНИКА

*Сверж Елена Александровна, учитель
ГБОУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

В 21 веке мы входим в принципиально другую модель образования. Оно должно стать более индивидуальным не для того, чтобы найти таланты, а для того, чтобы в каждом раскрыть талант.

*Валерий Фальков,
министр науки и высшего образования РФ*

Индивидуальный подход к личности ребёнка – основной принцип Федерального государственного образовательного стандарта. Методологической основой ФГОС ООО и ПАООП ООО является системно-деятельностный подход, реализация которого в процессе обучения учащихся с ОВЗ предполагает:

- учёт в образовательном процессе индивидуальных образовательных потребностей обучающихся, их возрастных, психологических и физиологических особенностей;

- обеспечение разнообразия индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося с учётом его возможностей и способностей;
- обеспечение работы по профориентации в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся с ОВЗ,
- обеспечение специальной психолого-педагогической поддержки семье обучающегося с ОВЗ.

Индивидуализация обучения получила отражение в базисном учебном плане школы, в котором выделены отдельные часы на ученический компонент. Речь идет не только об отборе индивидуального содержания образования, но и о возможности выбора учеником такого стиля обучения, темп и ритм которого ему комфортен, а диагностика и оценка результатов соответствует его возможностям.

Таким образом, на первый план должны выйти интересы, возможности и потребности ученика. В этом и состоит главный принцип индивидуальной образовательной траектории – ученик становится активным участником процесса образования.

Индивидуальная образовательная траектория (ИОТ) – это персональный путь реализации потенциала каждого ученика в образовании, смысл, значение, цель и компоненты каждого последовательного этапа которого осмыслены самостоятельно или в совместной с педагогом деятельности.

С понятием «индивидуальная образовательная траектория» неразрывно связано понятие «индивидуальный образовательный маршрут» (ИОМ). В коррекционной школе индивидуальные образовательные маршруты создаются:

- для детей, у которых есть трудности в усвоении общеобразовательной программы, педагогически запущенных детей;
- для учеников, которым нужна помощь узких специалистов, имеющих множественные проблемы со здоровьем;
- для одарённых детей с высоким уровнем способностей, в том числе из категории детей с ОВЗ;
- для детей, определившихся с направлением будущей профессиональной деятельности (спортсмены, творческие специальности,..)

Проблема заключается в том, что учащиеся с ОВЗ чаще всего не могут самостоятельно сформулировать и определить свои проблемы, адекватно оценить свои способности и перспективы. Тем более, выбрать будущую профессию, исходя из своих возможностей.

В этом случае требуется помощь опытного педагога. Поэтому в процессе обучения в образовательном учреждении, индивидуальную образовательную траекторию необходимо выстраивать совместно с педагогом. Желательно с учителем-наставником.

Модель наставничества очень актуальна в условиях современного образования. Целью внедрения наставничества является раскрытие личности, необходимое для успешной реализации учащегося, как в процессе обучения, так и в будущей профессиональной деятельности.

Задачи внедрения наставничества:

- улучшение показателей общеобразовательных организаций, осуществляющих деятельность по адаптированным, дополнительным программам;
- подготовка обучающегося к осознанной, самостоятельной и продуктивной деятельности в обществе;
- раскрытие личностного, творческого, профессионального потенциала каждого обучающегося, реализации индивидуальной образовательной траектории.

В связи с этим, каждый наставник решает множество задач:

- разрабатывает индивидуальные образовательные маршруты;
- создает условия для формирования адекватной самооценки учащегося;
- соблюдает санитарные требования по охране здоровья ребенка, способствуя укреплению физического здоровья, профилактике неврозов;
- предупреждает конфликты и проблемы в отношениях со сверстниками;
- развивает компетентность родителей детей в области педагогики и психологии.

При выборе индивидуального образовательного маршрута, необходимо учитывать мнение всех заинтересованных сторон (учащихся, родителей, педагогов, психолога) ИОМ определяется:

- уровнем готовности школьника к обучению по данному образовательному маршруту;
- здоровьем и психическим состоянием ученика, его потребностями;
- социальным запросом (пожеланиями родителей в выборе направления обучения).

В маршруте указываются цели, которые нужно достичь, способы реализации, источники получения знаний, сроки для каждой задачи в отдельности, способ контроля и итоговые результаты.

Учащийся сможет продвигаться по индивидуальной траектории в том случае, если ему будут предоставлены следующие возможности: выбор оптимальных темпов обучения; применение способов обучения, которые наиболее соответствуют его индивидуальным особенностям; он должен осознавать полученные результаты, осуществлять оценку своей деятельности. И, по возможности, улучшать свои показатели. Предоставление таких возможностей – это задача наставника.

Коррекция индивидуального образовательного маршрута осуществляется педагогическим консилиумом на основе рекомендаций педагогов и психолога с согласия родителей и ребенка

Итогом прохождения учеником ИОМ является итоговая аттестация (тестирование, контрольная, устный опрос, доклад, проект и т.д.). Здесь важно не только оценить знания ребенка и уровень его умений и навыков, но и определить, насколько успешным было прохождение ИОМ, уложился ли он в срок, с какими трудностями ребенок столкнулся, что ему необходимо доработать.

Библиографический список

1. ФГОС ООО и ПАОП ООО. Москва. 2022
2. Микерова Г.Ж., Жук А.С. Алгоритм построения индивидуальной образовательной траектории обучения // Современные наукоемкие технологии. – 2016. – № 11-1. – С. 138-142
3. Зимина И.В., Канева Ю.О. Типовая программа наставничества. Минобрнауки Республики Коми. Ухта. 2022

Приложение
«Примерный план развития»

Индивидуальный план развития под руководством наставника

Форма наставничества: «Учитель-ученик»

Ф.И.О., класс наставляемого _____

Ф.И.О. и должность наставника _____

Срок осуществления плана: с «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

№	Проектное задание	Срок	Планируемый результат	Фактический результат	Оценка наставника
Раздел 1. Анализ трудностей и способы их преодоления					
1.1.	Провести самодиагностику на предмет определения приоритетных направлений развития		Определен перечень дефицитных компетенций, требующих развития; сформулирован перечень тем консультаций с наставником		
1.2.	Провести диагностическую/развивающую беседу с наставником, для уточнения зон развития				
1.3.	Разработать меры по преодолению трудностей (в учебе, развитии личностных компетенций, достижении спортивных результатов, подготовки и реализации проекта и др.		Разработаны меры преодоления трудностей и ожидаемые результаты по итогам его реализации		

Раздел 2. Направления развития ученика				
2.1.	Познакомиться с литературой, тематическими интернет-ресурсами по направлению, которое вызывает затруднения		Определен перечень литературы, интернет-сайтов для изучения, изучены ... (перечень)	
2.2.	Перенять успешный опыт наставника по подготовке домашнего задания (написания доклада, выполнения упражнений, заучивания стихотворений и т.д.)/ подготовки к контрольным работам/ самостоятельных тренировок/разработки проекта и пр.		Сформировано понимание на основе изучения опыта наставника, как успешно подготовить домашнее задание (написать доклад, выполнить упражнения, заучить стихотворения т.д.)	
2.3.	Сформировать правила поведения на уроке (как вести конспект, запоминать информацию, выступать с докладом и пр.); тренировке, общественной, проектной деятельности и др. для повышения результативности		Сформировано понимание, как повысить результативность (успеваемость) на уроке, тренировке, проведении общественного мероприятия и др.	
2.4.	Освоить эффективные подходы к планированию учебной (спортивной, тренировочной, проектной, общественной и др.) деятельности		Освоены навыки планирования учебной (спортивной, общественной) деятельности (указать), определены приоритеты	
2.5.	Познакомиться с успешным опытом (указать авторов) учебной деятельности, тренировочного процесса, подготовки и проведения публичных		Изучен успешный опыт по выбранному направлению развития, определено, что из изученного опыта можно применить на практике для повышения	

	выступлений, подготовки проектов, участия в олимпиадах и конкурсах и др.		результативности учебной (спортивной, общественной) деятельности.		
2.6.	Принять участие в олимпиаде, конкурсе, соревнованиях с последующим разбором полученного опыта		По итогам участия в олимпиаде/конкурсе (указать, каких) занято ?? место/получен статус лауреата; По итогам соревнования по ...		
2.7.	Выступить с докладом об ученическом проекте на ...		Доклад представлен на «...»		
2.8.	Изучить основы финансовой грамотности, совместно с наставником организовать и провести внеклассное мероприятие, посвященное повышению финграмотности		Проведен квест по формированию финансовой грамотности (указать тему)		

2.9.	Совместно с наставником принять участие в мероприятиях, посвященных формированию финансовой грамотности в РФ и РК (форум, фестиваль, конкурс и др.)		Принимал участие в получен статус ...		
2.10.	Изучить основы предпринимательской деятельности, определить возможности молодежного предпринимательства		Сформировано понимание специфики предпринимательской деятельности в молодежной среде и определены ее возможности		

2.11.	Сформировать понимание эффективного поведения при возникновении конфликтных ситуаций в ОО, познакомиться со способами их профилактики и урегулирования	Определены действенные методы поведения и профилактики в конфликтных ситуациях в классе		
2.12.	Записаться в кружок, спортивную секцию, клуб по интересам и др. с учетом выбранного направления развития	Стал участником спортивной секции, кружка, клуба по интересам, волонтером и др.		

РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА – ИНСТРУМЕНТ ФОРМИРОВАНИЯ ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ РЕБЁНКА

*Станько Юлия Александровна,
учитель русского языка и литературы
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Каждый, наверное, еще в детстве задавал себе вопрос: «Как стать счастливым? В чем оно, счастье?» Позже приходит вопрос: «Для чего я живу?» Современный мир давно приготовил ответы на эти вопросы и услужливо, а порой и навязчиво, предлагает их с экранов телевизоров, со страниц газет и журналов. Деньги, сила, власть – вот приоритеты современного общества. Что мы, взрослые, противопоставим золотой лихорадке, боевикам, насилию? Чем можем помочь юному созданию, впервые задумавшемуся над смыслом собственной жизни?

В течение последних лет многое изменилось: ценностные ориентиры, взаимоотношения между людьми, отношения гражданина России с Государством и обществом. И мы, учителя, меняемся, много переосмыслили, особенно свою роль в воспитании молодежи. Поэтому, как граждане своей страны, не должны равнодушно смотреть на происходящее; мы ответственны за формирование личности обучающегося на своих уроках, за воспитание будущего поколения.

Под «**нравственным воспитанием**» понимается процесс становления человека, формирование у него следующих составляющих:

- нравственных чувств (совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма),
- нравственного облика (терпения, милосердия, кротости, незлобивости),

- нравственной позиции (способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний),
- нравственного поведения (готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли).

При формировании нравственных ценностей ребёнка учитель-словесник является важным звеном, так как предмет литературы, как никакой другой, нацелен на решение «вечных» вопросов. Русская литература во все времена видела свою задачу в «возжигании и поддерживании духовного огня в сердцах человеческих».

Русская литература – основа воспитания. Классические художественные произведения являются энциклопедией русской жизни, потому что для нашей национальной психологии характерно повышенное внимание к душе, совестливости, к яркому и меткому слову, которым можно убить и воскресить, раскритиковать и вознести до небес.

В руках учителя литературы самое богатое наследие в мире, самое влиятельное на душу учение о добре, самые чудные страницы о детстве от Аксакова и Толстого до Шмелева, Евгения Носова и Паустовского. Это могучая ограда от зла, если ее правильно выстроить.

На уроке литературы, исследуя стиль писателя, особенности жанра изучаемого произведения, композиции, работая над выразительными средствами, ведётся серьёзный разговор о духовных ценностях, о всегда сложном пути человека к пониманию жизненных ситуаций.

В качестве примера процесса формирования нравственных ценностей у обучающихся на уроке литературы хочу предложить сказку К.Г. Паустовского «Тёплый хлеб».

Тема: Нравственные уроки сказки К.Г. Паустовского «Теплый хлеб».

Цель деятельности учителя: на примере сказки «Тёплый хлеб» показать значение народной мудрости и морали, победу добра над эгоистичными чувствами; показать учащимся, что счастье человека в доброте, добрых поступках, труде и взаимной вырубке.

Планируемые результаты изучения темы:

Предметные умения: знать содержание прочитанного произведения; уметь воспринимать и анализировать текст, формулировать идею, проблематику произведения, давать характеристику герою, аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному.

Метапредметные УУД:

Личностные: совершенствовать духовно-нравственные качества личности обучающихся, учиться разграничивать понятия «добро» и «зло», понимать, что счастье человека в доброте, добрых поступках, взаимной вырубке; развивать уважительное отношение к русской литературе.

Регулятивные: планирует необходимые действия, действует по плану.

Коммуникативные: строит небольшие монологические высказывания, осуществляет совместную деятельность в группе с учётом конкретных учебно - познавательных задач.

Ход урока

1. Орг. момент.

2. Мотивация.

- Начать наш урок хочу с восточной притчи.

Когда-то давно старик открыл своему внуку одну жизненную истину:

– В каждом человеке идет борьба, очень похожая на борьбу двух волков.

Один волк представляет зло: зависть, ревность, сожаление, эгоизм, амбиции, ложь. Другой волк представляет добро: мир, любовь, надежду, истину, доброту и верность.

Внук, тронутый до глубины души словами деда, задумался, а потом спросил:

– А какой волк в конце побеждает?

Старик улыбнулся и ответил:

– Всегда побеждает тот волк, которого ты кормишь.

3.- Как вы поняли, о чем эта притча? Почему я именно с этих слов начала наше общение?

- Используя ваш опыт и притчу, предположите, что такое зло? Откуда оно берет начало? Кто является основным носителем зла? От кого оно исходит? (От людей).

- Подберите антоним к слову зло. (Добро)

- Что такое добро? Нарисуйте его словесный портрет. (Добро – это солнце, свет, улыбки, тепло, хлеб). Позвольте добавить к веренице названных вами слов еще некоторые слова: добро – это радость, спокойствие.

- В каких поступках может выразиться добро?

- Как вы понимаете слово добро? Ответ учащихся:

- Из словаря С.И. Ожегова:

Добро – 1. Все положительное, хорошее, полезное, 2. Имущество, вещи.

- Расскажите по своим рисункам, как вы понимаете и представляете слово добро. Учащиеся защищают свои рисунки, на которых изображено добро.

- Какие цвета помогли вам в своих рисунках раскрыть тему добра и зла?

- У добра цвета яркие: красные, розовые, голубые, зелёные, а зло всегда бывает страшным, чёрным.

Тема нашего урока имеет подзаголовок: «В дела ты добрые вложи всё лучшее своей души».

4. Постановка цели и задач.

5. Изучение материала.

- Как вы думаете, какого волка проще вскормить: который представляет добро или зло? (Предположу ответ, что зло вскормить проще). Злой поступок не красит человека, а какое он оказывает влияние? Могу ли я сделать вывод, что, совершив злой поступок, человек «низко падает».

- Ну а теперь предлагаю нам с вами пройти по пути к добру, по пути преодоления зла отдельным человеком, героем сказки-притчи «Теплый хлеб», Фильки.

(Анализ сказки: формула жизни героя, никого не любит, хочет отмахнуться ото всех, нехороший поступок, бесчеловечный поступок совершает Филька. Осознает ли мальчик, что поступил плохо? Подсказал ли старый мельник Фильке, что он должен делать, или мальчик принял решение сам? Как отношение Панкрата и других героев произведения к Фильке помогло ему понять себя? *(Филька понял, что могло случиться непоправимое, если бы Панкрат и другие жители деревни отмахнулись от него. Выходит, жить по правилу «Да ну тебя!» нельзя.)*

- Каким мы видим Фильку в конце произведения? Найдите последнюю фразу с его любимым выражением. О каких изменениях в душе Фильки мы узнаем с помощью интонации, с которой мальчик произносит это выражение? («- Да ну его! - сказал Филька. - Пробьем мы, ребята, и такой лед!»)

- Почему в конце сказки Филька не произносит эту фразу?

- Почему конь простил Фильку? *(Дети, старики и даже сорока помогали Фильке исправить «злодеяние», но первый шаг он сделал сам: добрался по страшному морозу до мельницы, где рассказал все Панкрату, избрел спасение от стужи. Он подобрел, его сердце теперь наполнилось любовью к ближним и благодарностью к тем, кто уже простил его, поэтому простил его и конь. Эту сказку Паустовский называет «Теплый хлеб» не случайно. Теплый – значит добрый, сделанный с любовью. Именно это хочет подчеркнуть Паустовский в названии своей сказки. Хлеб, согретый теплотой растаявшего сердца Фильки, - это своего рода искупление вины мальчика.)*

Какой волк все же победил в Фильке? Сложен ли был его путь? Какие ступени на пути своего духовного роста преодолел Филька? **(Злодеяние, осознание, раскаяние, преодоление, искупление, благодарность).**

6. ПРАВСТВЕННЫЕ УРОКИ СКАЗКИ

- Вам бы хотелось, чтобы какие люди вас окружали? Что для этого нужно? **(САМИМ БЫТЬ ДОБРЫМ).**

- Как вы понимаете метафору «охлаждение сердца»? Почему в обоих случаях из-за одного страдают все? *(Люди несут ответственность не только за себя, но и за тех, с кем связаны. Ваши ошибки огорчают близких, а добрые дела приносят радость)* **(МЫ В ОТВЕТЕ ДРУГ ЗА ДРУГА).**

- Какое ключевое слово произносит бабушка? (надежда) Какие слова дают надежду? (дурной человек зло исправит)

- Что понял Филька? **(ЗЛО НУЖНО ИСПРАВИТЬ).**

- Как вы думаете, ребята, тяжело прощать, а просить прощение? (Камень упал с души, все рады), **(НЕ БОЙСЯ ПРОСИТЬ ПРОЩЕНИЕ И ПРОЩАТЬ).**

Итог.

- Впереди у вас долгая жизнь, каждый из вас войдет в нее по своей выбранной дороге, поднимаясь вверх, каждый по своей лестнице, совершая при

этом, я надеюсь, только добрые дела. Пусть одними из ваших путеводителей станут высказывания великих людей.

- 1) Добро, которое ты делаешь от сердца, ты делаешь всегда себе.
- 2) Чтобы поверить в добро, надо начать его делать. Л.Н.Толстой
- 3) Лучшее в добрых делах – это желание их утаить. Чем человек умнее и добрее, тем он больше замечает добра в людях. Б. Паскаль.
- 4) Старайся всякому делать добро, а не себе одному. Г. Богослов.
- 5) Ни одного дня без доброго дела! Роберт Баден-Поуэлл.

Подводя итог по теме доклада, хочется сказать, что в руках учителя литературы – самое богатое наследие в мире, самое влиятельное на душу учение о добре, самые чудные страницы о детстве... Классические художественные произведения – это могучая духовная защита, опора и очень чуткий, надежно выверенный историей и национальными традициями культурный компас – ограда от зла, тьмы и нищеты душевной и духовной...

Библиографический список

1. Левитас Д.С. Практика обучения: современные образовательные технологии. Мурманск, 2003.
2. Михелькевич В.Н. и др. Справочник по педагогическим инновациям.- Самара, 2011.
3. Роберт И.В. Современные информационные технологии в образовании. Дидактические проблемы, перспективы использования. – М.: Школа-Пресс, 2004.
4. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно ориентированного образования. Ростов-на-Дону 2007.

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНО ОТВЕТСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ ДЕТЕЙ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ КОРРЕКЦИОННОЙ ШКОЛЫ

*Томишина Светлана Евгеньевна, учитель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Современная социальная ситуация в российском обществе характеризуется увеличением количества детей в будущем, не способных грамотно решать свои личные, социальные, экономические и нравственные задачи. Проявление жестокости и насилия в молодежной среде приводит к увеличению числа детей с искаженными нравственными ориентирами, неадаптированных в обществе инфантильных детей, не понимающих основ гражданской ответственности по сохранению культурного наследия, семейных традиции, желания защищать интересы и границы своего Отечества. Быть современным гражданином предполагает осознание социальной ответственности перед собой, близкими, обществом, страной.

События настоящего времени показывают, что воспитание социальной ответственности в любом возрасте должно проходить под контролем не только со стороны педагога, но и семьи, общества. Педагогические условия, способствующие формированию ответственности, определяются, опираясь на возрастные и психологические особенности детей.

Вопросом воспитания социальной ответственности в условиях дополнительного образования занимались такие ученые как Е.В. Акимова, М.О. Арапов, А.В. Иванов, Б.В. Куприянов, О.А. Лаврентьева, Е.А. Салмина, Н.Г. Крылова, О.В. Миновская.

В современных условиях вопрос о воспитании социальной ответственности у детей с ОВЗ актуален как никогда, так как социальная ответственность является одним из основных факторов благополучного духовно-нравственного развития личности.

Ответственность – это нагрузка, и чтобы эту нагрузку нести, нужна сила, готовность и умение.

Как показывает практика, в условиях современного мира, когда у родителей все меньше остается времени на воспитание детей, на общение с ними, обязанности по воспитанию ответственности возлагаются на школу.

Актуальность заключается в необходимости разработки эффективных методических подходов к формированию социально ответственной личности у детей с ОВЗ в условиях коррекционной школы.

И в связи с этим встает вопрос, какие педагогические и психологические условия являются наиболее важными в процессе воспитания ответственности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Какие методические условия необходимо соблюдать для достижения максимальной эффективности воспитания ответственности, какие рекомендации можно дать родителям, и какую работу можно и нужно проводить с ними?

Сложность проблемы **воспитания социальной ответственности** детей с ограниченными возможностями здоровья определяется:

1) у детей с ОВЗ очень разнообразные и глубокие психофизиологические расстройства. У ребенка, вследствие заболевания, нарушается нормальное развитие процессов восприятия, запоминания и воспроизводства, особенно в их активных произвольных формах: существенно нарушаются в своем развитии процессы отвлечения и обобщения, т.е. то, чем характеризуется словесно-логическое мышление. Для многих детей характерно наличие серьезных нарушений в области возбудимости, дисбаланс в поведении. Неправильное функционирование этих процессов мешает ребенку усвоить сложную систему знаний о мире;

2) в большинстве случаев семьи детей с ОВЗ являются многодетными, относящимися к категории малообеспеченных, неблагополучных. Родители данных детей имеют низкий образовательный статус, злоупотребляют алкоголем. Все эти обстоятельства свидетельствуют о крайне низком педагогическом потенциале семей. Дети, живущие в таких семьях, с детства запечатлевают в своей эмоциональной памяти негативный жизненный опыт.

Для формирования личности этого контингента детей необходимо внести педагогические коррективы в условия жизни, быта, содержание и форму воспитательной работы;

3) спонтанное образование детей с ограниченными возможностями может оказать серьезное негативное влияние на формирование личности, усугубить проблемы со здоровьем, превратив их в «социально опасную» группу населения.

Воспитание социальной ответственности у детей с ОВЗ строится по различным направлениям, включая задачи внеурочной деятельности направленные на обеспечение:

- духовно-нравственного развития (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание);

- общекультурного (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое, эстетическое воспитание);

- интеллектуального (популяризация научных знаний, проектная деятельность);

- социального (самоуправление, воспитание трудолюбия, сознательного творческого отношения к образованию, труду в жизни, подготовка к сознательному выбору профессии);

- здоровьесберегающее направление (физическое воспитание и формирование культуры здорового и безопасного образа жизни);

- правового.

При построении воспитательной среды и формировании социальной ответственности для детей с ОВЗ необходимо учитывать следующие принципы и формы организации:

- **Принцип развития** – взаимосвязь всех сторон личностного развития, целостность личностного развития, готовность личности к дальнейшему развитию.

- **Принцип природосообразности воспитания** – соответствие педагогического влияния биологической и социальной природе ребенка с ОВЗ, понимание сложности внутренней природы ребенка, выраженности отклонения в его развитии.

- **Принцип психологической комфортности** – создание благоприятного микроклимата общения, стимулирующего активность ребенка с ОВЗ.

- **Принцип взаимодействия** – установление глубоких личностных отношений между участниками педагогического процесса (педагоги, обучающиеся, родители).

- **Принцип доверительного сотрудничества** – отсутствие давления на ребенка, доминантности во взаимодействии с ребенком (открытость, искренность в сотрудничестве).

- **Принцип обучения деятельности** – обучение умению ставить цели и реализовывать их, в дальнейшем формирование готовности к самостоятельному познанию у детей.

- **Принцип здоровьесберегающий** – забота о душевном состоянии ребенка, его психическом и физическом благополучии, обеспечение

психологического комфорта, устранение стрессогенных факторов, факторов, влияющих негативно на соматическое и психическое здоровье ребенка.

Стоит отметить роль классного руководителя в процессе формирования социальной ответственности у детей с ОВЗ. Заключается она в сопровождении и оказании своевременной помощи.

Некоторые авторы, например, Е.Н. Степанов и Л.В. Байбородова, выделили следующие направления деятельности классного руководителя:

1. Индивидуальная работа с обучающимися, в том числе работа с одаренными, трудными и детьми группы риска.
2. Работа с классным коллективом.
3. Работа с родителями.
4. Работа с учителем-предметником.
5. Работа с организаторами жизнедеятельности школы.
6. Работа с представителями общественных сфер.

Чтобы помочь обучающимся в становлении самосознания, важно исходить из трех важных позиций:

1. Поддерживать представления обучающихся о собственной уникальности, не расценивать ее как проявление собственного превосходства. Уважая свою уникальность, нужно уважать и уникальность других людей.

2. Каждый этап возраста порождает немало иллюзий. Помощь в преодолении иллюзий заключается в том, чтобы направить внимание школьников на изучение опыта старших, на уроки человечества, на историю собственной жизни.

3. В работе со школьниками необходимо раскрыть перспективу их жизни. Школьники живут будущим.

По своей природе ответственность есть нечто такое, чему нельзя обучать, но что может быть достигнуто путем собственной самостоятельной работы личности, поэтому необходимо чаще ставить детей в ситуацию, когда им приходится действовать и поступать ответственно.

Посредством общения обучающиеся получают информацию об опыте, который необходимо усвоить и преобразовать в собственные взгляды, мысли, установки, нормы поведения. Социальная самостоятельность детей с ОВЗ достигается путем проведения социально-педагогической реабилитации и подготовки детей, родителей, педагогов к принятию детей с особенностями в развитии.



Педагогу необходимо грамотно реализовывать основные цели и задачи социально-реабилитационного процесса при формировании социальной ответственности:

- учитывать характеристику психического развития обучающегося до коррекционного воздействия и желательного изменения, которые произошли в его психике на определенном этапе социально-реабилитационного процесса;

- целенаправленно воспитывать ребенка с ОВЗ как полноценную личность, гражданина с правами и обязанностями;

- принимать ребенка, как активного равноправного соучастника социально-реабилитационного процесса, имеющего собственную логику поведения;

- вырабатывать у обучающихся систему потребностей и специальных качеств, необходимых для вхождения в сложный мир социальных отношений;

- опираться на возрастные психологические особенности ребенка, раскрывающие структуру целостной личности ребенка в ее становлении и развитии, относиться к нему как к субъекту самопознания и самосовершенствования;

- разрабатывать методики и технологии социально-реабилитационного процесса, направленные на формирование личности, устойчивой к травмирующим ситуациям;

- совершенствовать систему комплексных воздействий на ребенка, которые могут оказывать максимальное влияние на развитие его как личности.

Одним из условий успешной социализации и формирования социальной ответственности детей с ОВЗ является подготовка их к самостоятельной жизни, поддержка и оказание им помощи при вступлении во «взрослую жизнь». Любые виды деятельности обучающихся в школе, должны быть направлены на формирование и развитие разнообразного жизненного опыта, и только в этом случае социальная ответственность будет формироваться эффективно.

Библиографический список

1. Апиш М. Н. Проблемы и особенности социализации детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях начальной школы // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 37. – С. 196–200. – URL: <http://e-koncept.ru/2015/95662.htm>
2. Астапов В.М., Лебединская О.И, Современное состояние проблемы детей с ограниченными возможностями.// Детский практический психолог.2005№ 7.
3. Выготский Л.С. Основы дефектологии/ Л.С. Выготский. – Спб., 2003. 656с
4. Елисеева Ю. Н. Особенности социализации детей школьного возраста с ОВЗ // Молодой ученый. – 2016. – №3. – С. 959-964. – URL <https://moluch.ru/archive/107/25474/>

5. Ратнер, Ф. Л., Юсупова, А.Ю. Интегрированное обучение детей с ограниченными возможностями в обществе здоровых детей. / Ф.Л. Ратнер, А.Ю. Юсупова М.: ВЛАДОС, 2009.
6. Шутова И.П., Антипова О.В. Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья средствами дополнительного образования // Молодой ученый. – 2016. – №6.2. – С. 126-128. – URL <https://moluch.ru/archive/110/27162/>
7. Щербакова, А.М. Воспитание ребенка с нарушениями развития / А.М. Щербакова. – М.: Изд-во НЦ ЭМАС, 2002. – 40 с.

ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ПОДРОСТКУ С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ ПРАВА ВЫБОРА КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ВОСПИТАНИЯ ОТВЕТСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ

*Черемных Елена Геннадьевна, воспитатель
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Лишившись возможности выбора,
человек перестает быть человеком.

Энтони Бёрджесс

Выбор – возможность человека выполнять действие, выбранное как минимум из двух доступных вариантов, не ограниченных с внешней стороны.

Предоставлять ребенку с нарушениями зрения право выбора является неоспоримым доказательством доверия к нему и его действиям, его поступкам. За каждым поступком или действием следует результат, по которому он понимает, нужен ли выбор сделал, удовлетворен ли результатом своего выбора, готов ли нести ответственность за свои действия и поступки. Когда ребенок готов отвечать за свои действия, он становится ответственной, и, следовательно, далее он будет более обдуманно делать выбор [6].

Ответственность – это качество личности, от которого зависят ситуации жизненного успеха. Это осознание и готовность признать результаты своих поступков и действий.

Ответственность имеет огромное значение во всех сферах жизни. Также ответственность человека предполагает обязательства перед определенным кругом лиц. Это могут быть как знакомые и родные, соседи, друзья, так и другие люди. В школе ответственному ребенку доверяет коллектив группы, педагоги, родители. Осознание своей ответственности перед окружающими и делает человека личностью.

Детям с нарушениями зрения трудно делать выбор, так как всю их сознательную жизнь за них принимали решения окружающие их люди.

Находясь в школе, дети испытывают трудности при выборе, и школа является одним из главных факторов воспитания в детях умения определяться.

В коллективе детей с нарушениями зрения учить детей делать выбор осознанно необходимо начинать с начальной школы. Что позволяет им в подростковом возрасте расширить круг выбора.

Для подростков 6-го класса с нарушениями зрения необходимо предоставление выбора в знакомой им области. Для этого были предложены:

- изготовление подарков на праздники для родных, близких и окружающих;
- снятие короткометражного фильма «Там, где я родился, любимое мое место...», сбор информации (беседы с родственниками), заучивание ее и подбор фотографий из семейного альбома для него.

На праздник День матери воспитанники изготавливали подарки для своих мам («Вкусный букет для мамы»), а на Новый год сделали подарки учителям («Мешочек со сладостями» и «Заяц» из салфеток из микрофибры). Что подарить, учитывая особенности здоровья, дети решали самостоятельно, частичнозрячие дети смотрели в интернете, незрячие дети опирались на опыт и предлагали варианты, которые им известны.

При изготовлении подарков для мам были распределены роли выполнения тех или иных задач. Незрячему подростку трудно выполнять некоторые действия, например, аккуратно вырезать упаковочную бумагу, но это может сделать его видящий одноклассник, а он тем временем может приклеивать на скотч чай и конфеты на бумажную трубочку, которые были сделаны заранее, формировать букет из полученных «цветов» должен был каждый самостоятельно. Получился букет из трех пакетиков чая и двух шоколадных конфет. Чай и конфеты подростки принесли из дома. Трубочки делали из бумаги методом тугого скручивания и склеивания, а вместо упаковочной бумаги использовали креповую бумагу.

Для изготовления подарка учителям на Новый год, дети «подключили» родителей, так как была необходима финансовая помощь (покупка конфет и салфеток из микрофибры). При изготовлении подарков дети действовали самостоятельно, как и при изготовлении подарков для мам. Зрячие дети вырезали из цветного картона и бумаги основу подарочного мешочка, незрячие приклеивали пакет и конфеты на основу. При изготовлении зайца из салфетки была необходимость просмотра видеоролика с точными указаниями, как он делается. Вручали подарки непосредственно в последний учебный день перед зимними каникулами, как итог: приятные слова благодарности от педагогов.



Когда шестиклассникам было предложено снять короткометражный фильм о месте, которое им нравится в городе, в котором они родились и проживали, они восприняли это с энтузиазмом. Им было интересно просматривать свои детские фотографии для презентации. Вместе с родственниками они составляли текст. И в итоге рассказывали о своих любимых местах перед всем классом на камеру, показывали фотографии в презентации.



Объединив все кадры, получился небольшой по времени, но дорогой для детей короткометражный фильм [5].

Самостоятельная работа детей способствует развитию их творческих инициатив. Ребенок с нарушениями зрения, отвечая за отдельные разделы работы, принимая участие в обсуждении, принятии решений и реализуя их по заданной тематике, формирует у себя чувство ответственности. При работе коллектива над одним проектом, в котором работа одного из членов коллектива дополняет работу другого, формируются чувства доверия.

Библиографический список

1. Графов А.П. Слепой и слабовидящий - Издание для слабовидящих - ООО «ИПТК «Логос» ВОС», - 2003г. - 100с.
2. Денискина В.З. Особенности воспитания детей с нарушением зрения - ООО «ИПТК «Логосвос» Москва - 2016г. - 328с.
3. Литвак А.Г. Теоретические вопросы тифлопсихологии. Учебное пособие - Ленинград - 1973г. - 155с.
4. Литвак А.Г. Тифлопсихология: учебное пособие для студентов пед. ин-тов по спец. № 2111 «Дефектология». - М.: Просвещение, 1985. - 208с.
5. <https://cloud.mail.ru/public/Xphd/cQcdtPMja>
6. <https://www.psychologies.ru/articles/sdelat-vyibor-pochemu-eto-tak-trudno/>

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ СЛУХА

*Шумская Наталья Викторовна,
учитель начальных классов
ГОБУ «СКШИ № 9 г. Иркутска»*

В условиях современной социально-экономической ситуации в стране всё большую остроту приобретает вопрос о роли социализации детей с ограниченными возможностями.

Проблемы социальной адаптации детей с нарушениями слуха решаются в условиях целенаправленного социально-педагогического воздействия через их включение в доступные области бытовой, индивидуальной и общественно значимой деятельности с учетом личных интересов и возможностей детей.

Социальное развитие – это процесс, во время которого ребенок усваивает ценности, традиции, культуру общества, в котором ему предстоит жить, играть, общаться со взрослыми и сверстниками.

Цель работы образовательного учреждения – это содействие в улучшении качества жизни ребенка, имеющего недостатки слуха, защита и представление его интересов в различных кругах, создание условий для выравнивания возможностей детей и подростков, что обеспечивает их интеграцию в общество и создает предпосылки для независимой жизни.

Задачи, работы по социализации воспитанников:

- Развитие творческих возможностей.
- Пробуждение социальной активности, деятельности ребёнка, который традиционно воспринимается обществом, как больной, нуждающийся в милосердном отношении людей.
- Воспитание чувства собственного достоинства.
- Стремление к самоопределению.

Формирование способности к выбору жизненной позиции, а не довольствование ролью пассивных потребителей льгот и привилегий, стремление к активному участию в преобразованиях, направленных на улучшение жизни общества.

Нарушение слуха значительно осложняет социализацию глухих и слабослышащих детей, что в первую очередь связано с отсутствием речи, и как следствие, нарушением социальных контактов ребенка с окружающим миром.

Для успешной социализации особенно важен этап детства. В нем закладывается фундамент процесса адаптации личности к окружающему обществу. Ребёнок знакомится с правилами поведения, обычаями, манерами, усваивает язык окружающих его людей, т.е. овладевает человеческой культурой в широком смысле этого слова. Дети с нарушением слуха – совершенно обычные дети. Они так же любят бегать, играть, танцевать, веселиться и шалить, строить, лепить и рисовать.

Работа по социализации детей проходит через экскурсии, походы, выходы в музеи, театры. Дети с нарушениями слуха принимают активное участие в праздничных концертах. Они читают стихи, играют на музыкальных инструментах, танцуют, поют.

Условия для социализации детей с нарушениями слуха:

1. Психолого-педагогическое обследование.
2. Взаимосвязь школы с семьёй (родителям необходимо воспитывать в ребенке доброжелательность, готовность помочь людям, внимательность).
3. Кадровое обеспечение (организация системной подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических работников).
4. Информирование населения о проблемах детей данной категории, формирование в обществе толерантного отношения к детям с недостатками в физическом и психическом развитии, популяризация идей обеспечения равных прав детей с ограниченными возможностями здоровья на получение образования, развития интегрированного образования.

Таким образом, на социальное развитие ребенка с недостатками слуха оказывают влияние следующие факторы: состояние слуха, уровень развития речи, индивидуальные особенности, специально организованное обучение, семья.

Адаптация в социуме детей с ограниченными возможностями здоровья заключается в интеграции таких детей в общество, чтобы они могли приобрести и усвоить определённые ценности и общепринятые нормы поведения, необходимые для жизни в окружающей их среде. Одно из условий успешной социализации детей с нарушениями слуха – это подготовка их к самостоятельной жизни, поддержка и оказание помощи при вступлении во взрослую жизнь.

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ИСТОРИИ

*Юрчук Андрей Александрович,
учитель истории и обществознания
ГОКУ СКШ № 11 г. Иркутска*

России не станет тогда,
когда не станет последнего патриота.

Н.А. Карамзин

Воспитание гражданина и патриота – это важная проблема, которая сейчас выдвигается на первый план в нашем обществе. Сегодня перед школой стоит задача становления личности, которая способна ориентироваться в сложнейших и противоречивых вопросах современной общественной, политической и экономической действительности, готова к выполнению

основных социальных функций, т.е. личности со сформированной гражданской позицией.

Чувство патриотизма всегда сопряжено с позицией гражданственности. Воспитывать эти чувства необходимо на уроках истории, обществознания и краеведения через патриотические черты русского народа.

Проблема нравственного и патриотического воспитания остро встает в современных условиях, когда все чаще появляются факты искажения исторической правды. Некоторые политики и историки пытаются подвергнуть сомнению значимость вклада советского народа в Победу во второй мировой войне. Под лозунгами переосмысления тех исторических событий некоторые авторы доходят до откровенной фальсификации.

Основной категорией общества, на которую нацелены попытки переписывания истории, привития новых традиций и отбрасывания устоявшихся моральных и этических ценностей, являются дети, которые подобно губке впитывают всю информацию.

В соответствии с требованиями ФГОС в процессе учебной и внеурочной деятельности в образовательных организациях должны формироваться личностные результаты образовательной деятельности обучающихся, которые предполагают: воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

Задача учителя состоит в том, чтобы вывести гражданские и патриотические чувства на первый план, сформировать представление о них как о «великих чувствах, возвышающих человека».

Патриотическое воспитание на уроках истории. Патриотизм (греч. Πατριότης – [соотечественник, πατρίς – отечество) – нравственный и политический принцип, социальное чувство, содержанием которого является любовь к Отечеству и готовность подчинить его интересам свои частные интересы. Патриотизм предполагает гордость достижениями и культурой своей Родины, желание сохранять её характер и культурные особенности и идентификация себя с другими членами народа, стремление защищать интересы Родины и своего народа.

С 1 января 2021 года в России стартовала реализация федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование». Проект направлен на обеспечение функционирования системы патриотического воспитания граждан Российской Федерации, сроки реализации проекта 2021 - 2024 г.г. В рамках проекта ведется работа по развитию воспитательной работы в образовательных организациях общего и профессионального образования, проведению мероприятий патриотической направленности.

Патриотическое воспитание предполагает формирование у граждан гармоничного сочетания личных и общественных интересов, преодоление чуждых обществу процессов и явлений, разрушающих его устои.

Основными задачами патриотического воспитания являются:

- формирование и утверждение в общественном сознании патриотических взглядов и убеждений, уважения к истории и культуре многонациональной России, к традициям русского народа, повышение престижа государственной службы;

- создание эффективной системы патриотического воспитания, обеспечивающей оптимальные условия развития у граждан верности Родине, готовности к служению Отечеству, честному выполнению гражданского, профессионального и воинского долга, служебных обязанностей, создание механизма, обеспечивающего овладение гражданами военными знаниями, умениями и навыками;

- привитие гражданам чувства уважения к Государственному флагу Российской Федерации, Государственному гербу Российской Федерации и Государственному гимну Российской Федерации, флагу, военной символике и воинским реликвиям;

- создание условий для усиления патриотической направленности работы средств массовой информации при освещении событий и явлений общественной жизни, предотвращение манипулирования информацией, пропаганды образцов массовой культуры, основанных на культе насилия, искажения и фальсификации военной истории;

- воспитание граждан в духе уважения к Конституции Российской Федерации, законности, нормам общественной жизни, создание условий для обеспечения реализации конституционных прав;

- создание условий для противодействия проявлениям политического и религиозного экстремизма;

- формирование у граждан общероссийского национального самосознания, ценностных ориентаций и установок в отношении к личности, обществу, государству;

- приобщение подрастающего поколения к системе социокультурных ценностей, отражающих Гимна Российской Федерации, другой символики и исторических святынь Отечества;

- создание конкретных условий для проявления патриотизма, достойного выполнения общественного, государственного и воинского долга гражданами с учетом их интересов и потребностей в разнообразных сферах человеческой деятельности и общения;

- формирование у граждан патриотического богатства и своеобразие истории и культуры России, народа, формирование у него высоких духовно-нравственных и культурных ценностей, ориентаций и потребности в их дальнейшем развитии;

- утверждение в сознании и чувствах граждан уважения к историческому и культурному прошлому России, к лучшим традициям, гордости за великие

свершения и достижения, почитание государственных и других значимых символов и святынь Отечества;

- привитие гражданам чувства гордости, глубокого уважения и почитания символов государства - государственного Герба Российской Федерации, государственного Флага Российской Федерации, государственного отношения к обществу и государству на основе высокой социальной активности, гражданской ответственности, готовности и способности к служению Отечеству и укреплению государства, обеспечению его жизненно важных интересов и устойчивого развития;

- создание условий для усиления патриотической направленности в средствах массовой информации при освещении событий, явлений и процессов общественной жизни;

- привлечение традиционных для России религиозных конфессий для формирования у граждан потребности служению Отечеству, его защите;

- воспитание у граждан уважения к закону, нормам общественной жизни, чувства социальной ответственности как важнейших качеств личности, проявляющихся в заботе о благополучии своей страны, ее укреплении и защите;

- развитие у граждан положительного отношения к труду как важнейшей ценности жизни, потребности трудиться на благо общества, государства;

- формирование положительной мотивации граждан к защите Отечества и готовности к военной службе;

- формирование у граждан потребности в духовно-нравственном развитии, в ведении здорового образа жизни, способности жить семейной жизнью и воспитывать большее количество детей, проявлять заботу о пожилых и близких людях, поддерживать благоприятный климат в трудовом коллективе.

Определив задачи, можно выстроить структуру, определенный алгоритм действий при формировании гражданской позиции личности. Это три основных блока:

1. Патриотическое убеждение. Это первоначальные знания о своей Родине, своей истории, которые ребенок получает в семье, а также в школе.

2. Патриотическое осознание. Этап, когда личность пытается осознать полученные знания, и выразить свое отношение. Главная задача этого этапа – научить ребенка думать, давать оценку происходящим событиям, как прошлого, так и настоящего.

3. Патриотическая деятельность. На этом этапе ребенок осознает свою сопричастность к судьбе страны, и готовность поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе.

Все эти компоненты в конечном итоге должны последовательно сформировать у детей ценности, правила и нормы поведения, решить основные задачи патриотического воспитания.

И как результат:

- научим подрастающее поколение любить свою Родину, свой народ;
- сформируем чувство сопереживания к судьбе Отечества, все свои усилия направить на служение Родине, ее интересам;

- на основе исторических примеров воспитаем высококультурную личность, многосторонне развитого гражданина в нравственном, культурном, физическом отношении.

Формы работы, используемые на уроках истории:

Патриотическое убеждение: на уроках рассказываем о героях российской истории (Д. Донской, К. Минин, Д. Пожарский, А. Суворов), о подвиге народа (Пересвет и Ослябя, И. Сусанин, партизаны Отечественной войны, герои Великой Отечественной войны) о значении подвига народа в истории нашей страны, об известных личностях, сыгравших большую роль в становлении и укреплении авторитета нашей страны (князь Владимир, Иван Грозный, Петр Первый), разъясняем истоки героизма и самоотверженности нашего народа; воспитываем у учащихся гордость за подвиги разных поколений защитников Отечества и стремление подражать им; формируем ряд социально-психологических, волевых и интеллектуальных качеств, позволяющих безупречно нести службу на благо Отечества. Проводим встречи с участниками военных действий в Афганистане, Чеченской республике. Посещаем школьный музей, Краеведческий музей, Музей истории города, Музей боевой славы. Музеи позволяют прикоснуться к подвигу наших предков, дают возможность участвовать в сохранении живой истории, помогают ощутить себя и историю как единое целое, понять прошлое и передать будущему эстафету исторической памяти.

И обязательно, на уроках проводим параллели между историческими событиями и сегодняшним днем, подводим учащихся к осознанию, что только любовь к Родине помогает отстаивать свое право на свободу и независимость.

Патриотическое осознание: для этого создаем специальные условия, на уроках даем домашние задания в виде сообщений, в требованиях к сообщению выделяем, что обязательно должна быть выражена собственная позиция к событиям. Уроки-диспуты; внеурочные мероприятия, с возможностью высказать свое мнение и показать свою позицию к тем или иным событиям; уроки политинформации, о событиях в стране и в мире с личным анализом происходящего.

Патриотическая деятельность: на этом этапе создаем условия, чтобы обучающиеся могли проявить свою личную гражданскую и патриотическую позицию. Письма солдату, конкурс патриотического плаката, сочинения и изложения о героях вокруг нас, которые размещаются на стендах школы, чтобы другие ученики могли с этим ознакомиться, проектные работы на темы: «В честь кого названа улица», «В честь кого памятник, памятная доска», участие в акции «Бессмертный полк», презентации об истории своей семьи во время Великой Отечественной войны, празднование значимых праздников нашей страны (День Победы, День защитников Отечества, День снятия блокады, День окончания Сталинградской битвы).

В современных условиях ведущими качествами личности являются: чувство гордости за Родину, любовь к ней, сопричастность к делам народа, гуманизм, патриотизм, добросовестное отношение к труду и народному достоянию, умение сочетать личные и общественные интересы. Нельзя утверждать, что современное поколение негативно относится к идеям гражданственности и патриотизма. Патриотизм является нравственной категорией, неотделимой от индивидуальных и гражданских качеств личности. Задача учителя состоит в том, чтобы вывести гражданские и патриотические чувства на первый план, сформировать представление о них как о «великих чувствах, возвышающих человека». Только благодаря целенаправленной, сознательной деятельности учителя и активному участию детей в изучении российской истории, истории родного края, в познавательной исследовательской и творческой деятельности, возможно реализовать идеи гражданского и патриотического воспитания личности.

Библиографический список

1. Федеральный закон №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
2. Азаров, Ю. Педагогическое искусство патриотического воспитания. // Воспитание школьников. - 2008. - №6. - С.3-12.
3. Александрова, А. Л. Проект "С чего начинается Родина?" // Справочник классного руководителя. - 2008. - № 3. - С.57-65.
4. Батищева, О. А. Великая Отечественная война. Какая она? // Начальная школа. - 2009. - № 5. - С.12-14.
5. Батракова, И. А. Сценарий конкурсно-развлекательной военно-патриотической программы "Готов служить России". // Классный руководитель. - 2008. - № 2. - С.102-108.
6. Беглова, Н. Воспитание будущих воинов // Воспитание школьников. - 2008. - № 10. - С.15-17.
7. Быков, А. К. Событийный подход в патриотическом воспитании школьников // Воспитание школьников. - 2009. - № 7. - С. 12-16.
8. Власов, Ю. А. Музей боевой славы - центр патриотического воспитания // Начальная школа. - 2009. - № 5. - С.14-16.

РОЛЬ РИСУНКА В ПРОЦЕССЕ РАЗВИТИЯ ЗРЕНИЯ У СЛАБОВИДЯЩИХ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

*Юткина Онега Альбертовна,
учитель-дефектолог
ГОКУ «Школа - интернат № 8» г. Иркутска*

Эффективная организация занятий по развитию зрительного восприятия, развитию и охране зрения требует от учителя использование педагогических технологий, направленных на всестороннее развитие учащихся.

Для преодоления вербализма знаний учащихся, имеющих нарушения зрения, необходимо постоянно осуществлять контроль над тем, насколько точно, полно и правильно формируются зрительные образы, представления и понятия об объектах. Это не всегда возможно проверить при словесном ответе ученика. Анализ рисуночной деятельности учащихся демонстрирует педагогу точность зрительных образов и способствует более полному контролю над формированием понятий об окружающем мире людей, о флоре и фауне.

Исследованиями ведущих тифлопсихологов и тифлопедагогов (Литвак А. Г., Григорьева Л. П., ...) установлено, что нарушение зрения негативно влияет на процесс зрительного восприятия и, соответственно, на формирование правильных представлений и понятий об окружающих объектах и процессах. Причём, характер протекания данного процесса зависит как от остроты зрения и состояния всех функций зрительной системы, от эргономических условий проведения занятий, так и от умения правильно использовать свои зрительные возможности, от особенностей психофизического развития и широты кругозора.

Объекты живой природы являются наиболее трудными для восприятия их учащимися с нарушенным зрением, так как в них преобладают нечёткий контур, округлые формы, недостаточная контрастность и множество мелких деталей. На особые трудности при восприятии объектов живой природы и их изображений обращает внимание Б.К. Тупоногов и некоторые другие тифлопедагоги. И.М. Романова указывает на наиболее замедленное и наименее точное формирование образов при восприятии изображений, имеющих множество мелких деталей в поле основных линий контура и за его пределами, а так же перспективных, трёхмерных изображений, изображений округлой формы. [5]

Наибольшие трудности при изучении данных объектов возникают у частично видящих учащихся. Однако и для данной категории детей возможно и необходимо создать условия, включающие глубоко нарушенное зрение в процесс изучения объектов живой природы. В противном случае, будет искажено развитие образных форм познания учащихся с остаточным зрением. [2]

Рисунки, выполненные после изучения природного объекта, способны наглядно продемонстрировать качество представлений, сформированных у детей, выявить ошибки и помогает наметить дальнейшие задачи коррекционной работы по развитию зрительного восприятия и развитию зрения.

Целенаправленно используя рисуночную деятельность учащихся при изучении объектов флоры и фауны, необходимо активизировать все возможности их зрения, осязания, слуха, а при возможности использовать и другие анализаторы.

Важное место в процессе формирования зрительных образов занимает восприятие цвета биологических объектов. Обучение учащихся правильному

использованию цвета в рисуночной деятельности не только развивает зрение, но и способствует снятию зрительного напряжения за счёт эмоциональной составляющей данного вида деятельности. Нарушения цветовосприятия часто встречаются у слабовидящих и частично видящих, а особенно у второй категории детей (80%). [6]

Несмотря на это у большинства учащихся с глубокими поражениями зрительной системы присутствует сохранное в различной степени цветовосприятие. [3] Использование цвета в рисуночной деятельности развивает цветоощущение, формирует цветное видение мира. Разноцветные детали биологических объектов более информативны, чем одноцветные, следовательно, лучше дифференцируются. Использование учащимися контрастных цветов способствует более чёткому выделению контура деталей объектов. Воспроизведение формы, цвета, пропорций, уточнение внешнего и внутреннего контура в процессе рисуночной деятельности, включающей в себя барельефные изображения, рельефный рисунок и аппликационную лепку, использование различных видов трафаретов позволяют выявить неточности представлений о биологических объектах.

Проведённый мной анализ рисунков биологических объектов, выполненных слабовидящими учащимися до начала занятий по обучению обследованию и рисования объектов флоры и фауны, выявил, что:

- Биологические объекты изображаются неточно или искажённо.
- Рисунки логически не завершены, обрываются во многих местах.
- Значительно искажается внешний и внутренний контур.

Частично видящие учащиеся затруднялись в изображении даже наиболее простых по строению биологических объектов. Данную группу учащихся я обучаю воспроизводить представителей флоры и фауны, используя приёмы конструирования, барельефной и рельефной лепки. При выполнении заданий используются цветные детали, разноцветный пластилин и краски, которые лежат в определённом порядке (дети запоминают данный порядок их расположения). Такой приём способствует запоминанию цвета натуральных объектов, что также способствует снижению вербализма и развивает цветовосприятие.

Таким образом, анализ рисуночной деятельности учащихся даёт педагогу для контроля над формированием представлений и понятий уточняющую информацию и наглядно демонстрирует качество знаний.

Я считаю, что использование рисуночной деятельности в качестве контроля над процессом формирования представлений и понятий о биологических объектах на занятиях по развитию зрительного восприятия, развитию и охране зрения имеет следующие положительные моменты:

✚ Все виды рисуночной деятельности требуют от учащихся активизации внимания, памяти, воображения, творчества, развивают его познавательную деятельность.

✚ Расширяется разнообразие видов деятельности, что повышает интерес учащихся к занятиям.

✚ Занимаясь рисованием и другими видами рисуночной деятельности, дети обучаются навыкам определения главных, второстепенных признаков и деталей биологических объектов, что способствует формированию процессов анализа и синтеза, развивает логическое мышление.

✚ Рисование и предшествующая ему работа с натуральными объектами, моделями, макетами и другими видами наглядных пособий, способствует развитию зрения, осязания и мелкой моторики, скоординированной работы глаз и рук.

✚ Рисуночная деятельность как практическая работа развивает кругозор и способствует преодолению вербализма.

Библиографический список

1. Григорьева Л.П. Психофизические исследования зрительных функций нормально видящих и слабовидящих учащихся.- М., 1983

2. Григорьева Л.П., Сташевский С.В. Основные методы развития зрительного восприятия у детей с нарушениями зрения.- М., 1990

3. Каплан А.И. Изучение динамики остаточного зрения у учащихся школы-интерната для слепых детей.- М., 1962

4. Литвак А.Г. Тифлопсихология.- М., 1985

5. Романова И.М. Особенности формирования образа при зрительном восприятии изображений предметов слабовидящими детьми// Аномалии развития и коррекционно-воспитательная работа при глубоком нарушении зрения у детей. Сб. науч. тр.- М., 1980

6. Серпокрьл Н.В. К вопросу о состоянии светоразличительной способности учеников школ слепых и слабовидящих.- М., 1959

7. Тупоногов Б.К. Дети со зрительными нарушениями: общение с природой// Проблемы этического и эстетического воспитания детей с нарушением зрения: сб.- М., 2004